

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

М. Д. Напсо

ФИЛОСОФИЯ

Учебно-методическое пособие для студентов
заочной формы обучения аграрного института

Черкесск, 2022

УДК 1
ББК 87
Н27

Рассмотрено на заседании кафедры гуманитарных дисциплин.
Протокол № 1 от 15. 09. 2022 г.
Рекомендовано к изданию редакционно-издательским отделом СКГА
Протокол № 24 от 26.09.2022 г.

Рецензенты: Калабекова С. В.– кандидат философских наук, доцент
кафедры гуманитарных дисциплин СКГА.

Н27 **Напсо, М. Д.** Философия: учебно-методическое пособие по философии
для студентов заочной формы обучения аграрного института / М.Д. Напсо.–
Черкесск: БИЦ СКГА, 2022. – 20 с.

Учебно-методическое пособие подготовлено на кафедре гуманитарных
дисциплин СКГА. Данное пособие соответствует программе дисциплины,
содержит теоретический лекционный материал, тестовые задания, задания
для самостоятельной работы. Оно призвано помочь в освоении философского
курса.

**УДК 1
ББК 87**

ВВЕДЕНИЕ

Философия является мировоззренческой дисциплиной, способствующей формированию целостного взгляда на мир, выработке социальных установок и ценностных ориентаций. Благодаря тому, что в содержании философских законов и категорий концентрируются результаты познавательной и практической деятельности людей, философские учения выполняют методологическую функцию, определённым образом ориентируя человека в противоречивом мире сложных социальных процессов и отношений. Программа курса философии предоставляет студентам возможность познакомиться с многообразием точек зрения и подходов в осмыслении проблем бытия, познания и практики. Она позволяет приобретать навыки рефлексии, помогает в понимании специфики процесса познания и получения нового знания.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия призвана – и в этом состоит ее цель как учебной дисциплины – способствовать:

- 1) освоению базовых философских категорий и понятийного аппарата философского знания, канонов научной рациональности;
- 2) выработке системного и целостного взгляда на мир;
- 3) верному толкованию сути философских концепций, объясняющих природу бытия и сущность человека;
- 4) выявлению актуальных проблем современной социально-философской мысли;
- 5) установлению связи философских категорий и собственной профессиональной деятельности;
- 6) формированию способности к логическому мышлению, умения отстаивать собственную точку зрения.

Курс философии предполагает решение следующих задач:

- 1) показать место и значение философии в структуре научного знания, ее роль как общей методологии познания;
- 2) раскрыть мировоззренческую и ценностно-нормативную функции философии, единство теоретической и практической философии, связь философских законов и принципов и мировоззренческих аспектов человеческой деятельности;
- 3) отличить научное знание от лженаучного и псевдонаучного;
- 4) раскрыть деятельный и креативный характер мышления, показать неисчерпаемость процесса познания, роль научной критики в познавательном процессе;
- 5) осмыслить значимость роли своей будущей специальности в общей структуре научного знания и ее места в жизни общества.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ФИЛОСОФСКОГО КУРСА

Тема 1: «Философия и ее роль в жизни человека и общества».

Предмет философии. Взаимоотношение философии и мировоззрения. Условия возникновения философии как науки. Соотношение философии и мифологии, философии и религии, философии и искусства. Философия и наука. Философия и естественнонаучное знание. Формулировка основного вопроса философии. Специфика и направленность философского знания. Роль философии в выработке систематизированной картины мира. Функции философии. Основные части философского знания. Место и роль философии в развитии культуры.

Тема 2: «Античная философия. Религиозно-философские системы Востока, философия Древней Греции и Древнего Рима».

Историко-культурные типы философии: восточная (древнеиндийская, древнекитайская), западноевропейская (античная, средневековая, эпохи Возрождения, Нового времени, Просвещения, немецкая классическая, современная западная) и русская философия. Философия Древней Индии. Значение Вед в истории развития индийской мысли. Главные религиозно-философские системы индийской философии: ортодоксальные (признающие авторитет Вед): миманса, веданта, санкхья, йога, ньяя и вайшешика; неортодоксальные (не признающие авторитет Вед): чарвака, буддизм, джайнизм. Основные черты древнеиндийской философии. Учение о бытии (абсолюте). Философия Древнего Китая. Становление философии в Древнем Китае. Конфуций и основные принципы конфуцианской этики. Лаоцзы, «Дао дэ цзин» («Книга о Дао и дэ»). Космология и онтология даосизма. Этика даосизма: философский смысл даосской концепции не деяния (у вэй). Периодизация античной философии: период становления философии (VII-V вв. до н.э.); классический период (IV в. до н.э.); эллинистически-римский период античной философии (III в. до н.э. – V в. н.э.). Натурфилософия досократиков. Софисты и Сократ о человеке и его мире. Платон: теория идей, знание как припоминание, теория государственного устройства и концепция идеального государства. Аристотель: метафизика, форма и материя, учение о четырех причинах, логика, этика. Эллинистически-римский период античной философии: скептицизм, стоицизм, эпикуреизм.

