## МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

СРЕДНЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# РУССКИЙ ЯЗЫК

по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее — ФГОС) СОО в пределах образовательной программы СПО по специальности среднего профессионального образования (далее — СПО) 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), направление подготовки 38.00.00 Экономика и управление

Организация-разработчик: СПК ФГБОУ ВО «Северо-Кавказская государственная академия»

#### Разработчики:

Мартюшова Наталья Владимировна, преподаватель высшей категории цикловой комиссии «Общегуманитарные дисциплины» СПК ФГБОУ ВО «Северо-Кавказская государственная академия»

Псху Аза-Абдул-Керимовна, к.филол.н, председатель цикловой комиссии «Общегуманитарные дисциплины», преподаватель высшей категории СПК ФГБОУ ВО «Северо-Кавказская государственная академия»

Тхагансова Юлия Алиевна, преподаватель высшей категории цикловой комиссии «Общегуманитарные дисциплины» СПК ФГБОУ ВО «Северо-Кавказская государственная академия»

Одобрена на	заседании і	цикловой комиссии «Общегуманитарные дисциплины
от « <u>Об</u> »	02	2025г протокол № 6
Руководители	ь образоват	ельной программы 3.Х. Джашеева
Рекомендова	на методич	еским советом колледжа
от « <u>20</u> »	02	2025г протокол № <u>З</u>

# СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям),

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

# 1.2.1. Цель общеобразовательной учебной дисциплины

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыка их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Код и наименование формируемых	Планируемые результаты освоения дисциплины			
компетенций	Общие	Дисциплинарные (предметные)		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;  Овладение универсальными коммуникативными действиями:  б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки;	-уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний — не менее 100 слов, объем диалогического высказывания — не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебноисследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационнокоммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-		
	<ul> <li>развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>	деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.		

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

#### В области эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

# Овладение универсальными коммуникативными действиями:

## а) общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения. один из мировых языков): о русском языке как духовно-нравственной культурной И ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности: об отражении в русском языке традиционных российских луховно-нравственных сформировать ценностей: ценностное отношение к русскому языку;
- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;

## В области ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

# Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

#### б) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду

- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, объема расширение используемых речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых функциональных типов, разновидностей (разговорная языка речь, функциональные художественной стили. язык литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);
- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте

ПК 1.1. Составлять и	составление (оформление) первичных учетных	составлять (оформлять) первичные учетные документы, в		
обрабатывать	документов	том числе электронные документы		
первичные учетные	прием первичных учетных документов о фактах	осуществлять комплексную проверку первичных учетных		
документы	хозяйственной жизни экономического субъекта	документов		
о фактах хозяйственной	проверка первичных учетных документов в отношении	пользоваться компьютерными программами для ведения		
деятельности	формы, полноты оформления, реквизитов	бухгалтерского учета, информационными и справочно-		
экономического		правовыми системами		
субъекта		обеспечивать сохранность первичных учетных		
		документов до передачи их в архив		

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	86
Консультации	2
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	78
в том числе:	
лекции, уроки	40
практические занятия	38
индивидуальный проект	-
Из них профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	12
Промежуточная аттестация:	
1 семестр – другая форма контроля,	
2 семестр – экзамен	6

# 2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
	Основное содержание		
Раздел 1. Язык и р	ечь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	12	OK 05
Тема <b>1.1</b> . Основные	Содержание учебного материала	4	OK 05
функции языка в современном обществе	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе	2	
Тема <b>1.2</b>	Содержание учебного материала	4	OK 05
Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов	2	
Тема 1.3. Язык как	Содержание учебного материала	4	OK 05
система знаков	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой	2	

	системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке		
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Принципы русской орфографии	2	
Раздел 2. Фонетика, мој	рфология и орфография	38	OK 04; OK 05
Тема 2.1. Фонетика и	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
орфоэпия	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся	2	
Тема 2.2. Морфемика и	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
словообразование	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Б. Правописание приставок на –3(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок	2	
Тема 2.3. Имя	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
существительное как часть речи.	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных Практические занятия:	2	
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	2	

Тема 2.4. Имя	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
прилагательное как часть речи.	Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантикостилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.	2	
	Практические занятия:		
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	2	
Тема 2.5. Имя	Содержание учебного материала	6	OK 04; OK 05
числительное как часть речи.	Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.	4	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	2	
	2 семестр		
Тема 2.6. Местоимение	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
как часть речи.	Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ	2	
Тема 2.7. Глагол как	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
часть речи.	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции  Практические занятия:	2	

	Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	2	
Тема 2.8. Причастие и	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
деепричастие как	Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие	2	
особые формы глагола	и полные формы причастий		
	Практические занятия:		
	Практическая работ. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и	2	
	причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование		
	деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов		
	деепричастий.		
Тема 2.9. Наречие как	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
часть речи. Служебные	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции.	2	
части речи.	Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия.		
	Степени сравнении качественных наречий. Разряды предлогов по семантике,		
	структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и		
	способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы		
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей	2	
	речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния.		
	Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц.		
	Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи		
	правописание частиц НЕ и НИ		
Раздел 3. Синтаксис и г	іунктуация		OK 04; OK 05; OK 09
		16	
Тема <b>3.1.</b> Основные	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
единицы синтаксиса.	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в	2	
	словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение.		
	Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого		
	двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим.		
	Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и		
	нераспространенные предложения		
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении	2	

Тема 3.2	Содержание учебного материала	4	OK 04; OK 05
Второстепенные члены	Второстепенные члены предложения (определение, приложение,	2	
предложения.	обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с		
	однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные		
	определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия		
	обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия		
	обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и		
	уточняющие члены как особый вид обособленных членов		
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с	2	
	обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК.		
	Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и		
	предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении		
Тема 3.3. Сложное	Содержание учебного материала	8	OK 05; OK 09
предложение	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому	4	
	значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные).		
	Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений.		
	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные		
	сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и		
	косвенной речью как способ передачи чужой речи		
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	4	
	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в		
	бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложения с прямой		
	речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат		
Прикладной модуль. Ра	здел 4. Особенности профессиональной коммуникации.	12	ОК 04; ОК 05; ОК 09 ПК 1.1
Тема <b>4.1.</b> Язык как	Профессионально-ориентированное содержание	4	OK 04; OK 05; OK 09
средство			ПК 1.1
профессиональной,	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный,	2	
социальной и	этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет		
межкультурной	Практические занятия:		
коммуникации.	Практическая работа, Терминология и профессиональная лексика. Язык	2	

	специальности. Отраслевые терминологические словари		
Тема <b>4.2</b> . Коммуникативный	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 04; ОК 05; ОК 09 <b>ПК 1.1</b>
аспект культуры речи.	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь		
	Практические занятия:  Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)	2	
Тема <b>4.3.</b> Научный стиль.	Профессионально-ориентированное содержание	2	OK 04; OK 05; OK 09 <b>IIK 1.1</b>
	Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)	2	
	Практические занятия:	-	
Тема 4.4. Деловой стиль	Профессионально-ориентированное содержание	4	OK 04; OK 05; OK 09 ПК 1.1
	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности  Практические занятия:	2	
	Практическое занятие. Виды документов в конкретной специальности.	2	
Индивидуальный проек	CT	-	
Консультации		2	
Промежуточная аттеста другая форма контроля (1 экзамен (2 семестр)		6	
	Всего:	86	

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 3.1. Для реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет русского языка и литературы, оснащенный оборудованием и техническими средствами обучения:

Рабочие места преподавателя и обучающихся: доска меловая -1 шт., стол ученический -14 шт., стул ученический -28 шт., стол -1 шт., стул -1 шт.

Комплект учебно-методической документации, раздаточный материал, нормативно-справочная литература, плакаты

Технические средства обучения: компьютер в сборе, экран на штативе, проектор, многофункциональное устройство

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Русский язык 10-11кл [Текст]: учебник: базовый уровень / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич и др.- 6-е изд., стер.- М.: Просвещение, 2024.- 271с.

Воителева, Т.М. Русский язык (базовый уровень) [Электронный ресурс]: учебник для 10 класса : среднее общее образование / Т.М.Воителева. — М.: Издательский центр «Академия», 2020. — 320 с. - Режим доступа: http://www.academia-moscow.ru/elibrary/

Воителева, Т.М. Русский язык (базовый уровень) [Электронный ресурс]: учебник для 11 класса: среднее общее образование / Т.М.Воителева. — М.: Издательский центр «Академия», 2020. — 336 с. - Режим доступа: http://www.academia-moscow.ru/elibrary/

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные обучающимися умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
компетенция		
ОК 04. Эффективно	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3,	Устный опрос
взаимодействовать и	2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9	Тестирование,
работать в коллективе и	Р 3, Темы 3.1., 3.2	Практические работы
команде	Р 4, Темы 4.1 4.4 П-	Выполнение
	o/c	экзаменационного теста
ОК 05. Осуществлять устную	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3	Практические работы
и письменную коммуникацию	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3,	Контрольные работы
на государственном языке	.2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9	Диктанты
Российской Федерации с	Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3	Разноуровневые задания
учетом особенностей	Р 4, Темы 4.1 4.4 П-о/	Сочинения/Изложения/Эссе
социального и культурного		Фронтальный опрос \
контекста		Выполнение экзаменационного
		теста
ОК 09. Пользоваться	Р 3, Темы 3.3	Сочинения/Изложения/Эссе
профессиональной	Р 4, Темы 4.1 4.4 П-о/	Конспекты
документацией на		Практические работы
государственном и		Выполнение
иностранном языках		экзаменационного теста
ПК 1.1. Составлять и	Р 4, Темы 4.1 4.4 П-о/	Устный опрос
обрабатывать первичные		Фронтальный контроль
учетные документы		Индивидуальный контроль
о фактах хозяйственной		Анализ публичного
деятельности экономического		выступления
субъекта		Практические работы
		Выполнение
		экзаменационного теста

# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

# СРЕДНЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации образовательной программы

# по общеобразовательной учебной дисциплине: «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)

форма проведения оценочной процедуры - экзамен

### І. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу общеобразовательной учебной дисциплины «Pycckuй язык».

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме экзамена.

ФОС разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования и рабочей программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык».

Планируемые	результаты освоения	<b>г</b> дисциплины		
Общие	Дисциплинарные	Показатели		
		оценки		
готовность к	-культуры речи:	Устный опрос		
саморазвитию,	уметь создавать	Тестирование,		
самостоятельности и	устные	Практические работы		
самоопределению;	монологические и	Контрольные работы		
-овладение навыками	диалогические	Диктанты		
учебно-	высказывания	Разноуровневые		
исследовательской,	различных типов и	задания		
проектной и	жанров;	Сочинения/Изложени		
социальной	употреблять	я/Эссе		
деятельности;	языковые средства	Фронтальный опрос		
Овладение	в соответствии с	Индивидуальный		
универсальными	речевой ситуацией	контроль		
-	(объем устных	Анализ публичного		
действиями:	монологических	выступления		
б) совместная	высказываний – не	Выполнение		
деятельность:	менее 100 слов,	экзаменационного		
- понимать и	объем	теста		
использовать	диалогического			
преимущества	высказывания – не			
командной и	менее 7-8 реплик);	1. Тестирование		
индивидуальной	- /	2. Работа по		
работы;	публично,	карточкам.		
- принимать цели	представлять	3. Экзаменационные		
совместной	-	вопросы		
деятельности,		4. Экзаменационные		
· ·		билеты		
-	деятельности;			
1 1	использовать			
	образовательные			
	-			
	_			
	_ · ·			
2				
	-			
· ·	· ·			
выполнять работу в	представления об			
	Планируемые  Общие  Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; овладение навыками учебно- исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно- исследовательской, проектной и социальной деятельности;  Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и комодинировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и сомординировать и результаты совместной работы; - сформировать		

условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей:

- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других людей на ошибки;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;

аспектах нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - уметь использовать правила русского речевого этикета в социальнокультурной, учебно-научной, официально-