Тема 3: «Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения».

Философия Средневековья и Возрождения. Общая характеристика философии средних веков. Основные направления христианской философии: апологетика, патристика, схоластика. Теоцентризм. Аврелий Августин: проблема соотношения веры и разума, креационизм и фатализм в его учении. Фома Аквинский – центральная фигура схоластической философии. Взаимоотношение философии и теологии, проблема доказательства бытия

Бога. Характерные черты мировоззрения человека эпохи Возрождения гуманизм, пантеизм, антропоцентризм, секуляризация. Естественнонаучная революция: гелиоцентрическая картина мира, эксперимент как метод научного исследования, натурфилософия. Философские учения Николая Кузанского, Джордано Бруно.

Тема 4: «Философия Нового времени. Немецкая классическая философия».

Общая характеристика философии Нового времени: возникновение опытной науки. Разработка метода научного познания (Ф. Бэкон, Р. Декарт, Б. Спиноза, Дж. Локк). Эмпиризм Ф. Бэкона и основные правила индуктивного метода, учение Бэкона об идолах познания. Рационализм Р. Декарта. Роль чувств и разума в познании. Правила для руководства ума. Интуиция и дедукция. Дуализм Р. Декарта. Понятие субстанции: духовная и материальная субстанции и их атрибуты. Процесс познания и учение о субстанции в философии Б. Спинозы. Этика Спинозы. Теория познания Дж. Локка. Французский материализм 18в. Общая характеристика немецкой классической философии. И. Кант – родоначальник немецкой классической философии. Теория познания И. Канта. Понятие трансцендентальной философии. Априоризм теории познания Канта. Концепция субъекта в кантовской философии. Учение об антиномиях и категориях. Этика Канта. Система и диалектический метод философии Гегеля. Основные идеи «Феноменологии духа» Гегеля: сознание, самопознание, разум. Диалектика как логика и теория познания. Социальный характер философии К. Маркса и Ф. Энгельса. Сущность материалистического понимания истории. Концепция отчуждения человека.

Тема 5: «Западная философия 19-20 вв.».

Иррационализм и философия жизни. Философские идеи С. Кьеркегора. Философия А. Шопенгауэра: пессимизм Шопенгауэра, отрицание воли к жизни. Философия Ф. Ницше Критика христианства и его моральных заповедей. Программа «переоценки всех ценностей». Нигилизм Ф. Ницше. Понятие «воля к власти» и сущность новой морали «сверхчеловека». Позитивизм и его исторические этапы. Философия психоанализа. Учение З. Фрейда. Экзистенциализм. Проблема человека и его свободы, жизни и смерти в экзистенциализме. Герменевтика. Феноменология. Постмодернизм

Тема 6: «Русская философия».

Социальные и духовные предпосылки возникновения русской философии. Общая характеристика русской философии. Национальный характер русской философии. Философия «всеединства» В. Соловьева. Философия Н. Бердяева и И. Ильина.

Тема 7: «Онтология».

Античность: поиски «вещественных» первоначал сущего (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит, Демокрит). Учение о бытии Парменида. Античные противники учения о бытии: софисты, Сократ. Апории Зенона. Учение Платона о бытии, Аристотель о бытии. Средневековье: Бог – подлинное бытие. Новое время: отказ от онтологии как учения о предельных основаниях мира, отождествление бытия с природой. Субстанция как ключевая категория Нового времени. Субстанция, атрибут, модус: соотношение понятий. Монизм, дуализм, плюрализм. Философское и естественнонаучное понимание материи. Материя и сознание как философские категории. Движение, классификация форм движения. Пространство и время как формы бытия материи. Реляционное и субстанциалистское понимания пространства. Основные характеристики времени. Статическая и динамическая концепция времени. Взаимосвязь пространства и времени.

Тема 8: «Человек и его сознание».

Античные представление о сознании: моральные и познавательные характеристики сознания. Средневековые представления о сознании: А. Блаженный – раздвоенность сознания (благо и зло, вера и разум), введение в структуру сознания времени. Р. Декарт: душа как мыслящая субстанция, сознание, память, непосредственное и рефлексивное сознание, дуализм души и тела. Гносеологический аспект сознания: Я и не-Я (субъект и объект, мышление и мир), этический аспект сознания. Происхождение сознания: сознание как продукт общественно-исторического развития, язык и сознание. Сознание как идеальное отображение действительности и регулятор человеческой деятельности.

Тема 9: «Познание его границы и возможности. Метод и методология».

Структура познавательной деятельности человека. Ступени познания – чувственная, и рациональная. Расхождение между рационалистами (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.Лейбниц и др.) и эмпириками (Дж. Локк, Д. Юм, Дж. Беркли, частично Ф. Бэкон). Основные концепции истины: корреспондентская, когерентная, прагматическая. Критерий истины, истина и заблуждение, марксистское понимание критерия истины Методология. Научное и вненаучное знание. Понятие науки. Понятие научного факта. Эмпирические методы научного познания: наблюдение, измерение, эксперимент. Методы теоретического познания: гипотетико-дедуктивный метод, аксиоматический метод. Общелогические методы исследования – абстрагирование, анализ, обобщение, идеализация, индукция, аналогия, моделирование, системный подход. Гипотеза, виды гипотез, подтверждение и опровержение гипотез. Понятие научной теории, функции теории. Критерии научности. Особенности классической, неклассической,

постнеклассической науки. Развитие (рост) научного знания. Научные революции и смена типов рациональности.

Тема 9: «Диалектика».

Представления о диалектике в эпоху античности. Диалектика как философское учение о всеобщих законах развития природы, общества и мышления. Гегелевская диалектика. Категории сферы бытия: качество, количество, мера. Законы диалектики: закон единства и борьбы противоположностей, закон взаимного перехода количественных и качественных изменений, закон отрицания отрицания. Восхождение от абстрактного к конкретному. Принципы диалектики: объективность, всесторонность и конкретность. Марксистская диалектика, ее отличие от гегелевской диалектики.

Тема 10: «Философская антропология».

Теории возникновения человека. Биологическое и социальное в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Человек в системе социальных связей и отношений. Понятие социализации. Различие понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Понятие «личность» и его многоаспектность. Личность как субъект социальных связей и отношений, как целостная духовно-мировоззренческая реальность, как развивающаяся система нравственно-ценностных и социальных качеств. Свобода и ответственность личности. Смысл жизни. Жизнь, смерть и бессмертие человека.

Тема 11: «Социальная философия».

Основные факторы развития общества. Специфика гражданского общества. Понятие исторического процесса. Субъекты исторического процесса. Роль личности в истории. Соотношение свободы и необходимости в историческом развитии. Проблема единства истории. Формационный, цивилизационный и мир-системный подходы к развитию общества. Понятие социального прогресса. Критерии общественного прогресса. Понятие техники. Человек и технический прогресс. Понятие культуры. Культура как втора природа. Ценностное понимание культуры. Понятие материальной и духовно культуры Деятельностный подход к культуре. Функции культуры. Понятие цивилизации. Смысловое наполнение понятия «цивилизация» в философии Просвещения, в концепциях Л. Моргана, О. Шпенглера, А. Тойнби. Цивилизация как социальное бытие культуры. Специфические черты западной и восточной культуры. Культурное своеобразие России.

Тема 12: «IT-технологии и их роль в развитии общества».

Виртуальная реальность как предмет философского осмысления.

Интернет как социокультурное явление.

IT-технологии и их влияние на социальные процессы, социальные взаимодействия и коммуникации. Компьютер и профессиональная

деятельность, компьютер и творчество, компьютер и искусство. Инженерное проектирование: сущность, методы функции.

Тема 13: «Глобальные проблемы современности и будущее человечества».