ОК5. Осуществлять устную и письменную и письменную коммуникалиия:  особенностей состического отношение к миру, включая эстетического особенностей научного и технического отношений;  -способность восприцимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и друтих пародов, ощущать эмопциональное воздействие искусства, тубежденногь в значимости и общества отечественного и мирового искусства, этических культурных традиций и поровыять качества творчества;  - готовность к самовыражению в разных видах искусства, тетовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;  Обладение универсальными коммуникативными действиями:  а) общения, понимать невербальные средства общения, понимать невербальные средства общения, понимать невербальные средства общения, понимать невербальные средства общения, понимать наврую и скрытую и поновных общения, понимать невербальные средства общения, понимать значение социальных увиую и скрытую (подтскотовую)			Taranay ahanay	
ПОК5.Осуществлять устную и висыменную и висыменную и воспитания: о-эстегического воспитания: о-эстегического тосударственном языке Российской функциях русского языка в сособещостой социального и культурыого комтекста отношение к миру, включая эстетику быта, паучного и творчества, спорта, труда и общественных отношений; отношений к мировых языков у сосийской федерации, язык российской общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно- нравственной и культурыой пестности для личности доя личности доя личности и общества огечественного и мирового искусства; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, готовность к самовыражению в серодетваными действиями: а) общение; осуществаять коммуникативным действиями: а) общения, понимать вначий о признаках текста, ето структурс, видах информации в тексте, смотывую и скрытую (подтекстокую)			деловой сферах	
ОК5. Осупествлять устную и письменную письменную письменную коммуникацию на государственном замке Российской Федерации с технического пособещостой и технического тощельного и культурного контекста отобеспостей исусства, с убежденность в значимости для дичности для дичности; об отражещие в российских традиций и народного творческой личности; об отражещие в разных видах искусства, с гремлешие проявлять качества творческой личности; об дизденных искусства, с гремлешие универсальными коммуникативными действиями:  а) общения:  - осуществлять коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять комментировать общения дополнительную, общение дополнительную дополнительный дополнительную, общение до			*	
ОК5. Осуществлять устную и письменную и письменную и письменную политания:  - эстетического воспитания:  - учетом особенностей социального и культурного контекста  - учетом отношение к миру, вальк Российской федерации с учетом технического общения, язык в семенный и культуры, языка в замимости двястем и культуры, языка и истории, языка и истор				
ОКЅ Осуществлять устную и письменную коммуникацию па сосударственном языке Российской особенюстей социального и культурного контекста отношение к миру, вслючая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношение и суметво своего и других народов, ощущать эмачимости для личности общества, "убежденность в значимости для личности и общества отчественного и мирового искусства, этических культурных традиций и народного пеоречества; - готовность к самовыражению в разных видах прочества, этических культурных традиций и народного творчества, тотовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой дичности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать, значение социальных значию с скротую (подтекстворую)			·	
эстетического воспитания: - отстетического отношение к миру, включая эстетику быта, чучетом особенностей социального и технического творчества, спорта, туда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды некусства, традиции и творчестве воспринимать эмоционального воздействие искусства, - убежденность в значимости для личности и общества отечественного творчества, - убежденность в значимости для личности и общества отечественного творчества, - готовность к самовыражению в разных видах искусства, - готовность к самовыражению в разных видах искусства, - готовность к самовыражению в разных видах искусства, тремление проявлять качества творческой личности; Обладение универсальными коммуникативными действиями:  а) общения, опымать значимости для представления о функциях русского замых в современном мире (государственный замых в современном мире (государственный дамых разык в современном мире (государственный фесрарации, язык общения, один из мировых языков); о русском языкс в исиности и правственной и культурной правственный и культурной правственный и культурной правственный и культурных традиционального общения, один и культурной и и истории, языка и уличности; об отражении в росском языкс традиционных российских духовноправствых и культурной правственный замиовального общения, один и культурной и истории, язык мажащиопального общения, один и культурной и и истории, язык в современным общения, один и как в культурной и истории, язык и и истории, язык и истории	OV5 Ogravia amp a grav	D of rooms		
виспитания: -эстетическое тосударственном языке Российской феледации с учетом особенностей социального и культурного контекста  воспринмать различные виды искусства, традици и творчество своего и други народно ощущать эмоциональное воздействие искусства, - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, - тотовность к традиций и народного творчества; - готовность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, тремление проявлять качества творческой личности; Овладение учивереальными коммуникативными действиями: а) общения: - осуществлять коммуникации во весх сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать, мировых языков); о русском языке как духовно- нараственной и культуры, языка и истории, языка и исторационных российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке; как русском языке инности инности общенных пенности; об отражении в русском языке и икультуры, языка и истории, языков); о русском языке как руховно- нараственной и культурыой шенности инности; об отражений и культуры, языка и истории, языков); о русском языке как русском языке как русском языке как русском языке истории, язык межнациональног общенности общенност	•			
коммуникащию на государственном языке Российской федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста  и труда и общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; с убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этимуеских культурных традиций и народного творчества с самовыражению в разпых видах искусства, г-готовность к самовыражению в разпых видах искусства, градиций и народного творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями:  а) общения:  а) общение:  осударственными коммуникативными действиями:  а) общение:  осударственный языка российской федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков как духовно- правственной и культурной ценности (шенности и мирового искусства, этимуеских культурных традиционных русском языке традиционных российских духовно- правственных ценностей; сформировать ценностей; сформировать начайий о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и соновную и дополнительную, явную и скрытую и скрытую дополнительную, явную и скрытую и	-		-	
отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического технического технического технического топошение в миру, общения, понимать, анаушкая в технических культурной пенности и общества, этнических культурных традиций и народного творчества, этнических культурных традиций и народного творчества, ототовность к самовыражению в разных видах искусства, строжление проявлять качества творческой личности; Обладение универсальными коммуникативными действиями:  а) общения, один из общеная, оди	<u>-</u>		1 2	
отношение к миру, четом особсиностей технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; основным искусства, традищии и творчество своего и других народов, ощущать эманимости для дичности и общественного и мирового искусства, этических культурных традиций и народного творчества; остотворность к самовыражению в разных видах искусства, стротвность к самовыражению в разных видах искусства, тротовность к самовыражению в разных видах искусства, тротовность к самовыражению в разных видах искусства, строждение универсальными действиями:  а) общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно- нравственной и культурной ценности ингогиационального народа России; о взаимосвязи языка и истории, языке как духовно- паротенной и культуры, языка и истории, языкова. Общения, одинии и проистории, аваниениетори параственной и культуры, языка и истории, языкова, общения, одиний и культуры, языка и истории, языкова, общения, одиний и истории, языкова и истории, языка и истории, истории и культуры, языка и истории, истории и изтории и изтории и изтории и изто	-			
учетом особенностей социального и технического техрического техрического техрического техрического техрического тирода и общества, спорта, труда и общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традищии и творчество свосто и других народов, ощущать эмощиональное воздействие искусства; субежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этинческих культурных традищий и народного творчества; самовыражению в разных видах искусства, торческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями:  а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; сраспознавать невербальные средства общения, понимать, значение социальных проиметь уначение социальных отношительную, явную и скрытую вышительную, опрожем по поимать, значение социальных проиметь уную и скрытую опрожения в невербальные средства общения, понимать, значение социальных проиметь уную и скрытую опрожение осполнительную, явную и скрытую		1 .	*	
технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ошущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденности в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творческай, еготовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями:  а) общения; опорта, ткорчае творчества, отношение и других мародов, общения, один из мирового искусства, отражении в русском языке традиционных традиционных традиционных традиционных друговно-тражения в русском языке традиционных друговно-тражения в трусском языке традиционального общения, одовно-траженной и жультуры общения, одовно-то народа Россий; о заимосвязи языка и истории, языков, ториском языка и истории, языка	Федерации с		` • •	
творчества, спорта, труда и общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, труда и общества отечественного и мирового искусства, трических культурных традищий и народного творчества; стотовность к самовыражению в разных видах искусства, творческой личности; Овладение универсальными действиями:  а) общение:  отношений; одни из мировых языков); о русском языке как духовно- народа России; о вазимосвязи языка и культурной ценности народа России; о вазимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно- правственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - формировать значий о признаках текста, его структуре, видах информации в текста; основную и дверальныю снедняя и культуры и скрытую (подтекстовую)		<u> </u>		
культурного контекста  труда и общественных отношений; отношений; отношений; отношений; отношений; отношений; отношений и дусовно- различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурых традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; обладение универсальными действиями:  а) общения, один из мировых языксе как духовно- народа России; о заимосвязи языка и истории, языка и личности; об отражении в отечественного и мирового искусства, отражении в отражении в отечественных ценностей; сформировать ценностей; сформировать универсальными действиями:  а) общения, один из мировых языкое как изыкое как и история, языкое и историе как изыкое как и история и историе как изыкое как изык			<u> </u>	
тотношений; -способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этвических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных и культурной пенности (пенности (пенности (пенности) парода России; о ваимосвязи языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языка и культуры, языка и культуры, языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языка и культуры, продов, многонационального народа, рассии; о ваимосвязи языка и культуры, продов, многонационального народа, рассии; о ваимосвязи языка и культуры, языка и культуры, языка и культуры, языка и культуры, продов, многонационального иденности культуры, языка и культуры, анамости; оброжниться и культуры, укумности, оброжнимы		1 -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
-способность воспринимать дауховно- правственной и культуры, языка и истории, языка и инфости, об отражении в орсском языке традиционных российских духовно- правственных ценностей; самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями:  а) общение:  - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных историю (подтекстовую)		1 1 7	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разлых видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями:  а) общение: - осуществлять коммуникативными действиямать невербальные средства общения, понимать значение социальных пачегие социальных начегие остовную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую)	RUHICKUIA	·		
различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать народа России; о взаимосвязи языка и и ультуры, языка и и истории, языка и и истории в и истории, языка и и истории в и и истории в и и истории в и истории в и и и и и и и и и и и и и и и и и			1.5	
искусства, традиции и творчество своего и других народов, ошущать народа России; о воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общения, тонимать, вначение социальных и другом дачение с седства общения, понимать, вначение социальных и другом дачение социальных и другом дачение социальных и другом дополнительную, опражении и проявлять самовыражению в разных видах ценностное отношение к русскому языку; - сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, а наний сопринетьную, явную и скрытую (подтекстовую)		-	1 . 3	
творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями:  а) общение: - осуществлять коммуникативными действиями: а) общение; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных и протектов от		<del>*</del>	<u> </u>	
других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями:  а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных миностовности оструктуро (подтекстовую)				
ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)		•		
воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные социальных ваммосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и истории, языка и истории, языка и и истории, языка и инстории, языка и истории, языка и истории, языка и истории, языка и истории вание традиционных российских духовно- нравственных ценностей; сформировать отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его отношение к русскому языку; - сформировать отношение к русскому языку - сформировать отношение к проявлять и чекта, его править и инстории на инсторие править и инстории править и инстор				
воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства отражении в русском языке традиционных духовно- нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, значение социальных (подтекстовую)			народа России; о	
- убежденность в значимости для личности; об отражении в отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями:  а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных и и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно- правственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать отношение к русскому языку; - сформировать отношение к русскому языку; - сформировать откота, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)			взаимосвязи языка	
значимости для личности; об отражении в русском языке традиционных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать отечественного и мирового искусства, отражении в русском языке традиционных российских духовно- нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, комментировать и комментировать и комментировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую)		1		
личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; нравственных ценностей; самовыражению в разных видах ценностное отношение к проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями:  а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)				
отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; нравственных ценностей; самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями:  а) общение:  - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных прусском узыку; - сформировать текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, коммуникации во всех сферах жизни; комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую)			· ·	
традиций и народного творчества; нравственных ценностей; самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными действиями:  а) общение: осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; общения, понимать значение социальных прадиционных российских духовнонравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую)		личности и общества		
этнических культурных традиций и народного творчества; нравственных ценностей; самовыражению в разных видах ценностное отношение к проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями:  а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)		отечественного и	русском языке	
традиций и народного творчества; нравственных ценностей; самовыражению в разных видах ценностное отношение к проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями:  а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)		I -	=	
творчества; нравственных ценностей; самовыражению в разных видах ценностное отношение к проявлять качества творческой личности; овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать общения, понимать значение социальных (подтекстовую)		1	российских	
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, комментировать и комментировать основную и деполнительную, значение социальных подтекстовую)		традиций и народного	духовно-	
самовыражению в разных видах ценностное искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение знаний о признаках универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)		творчества;	-	
разных видах ценностное отношение к проявлять качества русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его коммуникативными действиями:  а) общение: тексте; уметь понимать, коммуникации во всех сферах жизни; комментировать основную и невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)		- готовность к	· ·	
искусства, стремление проявлять качества русскому языку; сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в а) общение: тексте; уметь понимать, коммуникации во всех сферах жизни; комментировать основную и невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)		самовыражению в	сформировать	
проявлять качества творческой личности; овладение знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, коммуникации во всех сферах жизни; сраспознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных подтекстовую)		разных видах	ценностное	
творческой личности; Овладение знаний о признаках текста, его коммуникативными действиями: информации в тексте; уметь понимать, коммуникации во всех сферах жизни; комментировать основную и невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)		искусства, стремление	отношение к	
Овладение универсальными текста, его коммуникативными действиями: информации в тексте; уметь понимать, коммуникации во всех сферах жизни; комментировать основную и невербальные средства общения, понимать явную и скрытую значение социальных (подтекстовую)		l =		
универсальными коммуникативными структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, коммуникации во всех сферах жизни; комментировать основную и невербальные средства общения, понимать явную и скрытую значение социальных (подтекстовую)				
коммуникативными действиями: информации в тексте; уметь понимать, коммуникации во всех сферах жизни; комментировать основную и невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)		Овладение	-	
действиями:  а) общение:  тексте; уметь  понимать,  коммуникации во всех сферах жизни;  распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных  информации в тексте; уметь понимать, комментировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую)		· -		
а) общение:  - осуществлять понимать, коммуникации во всех сферах жизни;  - распознавать основную и невербальные средства общения, понимать явную и скрытую значение социальных (подтекстовую)		1		
- осуществлять понимать, коммуникации во всех сферах жизни; комментировать основную и невербальные средства общения, понимать явную и скрытую значение социальных (подтекстовую)				
коммуникации во всех сферах жизни; комментировать основную и невербальные средства общения, понимать явную и скрытую значение социальных (подтекстовую)		· '		
сферах жизни; комментировать основную и невербальные средства общения, понимать значение социальных (подтекстовую)			понимать,	
- распознавать основную и невербальные средства общения, понимать явную и скрытую значение социальных (подтекстовую)		I	анализировать и	
невербальные средства дополнительную, общения, понимать явную и скрытую (подтекстовую)		сферах жизни;	комментировать	
общения, понимать явную и скрытую значение социальных (подтекстовую)			основную и	
значение социальных (подтекстовую)		1 -	дополнительную,	
		общения, понимать		
знаков распознавать информацию		значение социальных		
эников, рисполивать пиформицию		знаков, распознавать	информацию	

	Т	Г	
	предпосылки	текстов,	
	конфликтных ситуаций	воспринимаемых	
	и смягчать конфликты;	зрительно и (или)	
	- развернуто и логично	на слух; выявлять	
	излагать свою точку	логико-смысловые	
	зрения с	отношения между	
	использованием	предложениями в	
	языковых средств;	тексте; создавать	
		тексты разных	
		функционально-	
		смысловых типов;	
		тексты научного,	
		публицистического	
		, официально-	
		делового стилей	
		разных жанров	
		(объем сочинения	
		не менее 150 слов);	
ОК 09.	- наличие мотивации к	- уметь	
Пользоваться	обучению и	использовать	
профессиональной	личностному развитию;	разные виды	
документацией на	В области ценности	чтения и	
государственном и	научного познания:	аудирования,	
иностранном	- сформированность	приемы	
языках	мировоззрения,	информационно-	
	соответствующего	смысловой	
	современному уровню	переработки	
	развития науки и	прочитанных и	
	общественной	прослушанных	
	практики, основанного	текстов, включая	
	на диалоге культур,	гипертекст,	
	способствующего	графику,	
	осознанию своего места	инфографику и	
	в поликультурном	другое (объем	
	мире;	текста для чтения –	
	- совершенствование	450-500 слов;	
	языковой и	объем	
	читательской культуры	прослушанного или	
	как средства	прочитанного	
	взаимодействия между	текста для	
	людьми и познания	пересказа от 250 до	
	мира;	300 слов); уметь	
	- осознание ценности	создавать	
	научной деятельности,	вторичные тексты	
	готовность	(тезисы, аннотация,	
	осуществлять	отзыв, рецензия и	
	проектную и	другое);	
	исследовательскую	- обобщить знания	
	деятельность	о языке как	
	индивидуально и в	системе, его	
	группе;	основных единицах	
	Овладение	и уровнях:	
L	<u>'</u>	J 1	

универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками

учебноисследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе

- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду

при создании учебных

и социальных проектов;

обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функциональносмысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе: - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официальноделовой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и

комментировать

		TOKOTI I POD HIJIHI IV	
		тексты различных	
		функциональных	
		разновидностей	
		языка (разговорная	
		речь,	
		функциональные	
		стили, язык	
		художественной	
		литературы);	
		- обобщить знания	
		об изобразительно-	
		выразительных	
		средствах русского	
		языка;	
		совершенствование	
		умений определять	
		изобразительно-	
		выразительные	
		средства языка в	
		тексте	
ПК 1.1.	Документирование	Общие требования	
Обрабатывать	хозяйственных	к бухгалтерскому	
первичные	операций и ведения	учету в части	
бухгалтерские	бухгалтерского учета	документирования	
документы	активов организации.	всех хозяйственных	
	Принимать	действий и	
	произвольные	операций; понятие	
	первичные	первичной	
	бухгалтерские	бухгалтерской	
	документы,	документации;	
	рассматриваемые как	определение	
	письменное	первичных	
	доказательство	бухгалтерских	
	совершения	документов;	
	хозяйственной	формы первичных	
	операции или	бухгалтерских	
	получение разрешения	документов,	
	на ее проведение;	содержащих	
	принимать первичные	обязательные	
	бухгалтерские	реквизиты	
	документы на	первичного	
	бумажном носителе и	учетного	
	(или) в виде	документа;	
	электронного	порядок	
	документа,	проведения	
	подписанного	проверки	
	электронной подписью;	первичных	
	проверять наличие в	бухгалтерских	
	произвольных	документов,	
	первичных	формальной	
	бухгалтерских	проверки	
	документах	документов,	
	ANTHORITAN	dorymonion,	[

обязательных проверки по реквизитов; проводить существу, формальную проверку арифметической документов, проверку проверки; по существу, принципы и арифметическую признаки проверку; группировки проводить группировку первичных первичных бухгалтерских бухгалтерских документов; документов по ряду порядок признаков; проводить проведения таксировку и таксировки и контировку первичных контировки бухгалтерских первичных документов; бухгалтерских организовывать документов; документооборот; порядок разбираться в составления номенклатуре дел; регистров заносить данные по бухгалтерского сгруппированным учета; правила и документам в регистры сроки хранения бухгалтерского учета; первичной передавать первичные бухгалтерской бухгалтерские документации. документы в текущий бухгалтерский архив; передавать первичные бухгалтерские документы в постоянный архив по истечении установленного срока хранения; исправлять ошибки в первичных бухгалтерских документах

# ТЕСТОВЫЕ ВОПРОСЫ ЗАКРЫТОГО ТИПА ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ: «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)

Компетенции: ОК4, ОК5, ОК9, ПК1.1.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 1.1. Составлять и обрабатывать первичные учетные документы о фактах хозяйственной деятельности экономического субъекта

№	Правильн ый ответ	Содержание вопроса	Компет енция	Время выполне ния (мин)
		1 семестр	1	
1		Какое слово должно стоять на месте пропуска в предложении? области разума и веры не разделены абсолютной преградой. 1) прежде всего 2) однако 3) итак	OK04	1
2		<ul> <li>4) иными словами</li> <li>Ошибка допущена в падежной форме числительного:</li> <li>1) двадцать первому</li> <li>2) триста шестидесятого</li> <li>3) сороковому</li> <li>4) семидесяти восьми</li> </ul>	ОК04	1
3		Укажите правильный вариант образования степени сравнения прилагательного: 1) длинше 2) увертливее 3) звонче 4) усталее	OK05	1
4		Угадайте этимологию слов! Это слово образовалось от названия цвета. 1.Клубника 2.Брусника 3.Черника 4.Земляника	OK05	1
5		Сочетание слов не является паронимами 1) эффектное - эффективное 2) фанатичный - фанатический 3) большой - огромный 4) дружеский - дружественный	OK04	1
6		Количество местоимений в следующем четверостишии составляет: 1) 3, 2) 2, 3)5, 4) 1 Мой муж — бухгалтер, скромный, тихий малый, Заботлив, добр, и мне неплохо с ним. Но когда-то я мечтала, Что мой избранник будет не таким.	OK05	2
7		Определите, на месте каких цифр должны стоять запятые: Месячный(1)квартальный (2) годовой отчет горит! День закончен(3) всем домой пора. Чтоб отчеты сдать(4) бухгалтер допоздна сидит(5) А порой(6) до самого утра!	ПК1.1	2
8		В каком слове буква, обозначающая ударный гласный,	ОК04	1

	выделена верно?			
	-			
	1) д <b>о</b> красна 2) послал <b>а</b>			
	3) облегчить			
	4) (из) кранов		OICO 5	1
9	Выпишите из предложени		OK0 5	1
	непроизносимым согласн			
	Экономисты - дерзостный н			
10	Бухгалтеры – потише, остор		TTTC1 1	
10	Установите соответствие сл		ПК1.1	2
	1)Дивиденд-	1) это финансовые		
	2) Бухгалтерские издержки-	_		
	3) Балансовая стоимость –	_		
	4)Конкурентоспособность)	строительство или		
	товара	покупку основных		
		средств, которые		
		показаны в		
		документах		
		бухгалтерского		
		характера		
		компании.		
		2) это часть		
		прибыли		
		акционерного		
		общества, которая		
		приходится на одну		
		акцию. Дивиденды		
		выплачиваются		
		акционерам в		
		соответствии с их		
		долей и взносу в		
		акционерный		
		капитал с учётом		
		номинала акций.		
		3) это трата		
		денежных средств		
		по факту		
		производства и		
		реализации товаров.		
		4) это все		
		качественные и		
		стоимостные		
		характеристики		
		вместе взятые,		
		которые дают		
		возможность		
		конкретному товару		
		отвечать		
		требованиям		
		покупателей.		