Основные черты постиндустриального общества. Социальная роль информационно-коммуникационных систем. Понятие информационного общества. Рост интеграционных процессов в современную эпоху. Понятие и предпосылки глобализации. Противоречивый характер процесса глобализации. Социальные и культурные последствия глобализации. Россия в глобальном мире. Истоки и сущность глобальных проблем человечества. Возможные пути решения глобальных проблем.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении занятий и организации самостоятельной работы используются традиционные технологии, которые обеспечивают более высокий уровень охвата необходимых для изучения философских проблем. Аудиторные занятия разделены на два вида. Во-первых, это лекционные занятия, целью которых является ознакомление с основным содержанием философского курса, формирование концептуальных подходов, с помощью которых раскрывается проблематика философии как учебной дисциплины. На семинарских занятиях проводится диалогический разбор философских тем, детализируются философские идеи, с которыми студенты уже знакомы благодаря прослушанным лекциям. В процессе изучения теоретических разделов курса используются интерактивные образовательные технологии, облегчающие процесс усвоения философского материала. Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, способ познания, осуществляемый в форме совместной деятельности студентов, при которой все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение. Все участники учебного процесса, вовлекаемые в процесс обучения, имеют возможность вносить свой вклад, обмениваться знаниями, идеями, а также вступать в коммуникативное общение друг с другом, совместно решая поставленные задачи с использованием различных информационных ресурсов. При этом преподаватель выступает в роли модератора, регулирующего процесс обучения. Использование интерактивных образовательных технологий способствует повышению интереса и мотивации обучающихся, активизации мыслительной деятельности и творческого потенциала, позволяет придать процессу обучения индивидуализированный характер. При проведении практических занятий преобладает групповая работа, коллективная творческая

деятельность воплощается в диалоге-сотрудничестве обучающихся с преподавателем.

Одной из форм обучения является дистанционное, при котором преподаватель не только управляет учебной работой студентов, но и выполняет функции, свойственные учебно-вспомогательному персоналу: ведет переписку, отслеживает выполнение графика учебного процесса, составляет график консультаций. В случаях, когда преподаватель организует взаимодействие студентов с другими преподавателями, осуществляющими основную образовательную программу, он становится тьютером (координатором). Преподаватель, работающий в системе дистанционного обучения, должен быть компетентным как в своей предметной области, так и в вопросах организации, управления и мониторинга дистанционных курсов. Возможности дистанционного обучения состоят в формировании индивидуального подхода, в установлении связи со всеми участниками образовательного процесса, в предоставлении большого объема доступной информации, в создании дополнительных условий для самовыражения обучающихся.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа (СРС) – это планируемая учебная, учебно-исследовательская и научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но вне контактной работы с ним. Самостоятельная работа в вузе является важным видом учебной и научной деятельности, выступающим в качестве одного из наиболее эффективных способов повышения качества обучения студентов. СРС, кроме того, играет важную роль в рейтинговой технологии обучения.

СРС способствует систематизации и закреплению полученных теоретических и практических знаний студентов; формированию умений использовать специальную научную литературу; развитию познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности и организованности; формированию самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию. В ходе СРС происходит развитие навыков исследовательской деятельности, использования собранного материала при написании рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ.

СРС по философии предполагает изучение дополнительного материала по тем же разделам, которые прорабатываются на лекционных и семинарских занятиях и которые не обсуждаются в рамках аудиторной работы. Студентам рекомендуется проведение самостоятельной работы по изучению тех или иных философских тем, которые были рассмотрены на практических

занятиях. Самостоятельная работа может проводиться как в индивидуальном режиме, так и в малых группах, создаваемых по желанию самих обучающихся. Обучение в таком формате осуществляется дистанционными консультациями с преподавателем по электронной почте или на специально предназначенных для этого сайтах сети Интернет.

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя изучение и систематизацию различных документов, учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации; подготовку эссе, различных докладов и рефератов; участие в работе студенческих конференций и в мероприятиях научной направленности.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

Самостоятельная работа студентов осуществляется в форме написания реферата по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Цель написания реферата состоит в углубленном изучении определенной проблемы философского курса, закреплении полученных знаний, самостоятельном их применении. Реферат дает навыки работы с первоисточниками, в первую очередь с научной литературой. Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указываются цель работы, последовательность решаемых задач и предполагаемый результат; дается краткая характеристика изучаемой темы, обосновывается ее актуальность, личная заинтересованность автора в ее исследовании; отмечается практическая значимость изучаемого вопроса или проблемы. Здесь же называются и конкретные задачи, которые предстоит решить в соответствии с поставленной целью. В основной части излагается суть проблемы, сопоставляются различные точки зрения, выявляется ответственная позиция автора реферата. Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ философской идеи или проблемы. Анализ предполагает, что обучающийся должен определить основную идею и привести достаточные аргументы в ее защиту. Важно добиться того, чтобы основная идея, выдвинутая во введении, пронизывала всю работу, а весь материал был нацелен на раскрытие главных задач. Каждый раздел основной части должен открываться определенной задачей и заканчиваться краткими выводами.

Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей. Главными вопросами методики написания рефератов являются: последовательность работы над текстом; соблюдение определенных требований к оформлению; использование источников и правильное оформление научно-справочного аппарата, литературное редактирование. Реферат должен включать следующие основные части: титульный лист; план реферата; основной текст; список

использованной литературы; приложения (по необходимости). Завершающим этапом написания реферата является заключение, в котором должны быть изложены основные выводы. Заключение по объему не должно превышать введение. Следует избегать таких типичных ошибок, как: увлеченность второстепенным материалом, уход от проблемы, категоричность изложения, неточность цитирования, отсутствие ссылок на источник. Все приводимые цитаты должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТА

Реферат должен оцениваться по следующим критериям:

1. Научная новизна:

- а) актуальность темы исследования;
- б) самостоятельность и чёткое формулирование проблематики;
- в) умение работать с научной литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) самостоятельность оценок и суждений;

2. Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана и содержания теме реферата;
- б) полнота и глубина изложения проблемы;
- в) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по исследуемой проблеме.

3. Соблюдение требований к оформлению:

- а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу;
- б) оценка грамотности и стиля изложения;
- в) соблюдение требований к объёму реферата.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Человек и космос с точки зрения античных философов.
2. Философия Платона как основа теории государства.
3. Влияние философии Сократа на развитие философии как науки.
4. Философские понятия стоиков.
5. Философские представления эпохи Возрождения.
6. Эмпиризм Нового времени. Основные проблемы.
7. И. Кант и его философия прекрасного.
8. Нравственность в произведениях Ф. М. Достоевского с точки зрения философии.
9. Техногенная цивилизация как утрата традиционного общества в западной культуре.
10. Социальное направление в философии Нового времени.
11. Критика идей философов эпохи Просвещения.

12. Особенности античного и русского космизма.
13. Религиозная философия как критика техногенной цивилизации.
14. Онтология как основа понимания бытия.
15. Изменение представлений о материи с точки зрения философии в различные исторические периоды.
16. Пространство и время с точки зрения разных философских концепций.
17. Цикличность исторического времени.
18. Синергетика – новый подход к познанию бытия.
19. Материя и сознание.
20. Проблематика самосознания в современной философии.
21. Влияние религии на развитие обществ.
22. Типы социального поведения: коллективизм и индивидуализм.
23. Природа и характер массовой культуры.
24. Плюсы и минусы современной цивилизации с точки зрения философских учений.
25. Взаимодействие культуры и научно-технического прогресса.
26. Виртуальное и реальное: диалектика взаимосвязи.
27. Проблематика человека в условиях техногенной цивилизации.
28. Философы постмодернизма.
29. Сознание человека и средства массовой информации.
30. Основные проблемы современной философии как науки.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

1. Типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское.
2. Типы и характеристики философского мировоззрения: космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм, пантеизм, рационализм, сенсуализм, плюрализм.
3. Структура философии: онтология, гносеология, антропология, социальная философия, аксиология, праксиология, этика, эстетика, философия истории.
4. Функции философии.
5. Этапы развития, характеристики и направления западной философии.
6. Восточная философия, ее особенности и проблематика.
7. Русская философия: западничество, славянофильство, космизм.
8. Школы античной философии: характеристика, основные идеи.
9. Направления современной философии: позитивизм, постпозитивизм, экзистенциализм, психоанализ, герменевтика, марксизм.
10. Основные философские течения: монизм, дуализм, плюрализм, материализм, идеализм, эмпиризм, рационализм, сенсуализм, гностицизм, агностицизм, теизм, деизм, пантеизм, атеизм.
11. Понятие «бытие» в истории философии. Формы бытия.
12. Понятие субстанции в философии. Концепции первоосновы в античной философии.