11	В слове после Ц пишется Ы	ОК05	1
	1) цркуль		
	2) классицзм		
	3) на ц…почках		
	4) лекця		
12	Выпишите слова, в которых рядом	OK 05	2
	находятся два гласных звука:		
	1) майор		
	2) галерея		
	3) лауреат		
	4)фойе		
	Реферат, научная статья-жанры:		
13	1) Научного стиля	ОК05	1
	2) официально-делового стиля		
	3) художественного стиля		
	4) разговорного стиля		
	5)публицистического стиля		
14	Что изучает морфемика?	ОК05	1
	1) участие морфем при образовании новых слов;		
	2) морфологические категории слов;		
	3) морфемный состав слова;		
	4) значение слова.		
15	В каком слове букв больше, чем звуков?	ОК05	2
	1) ясень		
	2) честный		
	3) обезьяна		
	4) съемка		
16	Нормативной является форма глагола:	ОК04	1
	1) посвятю		
	2) убедю		
	3) убежду		
1.7	4) постараюсь убедить		1
17	Правильно построено предложение с	OTCO 4	1
	фразеологизмом:	ОК04	
	1. Главный бухгалтер не стал играть в долгий		
	ящик и вскоре выполнил программу.		
	2. Работы здесь непочатый край.		
	3. Он работал добросовестно, положа		
10	руку на сердце.	OTCOA	1
18	Тавтологическим является словосочетание:	ОК04	1
	1) свободная вакансия 2) свободное место		
	3) низкие цены		
	<ul><li>3) низкие цены</li><li>4) горячий снег</li></ul>		
19	Жанр разговорного стиля:		1
17	1) монолог	ОК04	1
	2) полилог	OK04	
	3) paccka3		
	4) доклад		
	выступления на митингах		

20	Для какого стиля речи	ОК09	1
20	характерна диалогическая речь?	OKU	1
	1) научного		
	2) официально-делового		
	3) разговорного		
	4) публицистического		
21	Какая характеристика	ПК1.!	1
	соответствует предложению:		
	Ведем расчеты по заказу со всеми		
	фирмами и сразу.		
	1) бессоюзное сложное		
	2) сложносочиненное 3) односоставное		
	4) сложноподчиненное		
22	Сопоставление противоположных явлений и	ОК04	1
22	предметов:	OROT	1
	1) инверсия		
	2) антитеза		
	3) анафора		
	4) литота		
23	В каком ряду фамилии расположены строго в	OK 04	1
	алфавитном порядке?		
	1) Гринев, Шалашнев, Савельев		
	2) Шахтарин, Швабрин, Широкобоков 3) Муравьев, Михайлов, Мартынов		
	4) Яковлев, Пушкин, Соколов.		
24	В каких словах пропущена буква И?	ОК05	1
	1) зависвший	01100	
	2) затмвать		
	3) влюбчвый		
	4) наставал		
25	В каком ряду во всех словах пропущена	ОК05	2
	безударная проверяемая гласная корня?		
	1) откзаться, длина, разграться		
	2) озл. бление, озн. ненование, прис. гать		
	3) одрхлеть, филгранный, позлотить 4) скрлотина,утлщение, сочтание.		
26	Укажите правильное объяснение	ПК1.1	1
20	_	11101.1	1
	написания выделенного слова с частицей НЕ:		
	Если допустил ошибку		
	Ты в отчете невзначай,		
	Ты ее скорей сторнируй		
	И с ответом разлучай.		
	1) без НЕ не употребляется		
	2) вносит отрицание		
	3) нет отрицания		
	4) усиление отрицания		
27	В каком варианте верно определение:	ОК04	1
	Словообразование – раздел науки о языке,		

1 давотся ответы на вопросы, как постросны (т.с. из каких частей состоят) слова и как они образованы (г.е. отчего и с помощью чего), 2) изучаются правила праволисания слов, 4) изучаются правила праволисания слов, 4) изучаются правила праволисания слов, 2) изучаются правила праволисания слов, 4) изучаются правила праволисания слов, 2) автобиография 3) доверенность 4) характеристика 1) протокол 2 автобиография 3) доверенность 4) характеристика В каких рядах во всех словах пропушена одна и та же буква? 1) пр. легеть в аэропорт, пр. бывающий поезд 2) пр. легедовать врага, пр. ломление лучей 3) пр. милый ребёнок ,пр. крыть форточку 4) пр. украсить комнату, пр. бить вамку   30 Определите, какой частью речи является в предложении выделенное слово: Человек еще далеко не старый он служил бухталтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание. 1) прилагательное 2) причастие 4) паречие 3) деспричастие 4) прачастие 4) прачастие 3) деспричастие 4) пречие 3 Вакаки словах пропушена буква И? 1) голи на 2) кра шеск 3) одол вать 4) подраг вать 4) подраг вать 3 выберть вервое определение данному слову: Аванс — это 1) деньти, выгдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платсжей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещеных расчетов, о переводе денег, посылке говара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех сактуй на постоянную сумму регудярно через определенный постоянную сумму регудярно через определенный промежуток времени. Хозяйка за часм только что говорила ему, что они ныяче легом приглашали из Москвы Немца, запъско бухгалтерии, который за патьесот рублей			1	<del> </del>
1				
образованы(т.е. отчего и с помощью чего), 2) изучается вруковая сторона слова, 3) изучается ракивал правописания слов, 4) изучается лексическое значение и употребление слов.  28				
2) изучается звуковая сторона слова, 3) изучаются правила правописания слов, 4) изучается лекоическое значение и употребление слов.		7		
3) изучаются правила правописания слов, 4) изучаются лексическое значение и употребление слов.		1 1		
4) изучается лексическое значение и употреблению слов.     Назовите вид документа ,в котором дается краткое описание своей жизни:   1) протокол     2) автобиография   3) доверенность   4) характеристика     В каких рядах во всех словах пропущена одна и та же буква?   1) прлететь в аэропорт, прбывающий поезд   2) прспедовать врага, прломление лучей   3) прмилый ребёнок ,пркрыть форгочку   4) прукрасить комнату, прбить рамку   1 предложении выделенное слово:   Человек еще далеко не старый он служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание.   1) прилагательное   2) причастие   3) деспричаетие   4) наречие   3) деспричаетие   4) наречие   3) деспричаетие   4) наречие   3) в каких словах пропущена буква И?   1) голщна   2)крашеск   3)одол вать   4) подрагвать   4) подрагвать   4) подрагвать   4) подрагвать   4) подрагвать   4) подрагвать   5) в буржуваном гражданском праве вексельное поручительство   3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр.   4) биржовая операция, паправленная па покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.   1 пкт. 1   2 клажа за чаем только что говорила ему, что они вниче летом приглашали из Москвы Немпа,   1 пкт. 1   2 клажа за чаем только что говорила ему, что они вниче летом приглашали из Москвы Немпа,   1 пкт. 1   2 клажа за чаем только что говорила ему, что они вниче летом приглашали из Москвы Немпа,   1 пкт. 1   2 клажа за чаем только что говорила ему, что они вниче летом приглашали из Москвы Немпа,   1 пкт. 1   2 клажа за чаем только что говорила ему, что они вниче летом приглашали из Москвы Немпа,   1 пкт. 1   2 клажа за чаем только что говорила ему, что они вниче летом приглашали из Москвы Немпа,   1 пкт. 1   2 клажа за чаем только что говорила ему, что они вниче летом приглашали из москвы Немпа,   1 пкт. 1   2 клажа за чаем только что говорила ему, что				
28   Назовите вид документа ,в котором даястек краткое описание свосй жизни: 1) протокол 2) автобнография 3) доверенность 4) характеристика   29   В каких радах во всех словах пропущена одна и та же буква? 1) прлететь в аэропорт, прбывающий поезд 2) пр. следовать врага, прдомление дучей 3) пр. миный ребёнок др., крыть форточку 4) пр., украсить комнату, прбить рамку   30   Определите, какой частью речи является в предложения выделенное слово: Человек еще далеко не старый он служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание. 1) прилагательное 2) причастие 3) деепричастие 4) паречие   31   В каких словах пропущена буква И? 1)голщна 2)кра шеек 3)одол вать 4)подраг вать 4)подраг вать 4)подраг вать 4)подраг вать 2) Выберите верное определение данному слову: Аманс — это 1) деньти, выдвавемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржузаном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взяимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времсии. Определите вид сложного предложения: 33   Определите вид сложного предложения усто они наиче летом приглашали из Москвы Немца, ПК1.1 2   2   2   3   3   3   3   3   3   3				
1				
дается краткое описание своей жизии: 1) протокол 2 автобнография 3) доверенность 4) характеристика	20		OYCOF	
1) протокол   2) автобиография   3) доверенность   4) характеристика   4) характеристика   5 каких рядах во всех словах пропушена одна   и та же буква?   1) пр. легеть в аэропорт, пр. бывающий поезд   2) пр. следовать врата, пр. ломление лучей   3) пр. милый ребёнок ,пр. крыть форточку   4) пр. украсить комнату, пр. бить рамку   0 пр. украсить комнату, пр. бить рамку   0 пр. украсить комнату, пр. бить рамку   0 пр. украсить комнату, пр. бить речи является в предложении выдсленное слово:	28		OK05	2
2) автобиография   3) доверенность   4) характеристика     29				
3) доверенность   4) характеристика   29   В каких радах во всех словах пропушена одна и та же буква?   1)пр. лететь в аэропорт, пр. бывающий поезд   2) пр. следовать врага, пр. люмление лучей   3) пр. милый ребёнок, пр. крыть форточку   4) пр. украсить комнату, пр. бить рамку   30   Определите, какой частью речи является в предложения выделенное слово: Человек еще далеко не старый он служил букталтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его солержание.   1) прилагательное   2) причастие   3) деепричастие   4) наречие   31   В каких словах пропущена буква И?   1)толщна   2)крашеек   3)ололвать   4)подрагвать   4)подрагвать   4)подрагвать   32   Выберите верное определение данному слову: Авапс — это   1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей   2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство   3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денет, посылке товара и пр.   4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времсии.   33   Определите вид сложного предложения:   1ПК1.1   2   2   2   2   3   3   3   0   3   3   3   0   3   3				
4) характеристика   В каких рядах во всех словах пропушена одна и та же буква?   1 пр. лететь в аэропорт, пр. бывающий поезд 2) пр. следовать врага, пр. ломление лучей 3) пр. милый ребёнок ,пр. жрыть форточку 4) пр. украсить комнату, пр. бить рамку   1 пр. лукрасить комнату, пр. бить рамку   1 пр. доять рамку   2   1 предложении выделенное слово: Человек еще далеко не старый он служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее сго содержание. 1) прилагательное 2) причастие 3) деепричастие 4) наречие   3 каких словах пропущена буква И? 1 рголщна 2 ркрашеск 3 родол. лать 4 ргодрагвать   1 деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму ретулярно через определенный промежуток времени.   1 пк1.1 2   2   2   2   3   3   3   3   3   3				
В каких рядах во всех словах пропущена одна и та же буква		<u> </u>		
и та же буква?   1)прлететь в аэропорт, прбывающий поезд   2) прследовать врага, прломление лучей   3) прмилый ребёнок др. дрыть форточку   4) прукрасить комнату, прбить рамку   30   Определите, какой частью речи является в предложении выделенное слово: Человек еще далеко не старый он служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее сго содержание.   1) прилагательное   2) причастие   3) деспричастие   3) деспричастие   4) наречие   3   В каких словах пропущена буква И?   1) толщна   2)крапеек   3) одолвать   4)подратвать   4)подратвать   4)подратвать   30   Выберите верное определение данному слову: Аванс — это   1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей   2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство   3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр.   4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.   33   Определите вид сложного предложения:	20		OK05	2
1) пр.л.ететь в аэропорт, прбывающий поезд 2) прследовать врага, пр. ломление лучей 3) прмилый ребёнок ,пркрыть форточку 4) прукрасить компату, пр. бить рамку  30  Определите, какой частью речи является в предложении выделенное слово: Человек еще далеко не старый он служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание. 1) прилагательное 2) причастие 3) деспричастие 4) наречие  31  В каких словах пропущена буква И? 1)толщна 2)крашеек 3)одолвать 4)подратвать 4)подратвать 4)подратвать 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они ныяче летом приглашали из Москвы Немца,	29		OKOS	2
2) пр. следовать врага, пр. ломление лучей 3) пр. милый ребёнок др. дрыть форточку 4) пр. украсить комиату, пр. бить рамку  30  Определите, какой частью речи является в предложении выделенное слово: Человек еще далеко не старый он служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание. 1) прилагательное 2) причастие 3) деспричастие 4) наречие  31  В каких словах пропущена буква И? 1)толщ на 2)кра шеек 3)одол вать 4)подраг вать 4)подраг вать 4)подраг вать 2) выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нышче летом приглашали из Москвы Немца,				
3) прмилый ребёнок ,пркрыть форточку 4) прукрасить комнату, пр. бить рамку  Определите, какой частью речи является в предложении выделенное слово: Человек еще далеко не старый он служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание. 1) прилагательное 2) причастие 3) деспричастие 4) наречие  В каких словах пропущена буква И? 1) голина 2)крашеек 3)одолвать 4)подрагвать 4)подрагвать 4)подрагвать 2) выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. плагежей 2) в буржуваном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  За Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
4) прукрасить комнату, прбить рамку   1				
ПК1.1   2   ПК1.1   3   ПК1.1   ПК1.1   3   ПК1.1   ПК1				
предложении выделенное слово: Человек еще далеко не старый он служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание.  1) прилагательное 2) причастие 3) деепричастие 4) наречие  3 В каких словах пропущена буква И? 1)толщна 2)крашеск 3)одолвать 4)подрагвать 4)подрагвать 4)подрагвать 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,	30		ПК1 1	2
Человек еще далеко не старый он служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание.  1) прилагательное 2) причастие 3) деепричастие 4) наречие  31  В каких словах пропущена буква И? 1) голщна 2)крашеек 3)одолвать 4)подрагвать 4)подрагвать 4)подрагвать 2) Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,	30		111X1.1	2
служил бухгалтером в одной из петербургских банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание.  1) прилагательное 2) причастие 3) деепричастие 4) наречие  31  В каких словах пропущена буква И? 1) толщна 2) крашеек 3) одолвать 4) подрагвать 4) подрагвать 4) подрагвать  32  Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
банкирских контор и получал обеспечивающее его содержание.  1) прилагательное 2) причастие 3) деепричастие 4) наречие  31  В каких словах пропущена буква И? 1)толщна 2)крашеек 3)одолвать 4)подрагвать 4)подрагвать 4)подрагвать 2) в Быберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
содержание. 1) прилагательное 2) причастие 3) деепричастие 4) наречие  31  В каких словах пропущена буква И? 1)голщна 2)крашеек 3)одолвать 4)подрагвать 4)подрагвать  Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
1) прилагательное 2) причастие 3) деепричастие 4) наречие  В каких словах пропущена буква И? 1) голщна 2) крашеек 3) одолвать 4) подрагвать 4) подрагвать 4) подрагвать 2) в Быберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
2) причастие 3) деепричастие 4) наречие  31  В каких словах пропущена буква И? 1)толщна 2)крашеек 3)одолвать 4)подрагвать  32  Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		±		
3) деепричастие 4) наречие  В каких словах пропущена буква И? 1)толщна 2)крашеек 3)одолвать 4)подрагвать  Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		' <del>-</del>		
31   В каких словах пропущена буква И?   1)толщна   2)крашеек   3)одолвать   4)подрагвать   4)подрагвать   4)подрагвать   4) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей   2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство   3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр.   4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.   33   Определите вид сложного предложения:				
В каких словах пропущена буква И?  1)толщна 2)крашеек 3)одолвать 4)подрагвать 4)подрагвать  Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
1)толщна 2)крашеек 3)одолвать 4)подрагвать 4)подрагвать 4)подрагвать 32  Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,	31		OK05	1
2)крашеек 3)одолвать 4)подрагвать 32  Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,			01100	
3) одолвать 4) подрагвать 4) подрагвать  Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
32   Выберите верное определение данному слову: Аванс — это   1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей   2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство   3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр.   4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.   33   Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		· · ·		
Выберите верное определение данному слову: Аванс — это 1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей 2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		/		
Аванс — это  1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или причитающихся кому-л. платежей  2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство  3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр.  4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения:  Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,	32		ПК1.1	3
причитающихся кому-л. платежей  2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство  3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр.  4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения:  Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
причитающихся кому-л. платежей  2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство  3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр.  4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения:  Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		1) деньги, выдаваемые вперед в счет заработка или		
2) в буржуазном гражданском праве вексельное поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		•		
поручительство 3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
3) извещение, уведомляющее об изменениях в состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
состоянии взаимных расчетов, о переводе денег, посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
посылке товара и пр. 4) биржевая операция, направленная на покупку одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33  Определите вид сложного предложения: Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		состоянии взаимных расчетов, о переводе денег,		
одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33 Определите вид сложного предложения: ПК1.1 2 Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		посылке товара и пр.		
одних и тех же акций на постоянную сумму регулярно через определенный промежуток времени.  33 Определите вид сложного предложения: ПК1.1 2 Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		4) биржевая операция, направленная на покупку		
регулярно через определенный промежуток времени.  33 Определите вид сложного предложения: ПК1.1 2  Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		одних и тех же акций на постоянную сумму		
33 Определите вид сложного предложения: ПК1.1 2 Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,				
Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,		времени.		
Хозяйка за чаем только что говорила ему, что они нынче летом приглашали из Москвы Немца,	33	Определите вид сложного предложения:	ПК1.1	2
знатока бухгалтерии, который за пятьсот рублей				
1 1 1 1 1		знатока бухгалтерии, который за пятьсот рублей		

немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3  2) 4  3) 2  4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить.  1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  2) ошибка в образовании форм прилагательного 3) ошибка в управлении 4) ошибка в согласовании  Профессиональное слово АУДИТ пришло в наш язык из:  1) итальянского языка 2) английского языка 3) латинского языка 4) французского языка Выберите, из каких двух частей состоит слово	ОК04 ОК09	1
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить. 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 2) ошибка в образовании форм прилагательного 3) ошибка в управлении 4) ошибка в согласовании  Профессиональное слово АУДИТ пришло в наш язык из: 1) итальянского языка 2) английского языка 3) латинского языка		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить. 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 2) ошибка в образовании форм прилагательного 3) ошибка в управлении 4) ошибка в согласовании  Профессиональное слово АУДИТ пришло в наш язык из: 1) итальянского языка 2) английского языка		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить. 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 2) ошибка в образовании форм прилагательного 3) ошибка в управлении 4) ошибка в согласовании  Профессиональное слово АУДИТ пришло в наш язык из: 1) итальянского языка		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить. 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 2) ошибка в образовании форм прилагательного 3) ошибка в управлении 4) ошибка в согласовании Профессиональное слово АУДИТ пришло в наш язык из:		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить. 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 2) ошибка в образовании форм прилагательного 3) ошибка в управлении 4) ошибка в согласовании Профессиональное слово АУДИТ пришло в		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить. 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 2) ошибка в образовании форм прилагательного 3)ошибка в управлении 4) ошибка в согласовании		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить. 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 2) ошибка в образовании форм прилагательного 3)ошибка в управлении	OK04	1
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить. 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым 2) ошибка в образовании форм прилагательного	ОК04	1
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить. 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	OK04	1
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его утешить.	OK04	1
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении: Никто, даже близкие родственники, не могут его	ОК04	1
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1  Найдите вид ошибки в данном предложении:	OK04	1
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2 4)1	OK04	1
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4 3) 2		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3 2) 4		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.  1) 3		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без дальних разговоров и приступил к делам.		
немедленно потребовал бухгалтера, с которым без		
I VII VINAILIUA NUOLTOOLO OLUULUU HU UNASAIIUULE VI UH		
Служащих, конечно, налицо не оказалось, и он		
	111(1.1	1
	ПК1 1	1
1		
	OK04	1
/ <b>1</b>	OTCO 4	1
1) администратор		
подразделения организации		
учреждении в качестве структурного		
бухгалтерскую службу организации при ее		
должностное лицо, которое возглавляет		
предложения:		
Укажите правильный вариант начала	ПК1.1	2
4) смешанный тип предложения		
2) бессоюзное сложное предложение		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
± • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
1		
		оно приносит убытка 3000 с чем-то рублей.  1) сложносочиненное предложение 2) бессоюзное сложное предложение 4) смешанный тип предложения  Укажите правильный вариант начала предложения:должностное лицо, которое возглавляет бухгалтерскую службу организации при ее учреждении в качестве структурного подразделения организации 1) администратор 2) секретарь 3) главный бухгалтер 4)директор  Определите количество глаголов в отрывке из книги А.П.Чехова «Остров Сахалин»: При начальнике острова состоит управляющий его канцелярией, бухгалтер и казначей, инспектор сельского хозяйства, землемер, архитектор, переводчик аинского и гиляцкого языков, смотритель центральных складов и заведующий медицинскою частью. 1) 3 2) 5 3)4 4)1  Выберите, сколько самостоятельных частей можно выделить в данном предложении?

	Б	БУХГАЛТЕР:		
	1)	) вести + учет		
	2)	) книга + держать		
	3)	) счет + деньги		
	4)	)копить + деньги		
40	(	Основные обязанности бухгалтера. Выберите	ОК05	1
	Л	ишнее:		
	1)	)ведет учет имущества организации, основных		
	cı	редств, обязательств		
	2)	)производит начисление заработной платы		
	CO	отрудникам компании и НДФЛ		
		) выдает справки работникам о заработной плате		
	4)	) относит в банк сбережения сотрудников		

	2 семестр		
1	Они были очень серьезны и никогда не улыбались и даже в водевилях с пением играли без малейшей веселости, с деловым видом, точно занимались бухгалтерией.  В приведенном предложении слово ТОЧНО играет роль:  1) сравнения 2) уточнения 3)значения «да» 4) сравнительного союза	OK04	1
2	В данном определении используется лексическая единица языка: Счета, на которых учитываются ценности, не принадлежащие данной организации по праву собственности, хозяйственного ведения или оперативного управления, но временно у нее находящиеся, а также условные права и обязательства называются забалансовыми счетами.  1) тавтология 2) пароним 3) плеоназм 4) омоним	OK04	2
3	Выделенные из предложения словосочетания имеют вид подчинительной связи:  1) примыкание 2) согласование 3) управление Основными видами инжиниринга являются услуги по предпроектной, проектной работе, а также работа с рекомендациями по эксплуатации, управлению и реализации выпускаемой продукции.	ПК1.1	2
3	Для какого стиля речи характерна злободневность, яркость, страстность, призывность?  1) художественного 2) научного	OK04	1

	2)5		
	3) публицистического		
4	4)официально-делового	TITC1 1	
4	Значение какого профессионального слова	ПК1.1	2
	определено неверно? 1) Лизинг – это вид аренды, который		
	ассоциируется с приобретением имущества или		
	передаче его на основании договора лизинга		
	юридическим или физическим лицам.		
	2) Несостоятельность или банкротство - процесс,		
	который выражается в количественных и		
	качественных показателях объекта управления на		
	всех без исключения стадиях его работы.		
	3) Пеня – объём денежных средств, который		
	образовался в момент просрочки платежа,		
	допущенный налогоплательщиком.		
	4) Платёжеспособность – это подтверждённое		
	наличие средств у предприятия на оплату кредитов		
	и других задолженностей.		
5	Какой ряд состоит из слов, в которых	ОК04	1
	пропущены только чередующиеся безударные		
	гласные корня?		
	1) соеднение,отгощать,приортет;		
	2) заблстел,пробраться,постлать;		
	3) привлегированный, извнился, развватьум;		
	4) простраться,палсадник,пренебржительно.		
6	В каком слове верно выделена	ОК09	1
	буква, обозначающая ударный		
	гласный звук?		
	1) холдИнг		
	2) (финансовые) инвестИции		
	3) (метод) калькУляции		
	4) номЕнклатура ( продукции)	OTCOA	
7	Какую роль в предложении играют	ОК04	2
	выделенные части?		
	Окончив там курсы с правом на штурмана, я около		
	года прослужил в обществе пароходства и		
	торговли, но затем, женившись на двадцать первом		
	году на одной очень хорошенькой барышне в		
	Одессе, я бросил морскую службу и		
	поступил бухгалтером в одну частную контору.		
	1) придаточные обстоятельства		
	2) придаточные определительные		
	3) придаточные изъяснительные		
	4) деепричастный оборот		
8	В данном предложении наблюдается	П1.1	2
	употребления слова в несвойственном ему		
	стиле. Выберите слово.		
	В амбаре, несмотря на сложность дела и на		
	громадный оборот, интеллигента не было, и из		
	книг, которые вел конторщик, ничего нельзя было понять.		
	1) амбар		
	2) громадный		
	2) тромидани		

	3) интеллигент		
	4) книг		
9	Определите, чем выражены однородные члены предложения: Иначе к чему были бы повсюду необходимы конторщики, бухгалтеры, чиновники, полиция, таможня, контролеры, инспекторы и надсмотрщики, если бы человечество было совершенно? 1) дополнением 2) подлежащим 3) прилагательным 4) обстоятельством	OK05	1
10	Выберите, какой вид письменности раньше	ОК05	1
	остальных появился на земле: 1) иероглифы 2) пиктография 3) идеография 4) берестяные грамоты 5)буквенное письмо 6) алфавитное письмо 7)звуковое письмо 8) клинопись		
11	Какой из приведенных вариантов	ОК05	1
	синонимичен выделенному слову в предложении? Гена в нужное время на месте не оказалось.  1) мужчина по имени Гена 2) генеральный директор 3) крокодил Гена 4) наследственность в организме		
12	Укажите предложение с нарушением	ОК05	2
	синтаксической нормы:  1) В сознании поэта стихи возникали быстрее, чем он мог их записать, но потом он долго и тщательно Работал над ними.  2) Россия сейчас переживает экономический рост, и динамика продаж это подтверждает.  3) Образ Кутузова появляется в романе Л.Н.Толстого, восхищаясь и обдумывая его.  4) Театр имеет профессионально оборудованную сценическую площадку, в нем играют хорошие актеры и ставят прекрасные пьесы		
13	В одном из выделенных ниже слов допущена	ОК09	1
	ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.  1) Товары ДЕШЕВЛЕ  2) Об АЭРОПОРТЕ  3) По ИХ указанию  4) ЕДЬ побыстрее  5) уважаемые ДИРЕКТОРА		
14	В каком значении употреблено в предложении	ОК04	2

	VOTER OF A TARREST AND A TARRE		
	устаревшее слово ДАРОВОГО? Когда дочь		
	вышла из института, Арина Петровна поселила ее		
	в деревне, в чаянье сделать из нее дарового		
	домашнего секретаря и бухгалтера, а вместо того		
	Аннушка, в одну прекрасную ночь, бежала из		
	Головлева с корнетом Улановым и повенчалась с		
	НИМ.		
	1) тоже, что талант		
	2) тоже, что бесплатно		
	3)наградить, подарить		
	4)за чужой счет		
15	Расшифруте профессинальные	ПК1.1	2
	сложносокращенные слова:		
	1) ПБУ		
	2) ОБЭП		
	3) <b>ФНС</b>		
16	4) НДС	ПК1.1	2
10	В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово.	11K1.1	2
	Исправьте ошибку и запишите это слово		
	правильно.		
	1) Я внимательно слушала этот		
	УНИЗИТЕЛЬНЫЙ для Бухарина диалог.		
	2) Словно фонтаны из бетона и стекла,		
	прорываются вверх ВЫСОТНЫЕ дома.		
	3)По сообщениям газет, запуск спутника связи		
	состоялся, но был НЕУДАЧЛИВЫМ		
	4) Жизнь после всего, что мне пришлось		
	ПРЕТЕРПЕТЬ, казалась теперь сказочной и		
	прекрасной.		
	5) Перед отъездом отец ОПЛАТИЛ все		
	счета.		
17	Прочитайте текст. Определите стиль и тип	ПК1.1	2
	речи		
	Баланс предприятия – бухгалтерский отчёт, в		
	котором содержатся данные относительно активов и пассивов компании на последний день		
	операционного периода. Сводные показатели		
	производственно-финансовой деятельности		
	предприятия, которые рассказывают об		
	источниках формирования и использования		
	денежного фонда в плановом периоде, а также		
	обо всех статьях расходов и доходов.		
	1) публицистический, повествование		
	2) публицистический, рассуждение		
	3) научный, описание 4) научный, рассуждение		
18	Назовите вид документа, в котором	ОК09	1
10	говорится о профессиональных и личных		1
	качествах человека.		
	1) протокол		
	2) автобиография		
	3) доверенность		

	4)характеристика		
19	Найдите выразительное средство языка,	ОК05	2
	использованное Цветаевой:		
	Мне нравится еще, что вы при мне		
	Спокойно обнимаете другую,		
	Не прочите мне в адовом огне		
	Гореть за то, что я не вас целую.		
	1) метафора		
	2) эпитет		
	3)антитеза		
	4) гипербола		
20	Укажите номера словосочетаний, в которых	ОК05	1
	нужно поставить дефис:		
	1) слесарь инструментальщик		
	2)гражданин прокурор		
	3) Иван царевич		
	4) царевич Дмитрий		
21	Выберите из предложений вариант слова,	ОК04	2
	построенное по модели: приставка + корень +		
	суффикс + окончание:		
	Домашнее чтение вслух очень сближает. Когда		
	вся семья вместе несколько вечеров подряд читает		
	одну книгу, это невольно влечет за собой обмен		
	мыслями.		
	1) несколько		
	2) невольно		
	3) сближает		
	4) подряд		
22	Какой частью речи является слово РАЗВЕ в	ОК04	1
	следующем предложении?		
	Разве мы не просиживаем перед ним иногда		
	часами, даже когда ничего особенного не		
	показывают.		
	1) частица		
	2) наречие		
	3) местоимение		
	4) междометие		
23	В предложении ОН НЕ СМОГ ВЫСТРЕЛИТЬ	ОК04	2
	В ЗАЙЦЕВ, В НЕМ СЫГРАЛИ ЧУВСТВА		_
	нарушено стилевое единство. А именно:		
	1) использование разностилевой лексики		
	2) нарушение лексической сочетаемости		
	3) неточное словоупотребление		
	4) повтор слов		
24	В какой строке все выделенные слова	ОК05	2
- '	являются наречиями?		~
	1) выглядеть старше своих лет, отправить далеко,		
	лицо обветрено, строить по-новому		
	2) говорить уверенно, выть по- волчьи, играть в		
	открытую, знать на память		
	3) появиться неожиданно, брат моложе сестры,		
	действовать по- новому		
	4) действовать заодно, боксер оказался сильнее		
	соперника, море взволновано бурей		
25	Подберите паронимы к словам:	ОК04	1
23	1) адресат	OKOT	1
	2) сытый		
	3)невежа		

4)фамильный   Соотнесите слова (термины), имеющие следующие толкования:   A) равенство, равновесие сторон   Б) денежная стоимость, обозначаемая на товаре, на ценных бумагах   В)торговая сделка на основе натурального обмена   Г) документ, удостоверяющий права держателей акций   1)номинал   2)бартер   3) сертификат   4) паритет     27   Подберите антонимы к словам:   1)возвышаться   2   грубость   3)действительный   4) добродетель   5) естественный   6) закон   7) закономерность   1-корректность   2-мнимый   3-беззаконие   3-беззаконие   1-корректность   1-корректность   2-мнимый   3-беззаконие   1-корректность   1-корректность   2-менты   2-мен	
следующие толкования:         A) равенство, равновесие сторон         Б) денежная стоимость, обозначаемая на товаре, на ценных бумагах         В)торговая сделка на основе натурального обмена Г) документ, удостоверяющий права держателей акций         1) номинал         2)бартер         3) сертификат         4) паритет         Подберите антонимы к словам:         1) возвышаться         2) грубость         3) действительный         4) добродетель         5) естественный         6) закон         7) закономерность         1-корректность         2- мнимый	,
А) равенство, равновесие сторон Б) денежная стоимость, обозначаемая на товаре, на ценных бумагах В)торговая сделка на основе натурального обмена Г) документ, удостоверяющий права держателей акций 1)номинал 2)бартер 3) сертификат 4) паритет  Тодберите антонимы к словам: 1)возвышаться 2) грубость 3)действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность  1-корректность 2- мнимый	,
Б) денежная стоимость, обозначаемая на товаре, на ценных бумагах В)торговая сделка на основе натурального обмена Г) документ, удостоверяющий права держателей акций 1)номинал 2)бартер 3) сертификат 4) паритет  Подберите антонимы к словам: 1)возвышаться 2) грубость 3)действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность  1-корректность 2- мнимый	<u></u>
В)торговая сделка на основе натурального обмена Г) документ, удостоверяющий права держателей акций 1)номинал 2)бартер 3) сертификат 4) паритет  Подберите антонимы к словам: 1)возвышаться 2) грубость 3)действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность 1-корректность 2- мнимый	<del>-</del>
Г) документ, удостоверяющий права держателей акций 1)номинал 2)бартер 3) сертификат 4) паритет  27  Подберите антонимы к словам: 1)возвышаться 2) грубость 3)действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность 1-корректность 2- мнимый	<u> </u>
акций 1)номинал 2)бартер 3) сертификат 4) паритет  27  Подберите антонимы к словам: 1)возвышаться 2) грубость 3)действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность 1-корректность 2- мнимый	<u> </u>
1)номинал 2)бартер 3) сертификат 4) паритет  СУ Подберите антонимы к словам: 1)возвышаться 2) грубость 3)действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность 1-корректность 2- мнимый	<u> </u>
2)бартер 3) сертификат 4) паритет  ОК05  Подберите антонимы к словам: 1) возвышаться 2) грубость 3) действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность 1-корректность 2- мнимый	
3) сертификат 4) паритет  27  Подберите антонимы к словам: 1) возвышаться 2) грубость 3) действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность 1-корректность 2- мнимый	
4) паритет  Подберите антонимы к словам:  1) возвышаться 2) грубость 3) действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность  1-корректность 2- мнимый	
Подберите антонимы к словам:   ОК05   1) возвышаться   2   грубость   3) действительный   4) добродетель   5) естественный   6) закон   7) закономерность   1-корректность   2- мнимый   2- мнимый   2- мнимый   2- мнимый   3- мнимый	
1) возвышаться 2) грубость 3) действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность  1-корректность 2- мнимый	ļ
2) грубость 3) действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность  1-корректность 2- мнимый	2
3) действительный 4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность  1-корректность 2- мнимый	
4) добродетель 5) естественный 6) закон 7) закономерность  1-корректность 2- мнимый	
5) естественный 6) закон 7) закономерность 1-корректность 2- мнимый	
6) закон 7) закономерность 1-корректность 2- мнимый	
7) закономерность  1-корректность  2- мнимый	
1-корректность 2- мнимый	
2- мнимый	
2- мнимый	
3-0еззаконие	
4-случайность	
5-искусственный	
6- унижаться	
7- порок	
28 Подберите к каждому фразеологизму ОК05 2	
синонимичную или антонимичную пару:	
1) игра не стоит свеч	
2) два сапога пара	
3) как из рога изобилия	
1) одним миром мазаны	
2) овчина выделки не стоит	
3) как небо и земля	
4) хоть шаром покати	
5) хоть пруд пруди	
6) игра стоит свеч	
29 К первой части фразеологизма подберите ОК05 2	
вторую:	
1) нет пророка	
2) не мечите	
3) прочитать	
4) куда Макар	
5) пройти	
6) незачем валить	
1) бисера перед свиньями	
2) телят не гонял	
3) с больной головы на здоровую	
4) огонь, воду и медные трубы	
5) от корки до корки	
6) в своем отечестве	
30 Определите вид связи в словосочетаниях: ОКО5 2	