13. Понятие материи, атрибуты материи, уровни строения материи.
14. Концепции пространства и времени: субстанциальная, реляционная.
15. Диалектика: принципы, категории и законы.
16. Движение, формы движения материи.
17. Категории: развитие, становление, прогресс, регресс, возможность, действительность.
18. Детерминизм и индетерминизм.
19. Парные категории диалектики.
20. Картины мира: религиозная, философская и научная.
21. Этапы развития науки: классическая, неклассическая, постнеклассическая.
22. Человек как единство биологического и социального.
23. Общество и его структура.
24. Понятие гражданского общества и государства.
25. Типы взаимодействия человека и общества: адаптация к миру, бегство от мира, совпадение интересов человека и мира.
26. Категория свободы в философии Б.Спинозы, Г.Гегеля, К.Маркса, Н.Бердяева, Ж.– П. Сартра.
27. Формационная концепция истории К. Маркса.
28. Культурологическая концепция истории О. Шпенглера.
29. Цивилизационная концепция истории А.Тойнби.
30. Подходы к пониманию смысла жизни в экзистенциализме, русской религиозной философии.
31. Категория «ценность» в философии: эстетические, этические и религиозные ценности.
32. Теория отражения в философии.
33. Понятия: индивид, индивидуальность, личность. Структура личности в концепции З.Фрейда.
34. Чувственное, рациональное и иррациональное в познании.
35. Критерии и концепции истины: классическая, когерентная, конвенциональная, прагматическая, фальсификационная.
36. Критерии научного знания.
37. Теоретический и эмпирический уровни научного познания: методы и формы.
38. Научные революции в концепции Т.Куна.
39. Концепции техники в философии.
40. IT-технологии и их влияние на социальные процессы, социальные взаимодействия и коммуникации.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ФИЛОСОФИИ

1. Чем вызвано появление философии: способностью людей к абстрактному размышлению; возникновение философии не обусловлено какими-либо причинами?
2. Как называют первых греческих философов (математики, физики, филологи)?
3. Первой философской школой Древней Греции считается...(элейская, пифагорейская, милетская, аристотелевская)?
4. Натурфилософия – это...(философия природы; синоним материализма; способ познания мира).
5. Каким образом первые философы понимали природное первоначало: как физическое вещество; как определенную стихию; как овеществление первоначальной идеи?
6. Какой тезис принадлежит философу Фалесу: «Познай себя»; «Все – из воды»; «Все течет»?
7. Кто из философов характеризует бытие как бестелесные идеи (Аристотель, Сократ, Платон)?
8. Кто первым определил философию как учение о первопричинах бытия (Аристотель, Сократ, Платон)?
9. Какому философу принадлежит изречение: «Платон мне друг, но истина дороже» (Аристотель, Эпикур, Цицерон)?
10. Пять доказательств бытия Божия разработал: Фома Аквинский, Августин Блаженный, Пьер Абеляр?
11. Теоцентризм – это: принцип, согласно которому Бог – центр мироздания, активное и творящее его начало; такое понимание мира, в котором источником и причиной всего сущего выступает Бог; философское учение о первичности материи?
12. Креационизм – это: принцип, в соответствии с которым Бог из ничего сотворил мир; учение о материальности мира; номинализм?
13. Мирозданием Возрождения является (гуманизм, индивидуализм, антропоцентризм)?
14. Что такое пантеизм: признание первичности материи по отношению к сознанию; признание того, что разум – главное орудие познания; Всебожие - признание присутствия Бога во всей природе?
15. Кто из философов Нового Времени является автором афоризма: «Знание – сила» (Бэкон, Гоббс, Локк)?
16. Какому философскому направлению соответствует высказывание «В интеллекте нет ничего, чего не было бы в чувствах» (эмпиризм, рационализм, агностицизм, скептицизм)?
17. Кто из философов является родоначальником немецкой классической философии (Фейербах, Кант, Фихте, Гегель)?
18. Существование множества исходных оснований и начал бытия утверждает: агностицизм; эмпиризм; релятивизм; плюрализм?