		Т	
	1) бежать быстро		
	2) говорить тихо		
	3) увидел в небе		
	4) катались по дороге		
	5) крупные камни		
	6) приближаться к месту		
	7) пушистый снег		
	8) зеленый лес		
	9) робко подошел		
	10) очень тихо		
	10) 6 14112 111110		
	1) примыкание		
	2) управление)		
	3) согласование		
31	Вместо цифр вставьте определения:	ОК05	1
31	На фоне (1) листвы выделяются (2) пятна кленов	OROS	1
	и осин. Медленно кружится, падают с берез		
	легкие (3) листья. Тихо в осеннем (4) лесу.		
	Шелестит под ногами (5) листва.		
	1) печальном		
	2) пурпурные 3) жолук ко		
	3)желтые 4)ро четом		
	4)золотом		
- 22	5)сухая	OYCA	
32	Кому из древних философов принадлежат	ОК4	1
	данные слова? Заговори, чтоб я тебя увидел.		
	1) Сократу		
	2) Геродоту		
	3) Архимеду		
	4) Цицерону		
33	К какой группе существительных относятся	ОК05	1
	следующие слова?		
	Ателье, шоссе, желе, галифе, кафе, филе,		
	пианино, пари, кофе, радио, жюри.		
	1) разносклоняемые		
	2)несклоняемые		
	3) изменяются только по числам		
	4) изменяются только по родам		<u> </u>
34	Определите, к какому стилю речи относится	ОК05	1
	данное предложение:		
	Она говорила «ехтот» вместо «этот», считала слово		
	«мораль» оскорбительным и никак не могла		
	выговорить «бухгалтер». (Н.Лесков.		
	Несмертельный Голован)		
	1) публицистическому		
	2) разговорному		
	3) художественному		
	4) официально-деловому		
35	Какой оттенок употребления прослеживается в	ПК1.1	1
	значении выделенного слова?	·	
	Задатку просил три целковых, но дал ясно знать,		
	что вся операция стоить будет не меньше как		
	полторы тысячи. Вот это так расчетливый		
	бес! Бухгалтер! (Ф.Достоевский. Бесы)		
	1) возмущения		

	2)	T	
	2) ненависти		
	3) презрения		
	4) неприязни		
36	Подберите термин к следующему толкованию: Оценка стоимости самого лучшего способа из всех возможных в отношении применения ресурсов экономики. 1) активная часть основных фондов 2) амортизационный фонд 3) альтернативные затраты	ПК1.1	1
	4) балансовая стоимость		
37	Какие слова называются однокоренными? 1) слова с одним лексическим значением 2) слова с переносным значением 3) слова с прямым значением 4) слова с одинаковым корнем	OK05	1
38	Определите границы предложений в тексте: Последняя фраза целиком долетела (1)до ушей входившего в библиотеку бухгалтера из Заозерного завода(2) сгорбленный лысый старичок тускло посмотрел на беседовавших (3)неловко поклонился им и забился в самый дальний угол(4) где из-за раскрытой газеты торчало его любопытное старческое ухо (5)ловившее интересный беглый разговор.  1) 2,3,5  2) 1, 3, 4  3)2,4  4) 2, 3, 4, 5	ОК04	2
39	Отгадайте загадки:  1) Очень вкусная витрина У овощного 2) Он финансовый факир, В банк к себе вас ждёт 3) Будут целыми, как в танке, Сбереженья ваши в 4) Дела у нас пойдут на лад: Мы в лучший банк внесли свой 5) Приносить доходы стал В банке папин 6) Сколько купили вы колбасы, Стрелкой покажут вам точно 7) Мебель, хлеб и огурцы Продают нам 8)За сметану, хлеб и сыр В кассе чек пробьёт 9) Из какого аппарата Выдаётся нам зарплата?  1) банкир 6) продавцы 2) вклад 7) капитал 3) весы 8) банке 4) кассир 9) магазин 5) банкомат	OK05	3

40	Укажите правильную морфологическую характеристику слова РАСКАЛЕННАЯ в	ОК05	1
	следующем предложении:		
	Солнце, ближайшая к нам звезда, раскаленная в		
	недрах до десяти-тринадцати миллионов		
	градусов.		
	1) действительное причастие		
	2) страдательное причастие		
	3) качественное прилагательное		
	4) деепричастие совершенного вида		

# ТЕСТОВЫЕ ВОПРОСЫ ОТКРЫТОГО ТИПА ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ: «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**Специальности** 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям) Компетенции: ОК4, ОК5, ОК9, ПК1.1.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 1.1. Обрабатывать первичные бухгалтерские документы

No	Правильный	Содержание вопроса	Комп	Время
	ответ		етенц	выпол
			ИЯ	нения
		1 семестр		
1		Найдите в предложении слово с нарушением	ОК04	1
		морфологической нормы (выпишите в		
		исправленном виде).		
		Гений крепостного управляющего проявился в		
		полном блеске: горные инженеры получили места		
		писцов в бухгалтерию, техники были приставлены		
		приемщиками угля и т. д.		
2		Разговорную окраску имеет слово в	ОК05	1
		предложении:		
		И дом и службы, после шикарного ремонта,		
		особенных затрат не требуют, и, в довершение всего,		
		по каждой отрасли заведена двойная бухгалтерия.		
3		Объясните постановку тире в	ОК05	1
		предложении:		
		Учёт, отчётность в бухгалтерии		
		- немаловажная помеха.		
4		Раздел науки о языке,	ОК05	1
		изучающий правила произношения		
		слов:		
5		Для какого стиля речи характерна	ОК09	1
		злободневность, яркость, страстность,		
		призывность?		

6	Стандартизованность-признак стиля:	ОК09	1
7	Древний философ сказал: «Заговори,	ОК05	1
	чтоб я тебя увидел»		
8	Какая буква русского алфавита	ОК05	1
	употребляется реже других?		
9	Сколько раз встречается в следующем	ОК05	1
	предложении звук[Т]?		
	Документ подписан главным		
	бухгалтером.		
10	Как обозначается мягкость согласного	ОК05	1
	на письме?		
11	Чем выражены выделенные части данного	ОК05	1
	предложения ?		
	Окончив там курсы с правом на штурмана, я около		
	года прослужил в обществе пароходства и торговли,		
	но затем, женившись на двадцать первом году на		
	одной очень хорошенькой барышне в Одессе, я		
	бросил морскую службу и поступил бухгалтером в		
	одну частную контору.		
12	Расставьте знаки препинания в следующем	ОК05	1
	предложении:		
	Пьер вспомнил невольно(1) как Долохов(2)		
	которому было возвращено после компании(3)		
	Вернулся в Петербург(4) и приехал к нему.		
13	Как пишутся в предложении выделенные слова?	ОК05	1
10	Рассказывают про семьи, которые (в) течение зимы	01100	-
	(не) имели ни куска хлеба и питались одною только		
	клюквой.		
14	Какие слова являются грамматической основой	ОК05	2
	следующего предложения:		
	Температура на большой глубине очень высока.		
15	Чем выражено сказуемое в первом предложении	OK10	1
	данного текста?		
	Бухгалтера труд не заметен и не знаменит.		
	Но если экстра – класс!		
	То путь ему конечно в аудит!		
16	В данном четверостишии употреблено слово с	OK10	2
	непроизносимым согласным.		
	Есть толк в бухгалтерах, да, есть,		
	В экономистах – удаль и отвага.		
	И то, что бухгалтерам лишь в честь,		
	Экономистам доблестным не надо!		
17	Каким способом образовано слово	ОК05	1
1 /	Каким способом образовано слово БЕЗБРЕЖНЫЙ?	OKUS	1
18	Постройте со словом КРЕСТ	ОК04	1
-	словообразовательную цепочку.		
19	Расположите следующие профессинальные слова	ОК10	2
	в алфавитном порядке:		
	Валюта, заём, гиперинфляция, аванс, девальвация,		
	дилер, аванс, аудитор.		

20	К какой части речи относятся выделенные слова: Бухгалтерский учёт осуществляет сплошное и	OK10	2
	непрерывное <b>наблюдение</b> за разнообразными хозяйственными <b>операциями</b> и <b>процессами</b> , происходящими на <b>предприятии</b> .		
21	Определите количество имен существительных в данном профессиональном тексте: Основанием для отражения информации о совершённых хозяйственных операциях в бухгалтерском учёте являются первичные документы.	ОК09	2
22	Определите стиль приведенного ниже текста: Документы являются источником сведений, необходимых для принятия управленческих решений, обеспечивают контроль за сохранностью материальных ценностей и денежных средств, обладают юридической силой при возникновении споров или предъявлении претензий и исков, являются источником информации о финансовохозяйственной деятельности хозяйствующего субъекта для целей экономического анализа и контроля.	ПК1.1	1
23	Определите в тексте количество словосочетаний со связью согласование: Аналитический подход к хозяйственным операциям, являющимся предметом бухгалтерской судебной экспертизы, предполагает изучение их экономической сущности. Целью этого процесса будет определение алгоритма совершенных операций, их разделение на составные части и, как следствие, определение конкретных предметов для экспертного исследования.	OK09	2
24	Данный текст является одним из видов деловых бумаг:  Директору фирмы «Рубин» Силинской М.А Городовой Э.Н.  Прошу перевести меня с 0,5 ставки помощника бухгалтера фирмы «Рубин» на полную ставку заведующего отделом продаж.  23.05.20г. Городовая Э.Н.	ОК09	1
25	Территориально закрепленная разновидность русского языка, имеющая набор языковых особенностей — фонетических, лексических, морфологических и других—называется:	ОК09	1
26	Определите в тексте оправданную тавтологию: Оперативный учет от других форм учета отличает большая оперативность, но сравнительно более низкая информативность.	ОК09	1

27	TO U	OTCIA	1
27	Какой частью речи является выделенное слово в	OK10	1
	предложении?		
	Основное отличие бухгалтерского учета от		
	оперативного и статистического состоит в том, что		
	сфера его применения ограничивается рамками		
	экономического субъекта.	07400	
28	Определите схему образования выделенного в	ОК09	1
	предложении слова:		
	Денежные измерители являются обобщающими, они		
	позволяют определять показатели разнородных		
	объектов учета в одном эквиваленте и соответствуют		
	денежным знакам в национальной валюте		
	(национальной валютой Российской Федерации		
	является рубль, иностранная валюта пере-		
	считывается в рубли по курсу, установленному		
•	Банком России на соответствующую дату).	0740.4	
29	Определите количество прилагательных в	ОК04	1
	тексте:		
	В условиях, проводимых государством, рыночных		
	преобразований профессия бухгалтера стала		
	довольно престижной и сравнительно высоко-		
20	оплачиваемой.	0740.4	
30	Автор данного четверостишия заключил в	ОК04	1
	ковычки		
	Бухгалтер в данном окружении		
	Становится для всех изгоем		
	И все важнейшие решения		
21	За теми, кто «ни в зуб ногою»	TITC1 1	
31	Какое синтаксическое средство связи использовал	ПК1.1	1
	автор в данном контексте?		
	Специалист-бухгалтер должен уметь использовать		
	знания, полученные в ходе образовательной		
	подготовки, в практической деятельности. Глубокое		
	знание профессиональных дисциплин в сочетании с		
	практическими навыками обеспечивает высокую		
22	квалификацию бухгалтера.	OLOS	1
32	В каком случае на конце наречий пишется А, а когда О?	ОК05	1
22		OLOS	1
33	К какому стилю речи относится выделенное в	ОК05	1
	тексте слово?		
	Сложившиеся экономические условия в России, а		
	также реформирование бухгалтерского учета послужило поводом для принятия <b>Кодекса</b>		
24	профессиональной этики бухгалтеров.	ОК04	1
34	Какой принцип профессиональной этики бухгалтера	UKU4	1
	характеризует данный контекст		
	Профессиональный бухгалтер не должен допускать,		
	чтобы предвзятость, конфликт интересов либо		
	другие лица влияли на его профессиональных		
25	суждений.	OI/O4	2
35	Определите виды придаточных предложений в	ОК04	2
	СПП:		

1			
	Профессиональный бухгалтер должен соблюдать		
	соответствующие законы и нормативные акты и избе		
	гать любых действий, которые дискредитируют или		
	могут дискредитировать профессию, либо являются		
	действиями, которые разумное и хорошо		
	осведомленное стороннее лицо, обладающее всей		
	необходимой информацией, расценит как		
	оказывающие отрицательное влияние на хорошую		
	репутацию профессии.		
36	Из какого языка пришло в русский язык	ОК09	1
	профессиональное слово АУДИТ?		
37	Охарактеризуйте данный абзац из контекста?	ОК05	2
	На момент покупки не было ни одного отзыва, по		
	сути, я покупала «кота в мешке». Но так как автор		
	мне понравился, как лектор, я была уверена, что		
	получу нечто особенное. Книга меня не		
	разочаровала. Я очень довольна. Все то, что		
	понравилось в видео лектора, я нашла в этой книге.		
38	Раздел лингвистики (сравнительно-	ОК05	1
	исторического языкознания), изучающий		
	происхождение слов называется		
9	Лингвистика включает в себя следующие	ОК05	1
	разделы		
40	Объяснительная записка-жанр	ОК04	1

# ТЕСТОВЫЕ ВОПРОСЫ ОТКРЫТОГО ТИПА ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ: «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**Специальности** 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям) Компетенции: ОК4, ОК5, ОК9, ПК1.1.

$N_{\underline{0}}$	Правильный	Содержание вопроса	Компе	Время
	ответ		тенция	выпол
				нения
		2 семестр		
1		Какой частью речи является слово ТОЧНО в	ОК04	1
		приведенном предложении?		
		Они были очень серьезны и никогда не улыбались и		
		даже в водевилях с пением играли без малейшей		
		веселости, с деловым видом, точно		
		занимались бухгалтерией.		
2		Какой тип подчинения можно выделить в	ОК04	2
		следующее сложном предложении?		
		Самгин знал, что промышленники, особенно		
		москвичи, резко критикуют дворянскую политику		
		Думы, что у Коновалова, у Рябушинских		
		организованы беседы по вопросам экономики и		
		внешней политики, выступали с докладами Петр		
		Струве и какой-то безымянный, но крупный		
		меньшевик.		
3		Выпишите из текста все местоимения:	ОК05	2

Одной экономики — мало для того, чтоб внушить рабочим отвращение и ненависть к быту. Потребности рабочих примитивно низки. Жен удовлетворяет лишний гривенник заработной платы. Мало у нас людей, охваченных сознанием глубочайшего смысла		
рабочих примитивно низки. Жен удовлетворяет лишний гривенник заработной платы. Мало у нас людей, охваченных сознанием глубочайшего смысла		
лишний гривенник заработной платы. Мало у нас людей, охваченных сознанием глубочайшего смысла		
людей, охваченных сознанием глубочайшего смысла		
CONTRACT TO BODO TION THE BOOK TO BE A POST TO STATE OF THE BOOK TO BE A POST TO BE		
социальной революции, все какие-то механически		
вовлеченные в ее процесс(М.Горький. Жизнь Клима		
Самгина)		
4 Предложение осложнено:	ОК04	2
Для развития экономики страны становится важным		
совершенствование производства на основе новых		
технологий, повышение эффективности сферы		
реализации товаров, экологизация производства.		
	ПК1.1	2
связью согласование:	111(1.1	2
Основными видами инжиниринга являются услуги по		
предпроектной, проектной работе, а также работа с		
рекомендациями по эксплуатации, управлению и		
рекомендациями по эксплуатации, управлению и реализации выпускаемой продукции.		
	ОК04	2
Окончив там курсы с правом на штурмана, я около	OKU4	<i>L</i>
года прослужил в обществе пароходства и торговли,		
но затем, женившись на двадцать первом году на		
одной очень хорошенькой барышне в Одессе, я		
бросил морскую службу и поступил бухгалтером в		
одну частную контору.	OICOE	1
	ОК05	1
Образ Кутузова появляется в романе		
Л.Н.Толстого, восхищаясь и обдумывая его.	OICO 5	
	ОК05	1
слов: Ателье, шоссе, желе, галифе, кафе, филе, пианино,		
пари, кофе, радио, жюри.		
	ОК09	1
	OK05	2
оказывают:	OROS	2
	ОК05	1
лексическая норма: По сообщениям газет, запуск	OROS	1
спутника связи состоялся, но был НЕУДАЧЛИВЫМ		
	ОК09	2
Набор особых слов или новых значений уже	ORO	2
существующих слов, употребляемых в различных		
группах людей (профессиональных, общественных, возрастных и так далее). Например: Первичка —		
г папример: первичка — г		
бухгалтерские бумажные документы с синими		1
бухгалтерские бумажные документы с синими печатями и подписями.	OILOL	
бухгалтерские бумажные документы с синими печатями и подписями.  13 Какой частью речи являются выделенные слова в	OK05	1
бухгалтерские бумажные документы с синими печатями и подписями.  13 Какой частью речи являются выделенные слова в словосочетаниях?	OK05	I
бухгалтерские бумажные документы с синими печатями и подписями.  Какой частью речи являются выделенные слова в словосочетаниях?  Одевающийся ребенок, веющий ветер, колющий	OK05	1
бухгалтерские бумажные документы с синими печатями и подписями.  Какой частью речи являются выделенные слова в словосочетаниях?  Одевающийся ребенок, веющий ветер, колющий предмет, реющий флаг, ненавидящий ложь.		-
бухгалтерские бумажные документы с синими печатями и подписями.  Какой частью речи являются выделенные слова в словосочетаниях?  Одевающийся ребенок, веющий ветер, колющий предмет, реющий флаг, ненавидящий ложь.	OK05 OK05	1

	прилагательного приставочно-суффиксальным		
	способом:		
	И не было бы на свете нищих, которые к тебе		
	протягивали руку,- продолжал незнакомец, - не над		
	кем было бы тебе показать свою добродетель, не мог		
	бы ты упражняться в ней?		
15	В приведенных предложениях нарушены	ОК05	1
	формы	OROS	1
	Ты довел меня до белого колена. Я скрипя сердцем		
	подписал этот договор.		
16	Какой стилистический прием использовал Тютчев	ОК05	2
	в своем стихотворении?	OROS	2
	Дума за думой, волна за волной-		
	Два проявленья стихии одной:		
17	Здесь - в заключении, там- на просторе	OI/O4	1
17	Возникшие у славян до 6 века н.э. и	ОК04	1
	сохранившиеся в русском, украинском,		
	белорусском, польском, чешском и других		
1.0	славянских языках слова называются	07407	
18	Определите вид подчинительной связи	ОК05	1
	словосочетаний:		
	Чтение книги, играть с братом, любить детей,		
	говорить о тебе, желать счастье.		
19	По наличию или отсутствию второстепенных	ОК05	1
	членов различают простые предложения		
20	В современном русском языке выделяют виды	ОК05	1
	сложных предложений:		
21	Посетите мир профессиональной загадки:	ПК1.1	2
	1) Очень вкусная витрина		
	У овощного		
	2) Он финансовый факир,		
	В банк к себе вас ждёт		
	3) Будут целыми, как в танке, Сбереженья ваши в		
	4) Дела у нас пойдут на лад:		
	Мы в лучший банк внесли свой		
	5) Приносить доходы стал		
	В банке папин		
	6) Сколько купили вы колбасы,		
	Стрелкой покажут вам точно		
	7) Мебель, хлеб и огурцы		
	Продают нам		
	8)За сметану, хлеб и сыр		
	В кассе чек пробъёт		
	9) Из какого аппарата Выдаётся нам зарплата?		
22	Найдите в приведенных фрагментах	ОК05	2
	литературных произведений отступления от	OKUS	<i>L</i>
	речевых норм:		
	Вся комната янтарным светом озарена.		
	Веселым треском трещит затопленная печь.		
	Сквозь волнистые туманы пробирается луна, на		
	печальные поляны льет печально свет она.		
23	Какая лексическая ошибка допущена в	ОК05	1
1	поэтической строке?		