19. Атомическую гипотезу строения материи впервые выдвинул: Августин, Спиноза, К.Маркс, Демокрит?
20. Философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях есть: явление, материя, сознание?
21. Индукция – это: логический путь от общего к частному; восхождение познания от частных, единичных фактов к обобщениям более высокого порядка?
22. Аксиология – это: философское учение о бытии; философское учение о ценностях; философское учение о человеке?
23. Философы – идеалисты – это те философы, которые (признают возможность познания мира человеком; отрицают возможность познаваемости мира человеком; считают, что в основе всего сущего лежит духовное начало)?
24. Мир и человек развиваются в соответствии с всеобщими законами развития, считают материалисты; дуалисты; диалектики; метафизики?
25. Связь науки и философии заключается в том, что: это две взаимосвязанные составные духовной культуры общества; наука является составной частью философии; философия является отраслью науки.
26. Когда и где появилась философия как особая и относительно самостоятельная отрасль духовной культуры: на Древнем Востоке, в глубокой древности; в Древней Греции, примерно в VI веке до н.э.; в Древнем Риме, примерно в I веке н.э.
27. Какая из общих отраслей философии занимается проблемами познавательной деятельности человека: онтология; антропология; социальная философия; гносеология?
28. Представители, какого философского течения отрицают возможность познания мира человеком: идеалисты; агностики; гностики; плюралисты?
29. Представители, каких двух философских течений принципиально расходятся во взглядах на то, что является первоосновой мира: материалисты и идеалисты; монисты и плюралисты; диалектики и метафизики?
30. Философия и религия – это: две взаимосвязанные научные отрасли; две составляющие духовной культуры общества, являющиеся антитезами; две определённым образом связанные друг с другом составляющие духовной культуры?
31. Онтология – это: философское учение о мире в целом; философское учение о ценностях; философское учение о познании; философское учение об обществе?
32. Представители, каких философских течений дают принципиально разные ответы на вопрос – изменяются ли мир и человек: диалектики, метафизики, эклектики; материалисты, идеалисты, дуалисты; гностики, агностики, скептики?
33. Мир имеет единое общее основание и только одна точка зрения может быть истинной, считают: материалисты; скептики; метафизики; монисты?

34. Чем является философия в системе жизнедеятельности человека: важной составляющей духовной культуры; особой формой духовной деятельности человека; размышлением о вечных проблемах бытия человека; все эти утверждения верны?
35. Какие из отраслей философии занимаются проблемами бытия человека и его познавательной деятельности: аксиология и антропология; социальная философия и методология; антропология и онтология; антропология и гносеология?
36. В чём заключается онтологическая функция философии: она формирует у человека целостное представление о мире, мироздании и его строении; она ориентирует человека в сложном и противоречивом мире ценностей; она помогает человеку в самопознании?
37. Представители, каких философских течений имеют противоположные точки зрения по вопросу о познаваемости мире человеком: материалисты и идеалисты; диалектики и метафизики; монисты и плюралисты?
38. Мир сложен, противоречив и многообразен, считают: дуалисты; эклектики; плюралисты; скептики?
39. Какая из отраслей философии занимается общими проблемами бытия человека: аксиология; гносеология; философская антропология; онтология?
40. Какая из философских концепций является определённой концепцией смысла жизни: эвдемонизм; агностицизм; плюрализм; идеализм?
41. Какие философы считают, что смысл жизни человека заключается в том, чтобы творить добро: эвдемонисты; стоики прагматисты; альтруисты?
42. Как определяется статус сознания: а) это сущностный атрибут бытия человека; б) это «дар божий» это важнейшее средство выживания человека; все утверждения верны?
43. Какие уровни человеческого познания определяет философия: знание и незнание; обыденно-практический, художественный, научный; чувственный, логический, практический.
44. Одной из общих форм познания является: научная; естественнонаучная; логическая; критическая?
45. Как связаны между собой сознание и познание: они противоречат друг другу; сознание является функцией познания; познание является функцией сознания?
46. Характерной чертой философии эпохи Возрождения является: антропоцентризм, теоцентризм, природоцентризм?
47. Тип мировоззрения, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания: антропоцентризм, теоцентризм, космоцентризм?
48. Итальянский поэт, автор сонетов к Лауре, основоположник гуманизма, критик схоластики: Савонарола, Петрарка, Фичино?
49. Для философии эпохи Возрождения характерна: ностальгия по античной культуре; комментирование религиозных текстов; вера в скорый конец света?

50. Учение, развившееся в эпоху Возрождения утверждающее тождество Бога и природы, что «природа – это Бог в вещах»: пантеизм, деизм, теизм?
51. Философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей: рационализм, скептицизм, агностицизм?
52. Дуалистическая философия характерна для: Р.Декарта, ф. Бэкона, Дж. Беркли?
53. Основное утверждение эмпиризма: высший вид познания – интуиции; всё знание человека основывается на опыте; всё подвергать сомнению?