	И мы плывем, пылающею бездной		
	Со всех сторон окружены.		
24	Отредактируйте предложение:	ОК05	1
	Если герои-помещики тунеядствуют, то Чичиков		
	постоянно ставит перед собой новые цели и пытается		
	их достичь.		
25	Подберите к выделенному слову пароним:	ОК04	1
	Старший бухгалтер Марсов, верзила из конторы, не		
	давал проходу Пирогову, глупо острил на его счет, а		
	другие смеялись и радовались этому дарственному представлению.		
26	Определите тип синонимов в следующих	ОК05	1
20	примерах:	OROS	1
	1)Осьминог-спрут		
	2) Опыт - практика		
27	Смысловая точность в подборе слов, приведение в	ОК05	1
	тексте точных цифр и единиц измерения –		
	признак:		
28	Определите, к какому типу лексических единиц	OK 05	1
	относится выделенное слово:		
	Побывал я однажды в стране,		
	Где исчезала частица не. Поглядел я вокруг с доумением:		
	Что за лепое положение!		
29	Найдите в тексте устаревшее слово и замените	ОК04	2
	новой формой	0110.	_
	— Доктора врут, — сказал бухгалтер; все засмеялись.		
	— Ты не верь им, — продолжал он, польщенный этим		
	смехом. — В прошлом году, в посту, из барабана зуб		
	выскочил и угораздил прямо в старика Калмыкова, в		
	голову, так что мозг видать было, и доктор сказал, что		
	помрет; одначе, до сих пор жив и работает, только		
	после этой штуки заикаться стал.		
30	Подберите к фразеологизмам синонимы- наречия:	OK05	1
	1) ни свет ни заря-		
	2) на первых порах-		
	3) с минуту на минуту-		
	4) рука об руку- 5) на скорую руку-		
31	Определите стиль текста:	ПК1.1	2
31	Одной из важнейших задач любой организации	111(1,1	2
	является сохранение устойчивого финансового		
	состояния и повышение эффективности и		
	рентабельности ее предпринимательской		
	деятельности. На финансовое состояние организации		
	оказывают влияние как внутренние, так и внешние		
	факторы. Нередко данные факторы приводят к		
22	возникновению кризисных ситуаций в организации.	OICOO	1
32	На месте пропусков в тексте вставьте проходящий термин:	ОК09	1
	проходящий термин. Термин «» означает в буквальном переводе с		
	греческого «домоводство, законы ведения домашнего		
	хозяйства» («ойкос» – домохозяйство, «номос» –		
	закон). Позже значение этого термина было сильно		
	расширено, и в наши дни под понимают		
	управление хозяйством не только семьи, но и фирмы,		

	отрасли, государства или группы государств, мира в целом.		
33	Определите тип односоставных предложений:  1) Хочу записаться на курсы бухгалтеров.  2) Мне выгоднее всего остаться при вашей конторе.  3) Примите дивное послание из края дальнего сего.	ОК05	1
34	Определите тип придаточного предложения в СПП:  1) Стало так тихо, что со своего балкона я слышала голоса в саду.  2) Он работал в компании, где производили детали для компьютеров.  3) Одно из противоречий, какими живо творчество Мандельштама, касается собственной природы этого творчества.	ОК05	2
35	Определите ошибку в предложении с однородными членами: Побывали не только в Москве, а также в Санкт-Петербурге.	OK05	1
36	Какая ошибка допущена в следующих словосочетаниях? Принятые на работу бухгалтера, у старых сапогов, на шестисот восьмой странице, несколько песней.	OK05	1
37	Определите, какое значение приобрело слово НАТВОРИЛ в следующем четверостишии: Над землею ангел пролетел И перо случайно обронил, И от снега мир светлее стал-Вот что этот Ангел натворил.	ОК05	2
38	Объясните постановку тире в данном предложении:  Экономические законы — устойчивые, существенные, постоянно повторяющиеся связи между экономическими процессами и явлениями.	ОК09	1
39	Объясните постановку тире и двоеточия в бессоюзных сложных предложениях: 1) С утра льет дождь - поездку за город пришлось отложить. 2) Отец сдержал свое слово: через день он вернулся в Лысые Горы.	ОК05	2
40	Определите существительные по их толкованию: 1) Часть города, ограниченная пересекающимися улицами. 2) Отколотившийся от ледника дрейфующий ледяной массив. 3) Красная строка, отступ в начале строки	ОК05	2

# $\frac{\text{Тест по теме: «Фонетика, морфология, орфография».}}{\text{Вариант 1.}}$

# 1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?

- 1) эксперт;
- 2) кухОнный;
- 3) ходатАйство;
- 4) закУпорить.
- 2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?
- 1) посадить ирИс;

- 2) знамЕние;
- 3) балОванный;
- 4) звОнит.
- 3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?
- 1) квАртал;
- катАлог;
- 3) укрАинский;
- 4) премировАть.
- 4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?
- 1) облЕгчить;
- 2) кухОнный;
- 3) икОнопись;
- 4) кладовАя.
- 5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?
- 1) христианИн;
- 2) апОстроф;
- 3) генЕзис;
- 4) танцовщИк.

### <u>Тест по теме «Фонетика, морфология и орфография».</u> Вариант 1.

### 1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ъ?

- 1) раз..емный, без..ядерный, изголов..е
- 2) в..езжающий, из..ятый, меж..этажный
- 3) с..емный, об..ектив, двух..ярусный
- 4) необ..ятный, бул..онный, кон..юнктивит

### 2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ь?

- 1) бьющий ключ..., любимая вещ..., глубоких луж... распростиш..ся с людьми
- 2) стало невмоч.., голос певуч.., громкий плач.., оденеш..ся потеплее
- 3) промаж... клеем, удивительный товарищ.., грозовых туч.., печ.. рулет
- 4) разреж. те лист, достучиш..ся до соседа, бежать вскач... помощ.. преподавателя

### 3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ъ?

- 1) ад..ютант, под..ездной, под..ячий
- 2) об..ект, об..езженный, интер..ер
- 3) об..явленный, компан..он, прод..юсер
- 4) из..ян, неот..емлемый, ин..екция

### 4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ь?

- 1) поздороваеш..ся с другом, двигаться вскач..., быстро одеваеш..ся, стало невмоч...
- 2) лучший товарищ... заметная фальш... изнуряющая суш... длинный меч...
- 3) реж.. хлеб, игра не стоит свеч.., несколько луж.., встретиш..ся с братом
- 4) мятеж.. офицеров, попрощаеш..ся с матерью, назнач..те место встречи, щедрый богач...

### 5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ъ?

- 1) пан..европейский, ин..екция, протод..якон
- 2) сверх..естественный, кон..юнктура, транс..европейский
- 3) пред..юбилейный, интерв..ю, звен..евой
- 4) трех..язычный, кан..он, п..едестал

### <u>Тест по теме «Фонетика, морфология и орфография»</u> Вариант 1.

#### 1. В каком слове пишется И?

- 1) ящич...к
- 2) кресл...це

- 3) нож...нька
- 4) тяж...сть

#### 2. В каком слове пишется И?

- 1) француж...нка
- 2) виш...нка
- 3) нищ...нка
- 4) солом...нка

#### 3. В каком слове пишется И?

- 1) миш...нька
- 2) помещень...це
- 3) текуч...сть
- 4) брат...ц

#### 4. В каком слове пишется Е?

- 1) помидорч...к
- 2) мастер...ца
- 3) гостин...ца
- 4) клубоч...к

### 5. В каком слове пишется Е?

- 1) студенч...ство
- 2) земля-кормил...ца
- 3) крив...зна
- 4) кузнеч...к

# Тест по теме «Фонетика, морфология и орфография» Вариант 1

### 1. В каком варианте пишется Е?

- 1) в бескрайн...м просторе
- 2) укрыться заячь...м тулупом
- 3) проснуться ранн...м утром
- 4) будь хорош...м мальчиком

### 2. В каком варианте пишется И?

- 1) думать о вчерашн...м событии
- 2) гордиться могуч...м богатырем
- 3) мечтать о хорош...м друге
- 4) вспоминать о син...м море
- 3. В каком слове пишется Е?
- 1) лен...вый
- 2) дожд...вые (облака)
- 3) болтл...вый
- забывч...вый

#### 4. В каком слове пишется Е?

- 1) вкрадч...вый
- 2) романт...ческий
- 3) коричн...ватый
- 4) увертл...вый

#### 5. В каком слове пишется И?

- 1) кисл...нький
- 2) географич...ский
- 3) восприимч...вый
- рыж...ватый
- 6. В каком слове пишется И?

- 1) обидч...вый
- 2) замш...вый
- щавел...вый
- 4) ткан...вый
- 7. В каком слове есть суффикс -СК-?
- 1) матрос...кая служба
- 2) вес...ие доказательства
- 3) ни...кое давление
- 4) калмы...ие песни

# Тест по теме: "Синтаксис и пунктуация». Вариант 1.

### 1. Какое словосочетание построено по модели «прил. + сущ (глсл)»?

- 1) вьющиеся растения
- 2) любой человек,
- 3) изумительной красоты
- 4) в третьем классе

### 2. Какое словосочетание построено по модели «глаг (глсл)+наречие»?

- 1) иди гулять
- 2) сделать случайно
- 3) ушел не попрощавшись
- 4) выбегая навстречу

### 3. Какое словосочетание построено по модели «прил (глсл) наречие»?

- 1) крайне недовольный
- 2) практически не выполнимо
- 3) огорченно прошептал
- 4) (на улице) по-весеннему тепло

### 4. В каком словосочетании выражаются определительные отношения?

- 1) разговор по душам
- 2) прийти поговорить
- 3) близко от нас
- 4) руководить театром

### 5. В каком словосочетании выражаются обстоятельственные отношения?

- 1) яйца всмятку
- 2) вернуться к полуночи
- 3) приказал отступать
- 4) окончание школы

# Тест по теме: "Синтаксис и пунктуация». Вариант 1.

### 1. Укажите неверное утверждение.

- 1) Односоставные предложения могут быть распространенными.
- 2) Односоставные предложения те, в которых пропущен главный член предложения.
- 3) Назывные предложения имеют один главный член предложения подлежащее.
- 4) В односоставном предложении второй член предложения не нужен для понимания смысла предложения.

### 2. Укажите верное утверждение.

Односоставное предложение - это предложение, в котором:

- 1) опущено подлежащее,
- 2) опущено сказуемое,
- 3) нет второстепенных членов предложения,

- 4) грамматическая основа состоит из одного главного члена предложения.
- 3. Какое предложение является односоставным?
- 1) Кругом все было тихо и спокойно.
- 2) Не будем подбрасывать дров в огонь.
- 3) В небе горела только одна маленькая звездочка.
- 4) Прошло около двух лет.
- 4. Какое предложение является односоставным?
- 1) Посетителей в коридоре нет.
- 2) Много песен сложено о любви.
- 3) На небе солнце большое, горячее.
- 4) Пение в соседней комнате продолжалось недолго.
- 5. Какое предложение является односоставным определенно-личным?
- 1) На свежем воздухе мне всегда очень хорошо спалось.
- 2) Лесок проехали, видели синиц, слушали дятла.
- 3) Стою один среди равнины голой...
- 4) В редакции нас без конца засыпали вопросами.

### Ответы:

- 1. 2)
- 2. 4)
- 3. 2)
- 4. 1)
- 5. 3)

# <u>Тест "Особенности профессиональной коммуникации"</u> <u>Вариант 1.</u>

### 1. Определите, какие стилевые черты присущи публицистическому стилю речи:

- 1. Логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность.
- 2. Эмоциональность, конкретность, простота речи.
- 3. Оценочность, образность, эмоциональность, призывность.
- 4. Образность, эмоциональность, конкретность.
- 5. Смысловая точность.

### 2. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

- 1. Создание картин и образов.
- 2. Непосредственное повседневное общение.
- 3. Убеждение, воздействие на слушателя.
- 4. Точная передача информации.
- 5. Передача научных сообщений.

#### 3. Определите жанры художественного стиля речи:

- 1. Письмо, беседа, записка.
- 2. Диссертация, конспект, доклад.
- 3. Очерк, фельетон, репортаж.
- 4. Резолюция, заявление, докладная записка.
- 5. Поэма, драма, рассказ.

### 4. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

- 1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
- 2. Толстенный, сестрица, лгунишка.
- 3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
- 4. Довожу до вашего сведения, принять меры.
- 5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.
- 5. Каковы синтаксические особенности текстов научного стиля?

- 1. Риторические вопросы.
- 2. Неполные предложения.
- 3. Сложные предложения.
- 4. Обращения к читателям.
- 5. Диалог.

### РАБОТА ПО КАРТОЧКАМ

#### «Фонетика, морфология, орфорафия»

### Карточка №1.

### Н-нн в суффиксах прилагательных

Бараба...ый бой, була...ый конь, оловя...ая пуговица, колчеда...ое месторождение, барха...ые пески, сельдя...ая бочка, серебря...ая свадьба, чека...ая поступь, тара...ый удар, слюдя...ая прокладка, соля...ая кислота, крупя...ые изделия, орга...ый концерт, нутря...ое сало, фаза...ий питомник, жема...ые манеры, песча...й карьер, нефтя...ая скважина, ледя...ой дом, горта...ый голос, пря...ый аромат.

### Карточка №2.

#### Н-нн в суффиксах прилагательных

Урага...ый ветер, деревя...ая игрушка, румя...ое лицо, карава...ый путь, скобя...ая лавка, ветря...ая мельница, ржа...ое поле, чва...ый вид, бестала...ое существо, багря...ый закат, саза...ий улов, фортепиа...ыйкласс, полотня...ая куртка, травя...ая смесь, спонта...ое деление, гума...ый закон, хворостя...ой настил, льня...ая ткань, баклажа...ая икра, тума...ые фразы, смоля...ое покрытие.

#### Карточка №3.

#### Н-нн в суффиксах прилагательных

Информацио...ая программа, имени...ый пирог, име...ые часы, дровя...ой склад, блоши...ый укус, земля...ой орех, действе...ое решение, доме...ый процесс, конституцио...ые решения, жизне...ые правила, ветре...ая девчонка, безветре...ая погода, бли...ая мука, ветре...ый день, воинстве...ый вид, радиацио...ая угроза, племе...ой скот, макаро...ая фабрика, деревя...ое строение, почве...ая карта, петуши...ый гребень.

### Карточка №4.

### Н-нн в суффиксах прилагательных

Шерстя...ое одеяло, оловя...ый солдатик, овчи...ый тулуп, полуде...ая жара, дикови...ый случай, волося...ой матрац, змеи...ая кожа, ведомстве...ое издание, семе...ой фонд, сезо...ая работа, ремесле...ое училище, осе...ий лес, оси...ое гнездо, оборо...ая промышленность, масля...ая капля, орли...ый взгляд, сме...ый объектив, суко...ый кафтан, нитя...ые перчатки, овся...ая каша, пшё...ая каша, миллио...ый посетитель, многото...ая машина, веществе...ое доказательство, медле...ое движение, зелё...ый лес, пря...ый запах, ю...ый патриот, пенсио...ый возраст, перепели...ая охота.

#### Карточка №5.

Н-нн в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных

Слома...ая палка, лома...ая линия, масл...ая каша, замасл...ая куртка, ката...ая проволока, уката...ая дорога, езж...ая дорога, изъезж...ая дорога, лущё...ый горох, вылуще...ое ядро, стира...ое бельё, выстира...ая скатерть, солё...ый суп, недосол...ный суп, кипячё...ое молоко, прокипячё...ое молоко, стрел...ая птица, застрел...ая птица, пута...ый вопрос, спута...ый клубок, вяза...ый платок, завяза...ый узел, масл...ые глаза, замасл...ные руки, травл...ый волк, затравл...ый зверь, копч...ая колбаса, закопч...ые стены.