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ:

Оценка **«зачтено»** ставится в том случае, если:

- обучающийся усвоил основные категории и ключевые понятия дисциплины;
- ориентируется в выполнении заданий, направленных на понимание наиболее общих философских проблем бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни;
- аргументирует основные теоретические положения;
- объясняет специфику философии как всеобщего знания; раскрывает характеристику и эволюцию различных картин мира
- грамотно интерпретирует, анализирует и сравнивает философское и частнонаучное знание;
- демонстрирует понимание роли философского мировоззрения в будущей профессиональной деятельности.

Оценка **«не зачтено»** ставится при условии, если:

- обучающийся допускает в выполнении тестовых заданий серьезные, принципиальные ошибки;
- не знаком с основными типами мировоззрения, этапами развития философской мысли; – неверно интерпретирует теоретические положения;
- не может дать верные ответы на поставленные вопросы; демонстрирует незнание или непонимание основных философских категорий и понятий;
- не излагает основные характеристики процесса познания, сущности бытия, не владеет навыками проведения анализа и четкого обоснования выводов.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Список основной литературы	
1.	Ромащенко М.А. Античная философия (досократический период) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ромащенко М.А., Ромащенко А.А., Довгаленко Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 100 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/83261.html .— ЭБС «IPRbooks»
2.	Балашов Л.Е. Задачи и упражнения по философии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Балашов Л.Е.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Дашков и К, 2019.— 48 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/85361.html .— ЭБС «IPRbooks»
3.	Балашов Л.Е. Занимательная философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Балашов Л.Е.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Дашков и К, 2019.— 414 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/85362.html .— ЭБС «IPRbooks»
4.	Светлов В.А. История философии в схемах и комментариях [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Светлов В.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 202 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79785.html .— ЭБС «IPRbooks»
5.	Замалеев А.Ф. Начальный курс русской философии. Историческое введение [Электронный ресурс]/ Замалеев А.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Петрополис, 2019.— 238 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/84668.html .— ЭБС «IPRbooks»
6.	Социальная философия и социология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 160 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/88229.html .— ЭБС «IPRbooks»
7.	Кащеев С.И. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кащеев С.И.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 64 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79689.html .— ЭБС «IPRbooks»
8.	Вечканов В.Э. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Вечканов В.Э.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 210 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79824.html .— ЭБС «IPRbooks»
9.	Светлов В.А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Светлов В.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 329 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79825.html .— ЭБС «IPRbooks»

10.	Балашов Л.Е. Философия [Электронный ресурс]: учебник (систематический курс)/ Балашов Л.Е.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Дашков и К, 2019.— 626 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/85645.html .— ЭБС «IPRbooks»
11.	Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 224 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/88237.html .— ЭБС «IPRbooks»
12.	Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 448 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/88238.html .— ЭБС «IPRbooks»
13.	Философия (курс лекций) [Электронный ресурс]/ В.В. Быданов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Петрополис, 2019.— 356 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/84674.html .— ЭБС «IPRbooks»
14.	Замалеев А.Ф. Философская мысль в России XI–XX веков [Электронный ресурс]/ Замалеев А.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Петрополис, 2019.— 480 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/84673.html .— ЭБС «IPRbooks»
15.	Водяникова И.Ф. Гносеология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Водяникова И.Ф., Фатхи Т.Б.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018.— 109 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/87920.html .— ЭБС «IPRbooks».
16.	Даниленко В.П. Введение в философию [Электронный ресурс]: учебник/ Даниленко В.П.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 329 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73603.html .— ЭБС «IPRbooks»
	Список дополнительной литературы
1.	Короткий С.В. Развитие концепции управления в Древнем Китае [Электронный ресурс]: монография/ Короткий С.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2019.— 113 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/80616.html .— ЭБС «IPRbooks»

НАПСО Марианна Давлетовна

ФИЛОСОФИЯ

Учебно-методическое пособие для студентов
заочной формы обучения аграрного института

Корректор Чагова О.Х.

Редактор Чагова О.Х.

Сдано в набор 23.12.2022 г.

Формат 60x84/16

Бумага офсетная

Печать офсетная

Усл. печ. л. 1,16

Заказ № 4691

Тираж 100 экз.

Оригинал-макет подготовлен
в Библиотечно-издательском центре СКГА
369000, г. Черкесск, ул. Ставропольская, 36