### III. ОПИСАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОЦЕНИВАНИЯ И ПРАВИЛ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОЦЕНИВАНИЯ.

Уровень подготовки обучающихся по общеобразовательной учебной дисциплине оценивается в баллах: «5» («отлично»), «4» («хорошо»), «3» («удовлетворительно»), «2» («неудовлетворительно»).

Оценка «*отлично*» - обучающийся показывает полные и глубокие знания программного материала, логично и аргументировано отвечает на поставленный вопрос, а также дополнительные вопросы, показывает высокий уровень теоретических знаний. Практическую часть выполняет на 100%.

Оценка «*хорошо*» - обучающийся показывает глубокие знания программного материала, грамотно его излагает, достаточно полно отвечает на поставленный вопрос и дополнительные вопросы, умело формулирует выводы. В тоже время при ответе допускает несущественные погрешности. Практическую часть выполняет на 90%-80%.

Оценка «удовлетворительно» - обучающийся показывает достаточные, но не глубокие знания программного материала; при ответе не допускает грубых ошибок или противоречий, однако в формулировании ответа отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. Для получения правильного ответа требуется уточняющие вопросы. Практическую часть выполняет на 70%-60%.

Оценка *«неудовлетворительно»* - обучающийся показывает недостаточные знания программного материала, не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускается грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на поставленный вопрос или затрудняется с ответом. Практическую часть выполняет на менее 50%.

Экзамен по общеобразовательной учебной дисциплине проводится в период экзаменационных сессий, установленных календарным учебным графиком. Экзамен принимается преподавателями, которые проводили занятия по данной учебной дисциплине.

Во время экзамена по общеобразовательной учебной дисциплине допускается использование наглядных пособий, информационно-справочных материалов в виде таблиц и схем по русскому языку, перечень которых заранее регламентируется.

# IV. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ: «РУССКИЙ ЯЗЫК»

УЧЕБНОИ ДИСЦИПЛИНЕ: «РУССКИИ ЯЗЫК»			
Код и наименование	Критерии оценки		
ОК ОА ОТВОТИТЕТИ	1 Пау жарганда аудаугауууууу дабат жаргалаата		
ОК 04. Эффективно	1. При проверке экзаменационных работ предлагается		
взаимодействовать и	оценивать следующие умения:		
работать в коллективе и	- уровень сформированности освоения обучающимися		
команде	материала, предусмотренного учебной программой по данной		
015 05 0	учебной дисциплине;		
ОК 05. Осуществлять	- уровень сформированности умений обучающегося		
устную и письменную	использовать теоретические знания при выполнении		
коммуникацию на	практических заданий по русскому языку;		
государственном языке	- уровень обоснованности, четкости, краткости письменного		
Российской Федерации с	объяснения орфограмм при соблюдении принципа полноты их		
учетом особенностей	содержания.		
социального и культурного	2. Выполнение каждого задания экзаменационной работы в виде		
контекста	набора контрольных заданий подлежит оцениванию в баллах.		
	Полученные баллы суммируются и переводятся по шкале		
ОК 09. Пользоваться	перевода баллов в отметкипо пятибалльной системе.		
профессиональной	Каждое задание с 1-10 обязательной части экзаменационной		
документацией на	работы оценивается в 5 баллов при условии, что верно выбран		
государственном и	ответ и проведена соответствующая работа;		
иностранном языках	-за каждую допущенную ошибку или отсутствие правильного		
_	оформления по определенной схеме снимается 1 балл; - в 0		
ПК 1.1. Обрабатывать	баллов оценивается работа, если задание выполнено полностью		
первичные бухгалтерские	неверно или не выполнено совсем.		
документы	Каждое задание с 11-14 обязательной части экзаменационной		
	работы оценивается в 5 баллов при условии, что верно выбран		
	ответ и проведена соответствующая;		
	- за каждую допущенную ошибку или		
	отсутствие правильного оформления по определенной схеме снимается		
	1 балл;		
	В 0 баллов оценивается работа, если задание выполнено		
	•		
	полностью неверно или не выполнено совсем; - при выполнении		
	студентом обязательного количества заданий из первой части		
	(минимум 36 баллов), полный и развёрнутый письменный		
	ответ на задание № 15* позволяет повысить оценку на один		
	балл. Задание 15* дополнительной части экзаменационной		
	работы считается правильным, если все три задания выполнены		
	верно и оценивается в 5 баллов, которые повышают оценку за		
	экзаменационную работу на 1 балл.		
	Выполнение только дополнительного задания 15*(задания		
	повышенного уровня сложности) не дает возможности		
	получить удовлетворительную оценку.		
	Баллы, полученные обучающимся за выполненные задания,		
	суммируются.		
	Количество баллов, необходимое для получения оценки:		
	2 (неудовлетворительно)		
Î.	25.0.5		

35-0 баллов

3 (удовлетворительно) 61-36 баллов
<b>4 (хорошо)</b> 69-62 балла
<b>5 (отлично)</b> 75-70 баллов

### Условия выполнения задания

- 1. Место выполнения задания: аудитория колледжа (по расписанию).

  2. Максимальное время выполнения задания: 90 минут.
- 3. Вы можете воспользоваться вопросами для подготовки к экзамену.

## Экзаменационные вопросы

2. Орфоэпические нормы современного русского языка. (ОК 3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласн.(ОК	04)		
3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласн. (ОК			
05)			
4. Употребление букв Ъ и Ь знаков. (ОК 0	9)		
5. Правописание О и Ё после шипящих и Ц. (ОК	05)		
6. Правописание приставок на 3-, С (ОК	09)		
7. Правописание И-Ы после приставок. (ОК	04)		
8. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. (ОК	05)		
9. Правописание приставок ПРИ-, ПРЕ (ОК	05)		
10.Правописание окончаний и суффиксов имён существительных			
(OK 04)			
11. Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных.			
(OK	04)		
12. Правописание сложных слов. (ОК	05)		
13. Правописание наречий. (ОК	09)		
14. –Н-, -НН- в различных частях речи. (ОК	05)		
15. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. (ОК	04)		
16. Правописание предлогов. (ОК	04)		
17. Правописание союзов. Междометие и звукоподражательные			
слова(ОК	05)		
18. Словосочетания, их виды. (ОК	09)		
19. Простое предложение. Тире между подлежащим и			
сказуемым(ОК 09)			
20. Односоставное и неполное предложение. (ОК	05)		
21. Однородные члены предложения. (ОК	05)		
22. Вводные слова и предложения. Вводные конструкции.(ОК 04)			
23. Обращения и междометия в предложении. (ОК	04)		
24. Предложения с обособленными и уточняющими членами			
предложения(ОК 05)			
25. Сложное предложение. Сложносочинённое предлож(ОК 09)			

26. Сложноподчинённое предложение.	(OK 04)			
27. Бессоюзное сложное предложение.	(OK 04)			
28. Сложные предложения с разными видами связи.	(OK 05)			
29. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный				
стиль речи				
30. Научный стиль речи.	(OK 09)			
31. Официально-деловой стиль речи.	(OK 09)			
32. Публицистический и художественный стили речи.	(OK 09)			
Экзаменационные билеты.				
ВАРИАНТ 1.				
1. Укажите словосочетание, в котором есть слово с пропуще	лиой букрой О			
после шипящего. (ОК 04)	mon bykbon o			
1)чугунная рештка; 3) тихий шрох; 2)мягкая шрстка; шпот.	4) тревожный			
2. Укажите словообразование по модели: корень-сус окончание. (ОК 04)				
1)первенство; 3) холодно; 2)разлюбить; 4) застывший.				
3. Укажите словосочетание, в котором есть слово с пр	иставкой при			
1)продолеть барьер; 3) прграждать дорогу; 2)прступить к работе; 4) прступить закон. (ОК9)				
4. Произношение не совпадает с (ОК 05)	написанием.			
1)лорнет; 3) школа; 2)дом; 4) фонема.				
5.Определите сколько служебных частей речи в тексте. (ОК9) Дождик прошёл по садовой дорожке,				
<u> Капли на ветках висят, как серёжки.</u>				
Тронешь берёзку - она встрепенётся и засмеётся.				
<u>До слёз засмеётся.</u>				
1)семь; 3) пять; 2)шесть; 4) четыре.				
6. Определите ряд сложных существительных с соединительной гласной. (ОК 04)				
<ol> <li>завуч, жар-птица;</li> <li>велокросс, аэрофлот;</li> <li>диван-кровать, кресло-качалка;</li> <li>землемер, теплоход.</li> </ol>				
7. Сложное прилагательное, которое пишется слитно, предложении. (ОК 05)	находится в			

- 1) Дрожит весь воздух (ярко)золотой.
- 2) Цепи гор на (северо)западном берегу прерываются низменностью.
- 3) Они были глухи к (политико) экономическим истинам.
- 4) Около аппарата плавали очень славные (больше)гласные рыбки.

### 8. Укажите словосочетание с собирательным числительным.

1)сто заданий; 3) трое суток; 2)сорок лет; 4) три конфеты.

### 9.Укажите вариант с написанием слова через дефис. (ОК04)

1)не было (ни) у (кого); 3) рассказать (кое)про(кого); 2)были (же) случаи; 4) кое (какой) товар.

# 10. В каком ряду в отглагольных прилагательных и причастиях пишется -НН- ?(ОК05)

1) вязан...ый жакет, жарен...ая рыба; 3) непрошен... гость, пуган...ая ворона; 2) путан...ый ответ, мочен...ые яблоки; 4) вялен...ая на солнце рыба; выдержан...ое вино.

### 11. Укажите, чем выражено подлежащее в этом предложении.

### Десятки мальчишек плавали около лодки.

1)словосочетанием; 3) именем существительным; 2)числительным; 4) местоимением.

### 12. Определите, чем осложнено предложение.

(OK04)

### Тонкие прозрачные дымки мсчезали, расплываясь по голубому фону неба.

- 1) обособленными дополнениями; 3) однородными членами предложения;
- 2) вводными словами и предложениями; 4) обособленными обстоятельствами.

### 13. Сложносочинёное предложение с противительным союзом. (ОК05)

- 1) Пароход, шедший из Одессы в Крым, остановился ночью перед Евпаторией.
- 2) На пароходе было шумно, однако же господин поднялся на палубу в числе последних, подав возле рубки свой билет первого класса.
- 3) Человек в первом кресле молчал, пришедший господин был тоже неподвижен.
- 4) На корме было темно, стояло несколько полотняных кресел, и только на одном из них чернела фигура человека.

# 14. Определите тип придаточного предложения. (ОК04) *Машина мчалась так быстро, как мы и ожидали.*

- 1) придаточное предложение места;
- 2) придаточное предложение меры и степени; 3)придаточное предложение сравнительное; 4)придаточное предложение условия.

#### 15. \* Прочитайте текст.

**А.** Набравшись сил после трудного полёта, скворцы начали осматривать свои дома, занятые воробьями.

- **Б.** Пришло время их выселить.
- **В.** Обыкновенно скворцы, настроенные по-боевому, по два сидят высоко-высоко над скворечниками, и по-видимому, бесконечно о чём-то болтают между собой.
  - Г. Особенно бурных столкновений между скворцами и воробьями я не замечал.

# **А1.** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился относительно законченный текст?

1) А,В,Б,Г

2) В,А,Б,Г

3) Б,А,В,Г

4) А,Б,Г,В

# А2. Какое сочетание слов служит грамматической основой в одном из предложений?

- 1) скворцы начали; 3) скворцы сидят;
- 2) скворцы начали осматривать; 4) я не замечал столкновений.

### А3. Укажите ошибку в синтаксической характеристике предложения.

- 1) предложение А простое, распространённое, осложнённое; 2) предложение Б простое, односоставное, безличное;
- 3) предложение В простое, распространённое, двусоставное; 4) предложение Г простое, полное, осложнённое.

#### ВАРИАНТ 2.

# 1. Укажите предложение, в котором пропущена буква 3 в приставке. (OK04)

- 1) Когда мы отправились в путь, солнце ещё не в...ходило. 2) Окрестность исчезла во мгле, мутной и желтоватой.
- 3) Старый Берестов внутренне жалел о потеряном труде и времени на столь бе...полезные прихоти.
- 4) Обед его состоял из двух или трёх блюд, и...готовленных отставным солдатом.

### 2. Укажите слово с буквой О после Ц.

(OK05)

1)кольц...вой;

3) морозц...м; 2)платьиц...м;

4) дворц...вый.

### 3. Сколько служебных частей речи употреблено в тексте.(ОК09)

Но лишь светлеет даль.

Зелёно-серебристый,

Неуловимый свет восходит над землёй,Белый пар лугов, холодный и душистый,Как фимиам, плывёт перед зарёй.

1)три; 3) шесть; 2)пять; 4) четыре.

# 4. Укажите существительное, не имеющее формы множественного числа.(ОК09)

1)отряд; 3) взгляд; 2)бельё; 4) стадо.

### 5. Определите строку с краткими прилагательными. (ОК05)

1)сыпуч, горяч, рыж, шипуч; 3) отрежь, намажь, спрячься, беречь; 2)роскошь, глушь, тишь, дрожь; 4) пастбищ, сокровищ, училищ, полчищ.

#### 6. Определите ряд с притяжательными местоимениями. (ОК04)

- 1) мой, твой, наш, ваш, свой; 3) ты, сам, он, свой, мой, наш;
- 2) свой, сам, самый, мой, твой; 4) себя, свой, мы, твой, этот, тот, таков.

# 7. Укажите предложение, в котором имеется слово с пропущенной буквой A. (OK04)

- 1)Не беречь пор...сли не видеть дерева.
- 2) На одном месте и камень мхами обр. .. стает.

3) Даже самое больное дерево выр. сло из маленького семени. 4)Где выр. сла сосна, там она и красна.

# 8. Укажите предложение, в котором причастие является сказуемым. (OK05)

- 1)Попадается оголённая земля.
- 2) Нежданный успех голову кружит.
- 3) Дул сильный ветер, сметавший всё на своём пути. 4)Письмо так и не отправлено адресату.

### 9. На конце наречий после шипящих Ь (мягкий знак) не пишется. (ОК09)

- 1)Землю вскач ... не пашут.
- 2) Всадник проч ... с коня.
- 3) Ждать удачного часа невмоч...
- 4) Ждать уже было невтерпёж...

### 10. Укажите предложение с союзом ЗАТО. (ОК04)

- 1)Встань за(то) дерево.
- 2) Я уважаю тебя за(то), что ты сильный человек.
- 3) Он очень молод, за(то) вынослив и подвижен. 4) Я дорого заплатила за(то) сомнение.

# 11. Укажите схему правильной расстановки знаков препинания при однородных членах в предложении. (ОК09)

**В** человеке всё должно быть прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли. 1)[и О, и О, и О, и О. О]. 2)[и О, и О, и О, и О].

- 3) [О: и О, и О, и О, и О].
- 4) [О и О, и О, и О, и О].

### 12. Укажите предложение с необособленным обстоятельством.(ОК05)

- 1) К дверям кабинета все проходили обыкновенно перешёптываясь и на цыпочках.
  - 2) Он изъездил весь Казахстан меняя одну профессию за другой.
- 3) Она то плача то смеясь рассказывала ему про молодость его матери. 4)Не зная броду не суйся в воду.

### 13. Сколько запятых пропущено в предложении.(ОК05)

<u>Когда все уселись и всем разнесли по чашке чаю генерал изложил весьма ясно и</u> пространно вчём состояло дело.

- 1) две; 3) четыре;
- 2) одна; 4) три.

### 14. Укажите безличное предложение.(ОК04)

- 1) В лесу легко дышится. 3) Поздняя осень.
- 2) Подали государеву коляску. 4) Вели твою повозку везти за нами и поедем ко мне.

### 15. \* Прочитайте текст. (ПК1.1)

- А. Потом и она стала сдавать.
- **Б.** И, воспользовавшись этим, немцы вышли из-под удара и поспешно убрались на запад.

- В. Напор её становился всё слабее, всё увереннее.
- **Г.** Пехота, одна одинёшенька, продолжали двигаться вперёд, урезав рацион и дрожа над каждым патроном.

# А1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился отосительно законченный текст?

1) В.Б.А.Г

2) Γ,A,B,δ

3) Г,А,Б,В

4) А,Б,Г,В

# А2. Какое сочетание слов служит грамматической основой в одном из предложений?

1) она стала сдаваться; 3) напор становился слабее; 2) немцы вышли; 4) пехота продолжала.

#### АЗ. Какая характеристика соответствует предложению Б?

- 1) предложение простое, осложнённое однородными членами;
- 2) предложение сложносочинённое, состоит из двух простых предложений; 3) предложение простое, осложнённое обособлением и однородными членами; 4) предложение сложноподчинённое.

#### ВАРИАНТ 3.

### 1. Найти слово-исключение из правила.(ОК04)

1)панц...рь; 3) иниц...алы; 2)принц...п; 4) ц...ганка.

### 2. Укажите, в каком варианте нужно поставить букву И.(ОК05)

1)пр...тендовать; 3) пр...сутствовавть; 2)пр...тендовать; 4) пр...кратить.

### 3. Укажите, в каком варианте нужно вставить Ё.(ОК05)

1) врач...м; 3) плащ...м; 2) чуж...й;

4) жж...т.

### 4. Укажите ряд существительных с буквой Е в суффиксе. (ОК05)

1)денёч...к; огонёч...к; венич...к; 3) корабл...к; магазинч...к; зайч...к; 2)тулупч...к, ковр...к; гвозд...к; 4) сарайч...к; газонч...к; трамвайч...к.

### 5. Укажите собирательное числительное. (ОК09)

1) Семеро с ложкой, двое с сошкой.

- 2) Более пятнадцати миллионов человек.
- 3) Трёхгранник.
- 4) Восемнадцатый год.

### 6. Укажите в каком предложении не нужно ставить дефис. (ОК04)

- 1) Кому(то) принесли от мастера ларец.
- 2) Дай мне что(нибудь) почитать.
- 3) Перед камином сидело (не)сколько молодых людей.
- 4) Какой(то) он не такой, как все, тихий, ласковый.

# 7. Выделите ряд причастий, образованных от глаголов *убедить*, *завершить*, *пропускать*. (ОК 05)

- 1) убедивший, завершившийся, пропускаемый;
- 2) убедивший, завершивший, пропустивший; 3)убедивший, завершающий, пропускающий;
  - 4)убеждавшийся, завершаемый, пропущенный.

### 8. Укажите деепричастие совершенного вида. (ОК 09)

1)прищурясь;

3) читая; 2)глядя;

4) работая.

### 9. Укажите предлог, который пишется раздельно. (ОК 09)

- 1) в(течение); 3) (по)над;
- 2) (из)под; 4) (на)подобие.

# 10. Укажите словосочетание, которое соответствует схеме: <u>прилагательное</u> +существительное р.п. (ОК 04)

- 1) возвратиться из-за дождя; 3) банки из-под краски;
- 2) запечатать сургучом; 4) мокрый от росы.,

### 11. Способ связи в словосочетании - примыкание. (ОК 05)

1)во всех уголках; 3) качественно новый; 2)общемировое значение; 4) сущность человека.

### 12. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым. (ОК09)

- 1) Вечером море было чёрного цвета.
- 2) Точность и краткость вот первые достоинства прозы. 3) Буду петь я радость и горе.
  - 4) Мы продолжали идти рядом.

# 13. Однородные члены предложения выражаются разными частями речи в предложении. (ОК 04)

- 1) Мне кажется, что от самого общества, от его нравственного состояния зависит наша жизнь.
- 2) Пушкин изумительно, с блестящим юмором изложил мудрые сказки русского народа. 3)В поэзии А.С.Пушкина заключается богатство, сила и гибкость русского народа. 4)От чего зависит самосохранение, самообновление и самоочищение национального языка?

### 14. Какие знаки препинания нужно поставить в предложении. (ОК 05) <u>Николай Петрович был предельно честный человек преданно любящий Родину</u> истинныйинтернационалист.

- 1) три запятые, точку с запятой; 3) две запятые;
- 2) три запятые; 4) четыре запятые.

### 15. \* Прочитайте текст. (ПК ПК1.1)

- **А.** Есть сведения, что мавры применили такое оружие несколько раньше в 1247 году при обороне Севильи.
- **Б.** Отсчёт истории огнестрельного оружия в Западной Европе обычно ведут с рубежа 13-14 веков.
- **В.** Именно в этот период существовавший тогда уровень развития техники и найденные новые рецептуры пороховых составов позволили использовать порох как метательное средство, что предопределилопоявление артиллерии.
- **Г.** По некоторым данным в 1301 году в германском городке Амберге также была создана примитивная пушка.

# А1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился относительно законченный текст?

1) В.Б.А.Г

2) А,Б,В,Г

3) Б,В,А,Г

4) Б.В.Г.А

предложе	ений?				
1)0	ружие применил	и; 3) что	предопределя	ило; 2)отсчёт веду	т; 4) пушка была
A3	. Укажите ошиб	ку в синтакс	ической хара	ктеристике пред.	пожения?
1)	предложение	е А сложнопод	(чинённое;		
2)	предложение	е Б простое, од	цносоставное,	определённо-лич	ное;
3)	предложение	е В сложнопод	чинённое;		
4)	предложение	е Г простое, ра	спространённ	юе, двусоставное.	
BA	<b>РИАНТ 4.</b>				
1. E		ипящих в кој	рне слова.	(ОК	04)
1)	шл, щлка;	3) бечвка, і	цголь; 2) щ.	тка, зачт; 4)	грещтка, шк.
1) 1	У <b>кажите ряд суп</b> имчко, ситчко , кулёчк; 4) сем	, времчко;	3) пуговчк		<b>ОК5</b> тьце; 2)ножчек
3.	Укажите пр	илагательно	е с -НН	(OK 04	)
	1) кожаь	ій;		3)	
	,	,	оло	вяый;	
	2)песчаь	ій:		4)	
	,	,	ше	рстяой.	
2)	восемнадцать, п девят, шестс	шестдесят, в от, семдесят;	осемсот;	, в середине кот	орых пишется Ь.
	пятсот; трид				
4)	восемдесят; во	семсот; девя	ITCOT.		
	У <b>кажите, в како</b> ни(чему); 3) ни(	-	-		(ОК09)
причасти	ія с суффиксами	-УЩ-, -ЮЩ	(OK 0	<b>(5)</b>	действительные
	дышать, держат			· •	
2)	стелить, славить	ся, вертеться;	4) for	оться, хлопотать,	трепетать.
7. 3	<b>Укажите деепри</b> ч	частие совери	ценного вида	.(ОК04)	
1)	бросаясь;	3) нахмурясь	•		
2)	корчуя;	4) требуя.			
	-	· -	•	писать слитно.(О	Ж09)
	(в)следствие тог		3) (на)днях;		
2)	(с)разбегу;	4) (по)двое.			
<b>9.</b> I	Іишется через д	ефис частица	. (ОК04)		

А2. Какое сочетание слов служит грамматической основой в одном из

- 1) Что(либо) нужно предпринять.
- 2) Не знаю, долго (ли) я буду в библиотеке.
- 3) О, если(б) голос мой умел сердца тревожить!
- 4) Пора(бы) уже и отдохнуть.

### 10. Словосочетание указывает на предмет и его признак.(ОК05)

- 1) телефон директора; 3) оплатить проезд;
- 2) преследование противника;
- 4) идти полем.

# 11. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено местоимением. (ОК04)

- 1) Мой садик с каждым днём увядает.
- 2) Поэзия и старость весовместимы.
- 3) Иных уже нет, а те далече.
- 4) Пусть вам звездою путеводной святая истина горит.

#### 12. Определите, чем осложнено предложение:

### <u>Молодому человеку, влюблённому, невозможно не проболтаться.</u>(0К **09**)

- 1) вводными словами и предложениями;
- 2) обособленными определениями;
- 3) обособленными обстоятельствами;
- 4) однородными членами предложения.

# 13. В сложноподчинённом предложении придаточное уступительное присоединяется к главному с помощью союзов. (ОКО4)

- 1) если, когда, раз,коли;
- 2) хотя, несмотря на то что, пускай, как ни;
- 3) так что;
- 4) потому что, благодаря тому что, так как, ибо.

# 14. <u>Пассажиры спешили: до отправления поезда оставалось пять минут.</u> Значение смысловых отношений между простыми предложениями в бессоюзном сложном. (OK05)

- 1) пояснение; 3) условие;
- 2) последовательность; 4) причина.

### 15. \* Прочитайте текст. (ПК1.1)

- А. Во времена древних римлян Мон Сен-Мишель ещё не был островом.
- **Б.** Друиды приходили сюда поклоняться заходящему солнцу, и римляне впоследствии ещё долго сохраняли этот ритуал.
- **В.** Мрачную необитаемую скалу, омываемую волнами Атлантики, называли тогда Могильной Горой.
  - Г. Возможно, кельты использовали это место для своих захоронений.

# А1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился относительно законченный текст?

1) A, B, B, Γ 2) A, Γ, B, B 3) A, B, Γ, B 4) A, B, B, Γ

# 3) 11, 5, 5, 1

# А2. Какое сочетание слов служит грамматической основой в одном из предложений?

- 1) Мон Сен-Мишель не был; 3) называли;
- 2) друиды приходили поклоняться 4) место использовали.

### АЗ. Какая характеристика соответствует предложению Б?

- 1) сложносочинённое предложение;
- 2) простое предложение с однородными сказуемыми;
- 3) сложноподчинённое предложение;
- 4) бессоюзное сложное предложение.

#### ВАРИАНТ 5.

### 1. Пропущена буква Е. (ОК04)

- 1) пр...бывать в неволе, пр...данье старины глубокой;
- 2) пр...дел в храме, пр...падать к плечу;
- 3) пр...ходящая няня, пр...терпеться к боли;
- 4) пр...давать блеск поверхности, пр...ткнуться в уголок.

### 2. Укажите существительное, употребляемое в единственном числе. (ОК05)

1) белила; 3) уста; 2)родня; 4) недра.

### 3. Укажите прилагательное с буквой О в окончании. (ОК04)

1) дремуч...му; 3) колюч...го; 2)неуклюж...го; 4) чуж...му.

### 4. Определите количественные числительные. (ОК09)

- 1) третий звонок; пятнадцатый ряд;
- 2) одиннадцатый год; третий звонок;
- 3) тринадцатый этаж, четвёртый класс;
- 4) пятьдесят квартир; двенадцать экземпляров.

### 5. Укажите местоимение, которое пишется раздельно. (ОК09)

1) (ни)кому не говорить; 3) оставаться (ни)(при)чём; 2)(ни)чего не находить; 4) (ни)чьими интересами.

### 6. Укажите глагол с окончанием -ЕТ. (ОК04)

1) рассыпл...тся; 3) помн...т; 2)смотр...т; 4) вид...т.

### 7. Нужно вставить суффикс -НН-.(ОК05)

- 1) Лата...ый полушубок едва держался на нём.
- 2) Паха...ая земля густо чернела жирными бороздами.
- 3) Осы вились над гранё...ой вазой.
- 4) Шлифова...ые морским прибоем камни блестели, как лакирова...ые.

### 8. Не с деепричастием пишется слитно. (ОК05)

- 1) (Не)продумав маршрут.
- 2) (Не)доумевая по этому поводу.
- 3) (Не)говоря ни слова.
- 4) (Не)страшась невзгод.

### 9. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НЕ. (ОК09)

- 1) На экзамене ты отвечал очень (не)брежно.
- 2) Меня тяготило (не) выполненное поручение.
- 3) Ты поступил (не)по-товарищески.
- 4) Раздались (не) годующие крики.

#### 10. Словосочетание, образованное по способу управления.(ОК 09)

- 1) гулять днём; 3) совсем рядом;
- 2) жить с родителями; 4) работать вдвоём.

### 11. Тире между подлежащим и сказуемым должно стоять. (ОК 09)

- 1) Красивые, ровные зубы что белые перлы у ней.
- 2) Ласковое слово что весенний день.
- 3) Вы директор?
- 4) По духу своему поэзия ровесница юности.

### 12. Безличное предложение. (ОК09)

- 1) Радостно видеть дружные всходы.
- 2) Праздник, который всегда с тобой.
- 3) Что произойдёт снова?
- 4) Что припасёшь, то и на стол понесёшь.

# 13. Придаточное изъяснительное прикрепляется к поясняемому слову в главном предложении при помощи частицы. (ОК05)

- 1) Граф хотел узнать, не рассказывал ли Сильвио об одном очень странном происшествии.
- 2) Он знает, как я обидел его друга.
- 3) Граф и графиня рады были, что я разговорился.
- 4) Мне сказали, что у меня в кабиенте сидит человек, не хотевший объявить своего имени.

# 14. Найдите бессоюзное сложное предложение, между частями которого должно стоять тире. (ОК04)

- 1) Печален я со мною друга нет.
- 2) Ввысь взлетает Сокол жмётся Уж к земле.
- 3) Погода была ужасная выл ветер снег падал хлопьями. 4)Хочу от вас одного поторопитесь с выездом.

### 15. \* Прочитайте текст. (ПК1.1)

- А. Грибы и десяток щук, которые он принёс, стали моим подспорьем на зиму.
- Б. Я всем сердцем ощутил щедрость и теплоту этих простых людей.
- **В.** Алексей, вернувшийся из леса, положил свою сумку, снял сапоги и устроился в углу; несмотря на преклонный возраст, его глаза искрились энергией.
- $\Gamma$ . Если бы ни они путешествие моё свелось бы к простому преодолению миль, а бортовой журнал записанными в нём маршрутами выглядел ужасно нудным.

# А1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился относительно законченный текст?

- 1) B, δ, Γ,A 2)
- 2) Γ,A,B,Б
- 3) Б,В,А,Г
- 4) B,A,δ,Γ

# А2. Какое сочетание слов служит грамматической основой в одном из предложений?

- 1) грибы стали подспорьем; 3) путешествие свелось;
- 2) я ощутил щедрость; 4) журнал выглядел нудным.

### АЗ. Укажите ошибку в синтаксической характеристике предложения?

- 1) предложение А сложноподчинённое с придаточным определительным;
- 2) предложение Б простое, распространённое, неосложнённое;

- 3) предложение В бессоюзное союзное;
- 4) предложение Г сложное с различными видыми связи.

#### ВАРИАНТ 6.

### 1. Укажите, к какой части речи относится выделенное слово. (ОК04) Раз мы начали говорить, ТО лучше договорить всё до конца.

- 1) союз; 3) частица;
- 2) существительное; 4) наречие.

### 2. Укажите, в каком слове нужно вставить Е.(ОК05)

1) этаж...м; 3) дворц...м; 2) улиц...й; 4) луч...м.

### 3. Укажите собирательое числительное (ОК09)

1) восемь; 3) четыре; 2)два; 4) оба.

### 4. Отрицательное местоимение с НЕ в предложном падеже. (ОК05)

- 1) В книгах герой откуда(то) всегда приезжает, но я (н...)(от)куда не приехал.
- 2) Мне (н...)чего думать о поезде.
- 3) (Н...)о ком разговаривать, (н...)о чем думать.
- 4) (Н...)что не трогало его, не замечал он (н...)чего.

### 5. Выберите ряд только действительных причастий.(ОК09)

- 1) пьющий, проливаемый, вытоптанный;
- 2) ведомый, выпотрошенный, сломанный;
- 3) торопящийся, разбираемый, настроенный;
- 4) выбравший, делающий, глядящий.

### 6. Наречия, которые пишутся через дефис. (ОК04)

- 1) (по)двое, (по)совести, (по)напрасну;
- 2) (по)домашнему, (по)ребячьи, (по)пустому;
- 3) (в)двое, (в)попыхах, (в)бегах;
- 4) (по)полудни, (в)пятеро, (по)старинке.

### 7. Какие наречия на конце имеют А? (ОК05)

- 1) сгоряч..., досух...; 3) влев..., затемн...;
- 2) наглух..., надолг...; 4) налев..., вправ....

# 8. Найдите ошибку в употреблении предлога ПО с предложным и дательным падежами. (ОК09)

- 1) по возвращению в город; 3) по решению собрания;
- 2) по выходе их метро; 4) по окончании спектакля.

# 9. Укажите, в каком варианте имеются служебные части речи: предлог и союз. (ОК05)

- 1) Он мечтал бросить Петербург, навсегда поселиться здесь.
- 2) Он был основан более семидесяти лет тому назад.
- 3) Михайловское, Тригорское, Святые горы сыграли огромную роль в жизни и творчестве поэта.
  - 4) Он любил Михайловское, "свою деревеньку".

### 10. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НЕ. (ОК04)

1) Все смотрели на строгую и (не)подвижную фигуру.

- 2) Русский солдат (не)торопливо шёл сквозь строй оцепеневших врагов. 3)Это был (не)вероятно худой человек.
  - 4) Он стоял высоко вскинув голову, и, (не)отрываясь смотрел на солнце.

### 11. Нераспространённое предложение.(ОК04)

- 1) Вы нас простите.
- 3) Было интересно.
- 2) Где будем ночевать?
- 4) Всюду мрак.

### 12. Укажите тип односоставного предложения. (ОК05)

В лесах прорубали с запада на восток широкие просеки.

1)неопределённо-личное; 3) безличное; 2)определённо-личное; 4) назывные.

### 13. Выберите предложение с вводным словом. (ОК09)

- 1)Видно письмо ещё не дошло по адресу.
- 2)Вряд ли он сегодня придёт.
- 3)На дворе не было видно ни зги. 4)Он только что позвонил.

### 14. Сложносочинённое предложение с разделительным союзом. (ОК5)

- 1) Лицо у него закопчённое чёрное измазанное сажей руки грязные.
- 2)Султан толкнул ногой калитку и друзья пролезли в сухой палисадник обсаженный лиловыми петушками.
- 3) То он собирался поступать в зоологический сад учиться на укротителя львов то его тянуло к пожарному делу.
  - 4) Он никогда не плакал зато по вечерам на него находило дикое упрямство.

### 15. \* Прочитайте текст. ( ПК1.1)

- **А.** Мне пришло в голову, что больше семи часов плыву по направлению к тому, что узники ГУЛАГа считали адом.
- **Б.** И вот по контрасту они, казалось, приглашали к своим берегам, а отблеск золочённых куполов заставил меня улыбнуться.
- **В.** Дорогой я мысленно представлял себе эти суровые острова и то печальное прошлое, которое они воскрешали в памяти.
- **Г.** Белый фасад монастыря своего рода сигнальный огонь большого острова Соловки.

# А1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился относительно законченный текст?

- 1) Γ,B,A,δ
- 2) В,А,Б,Г
- 3) Γ,B,Б,A
- 4) **Β,Β,Γ,A**

### А2. Какое сочетание слов служит грамматической основой в одном из предложений?

- 1) мне пришло; 3) представлял острова;
- 2) отблеск заставил улыбнуться; 4) фасад огонь острова.

### АЗ. Укажите ошибку в синтаксической характеристике предложения.

- 1) предложение А сложноподчинённое с последовательным подчинением, состоит из трёх простых предложений;
- 2) предложение Б сложносочинённое, состоит из двух простых предложений;
- 3) предложение В сложноподчинённое с придаточным изъяснительным;
- 4) предложение Г простое, двусоставное, распространённое.