

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

СРЕДНЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ



УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УР  
М.А. Малеева  
«08» февраля 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПМ 01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции,  
предметно-пространственных комплексов

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Черкесск, 2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовый уровень, направление подготовки – 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик  
СПК ФГБОУ ВО «СевКавГА»

Разработчик:  
Урусова Н.П. – к.иск.н., доцент кафедры «Дизайн и изобразительное искусство» ФГБОУ  
ВО «СевКавГА»

Одобрена на заседании цикловой комиссии «Социально-правовые дисциплины»  
от «06» февраля 2023 г. протокол № 6

Руководитель образовательной программы \_\_\_\_\_ М.Б. Карданова

Рекомендована методическим советом колледжа  
От «08» февраля 2023г. протокол № 3

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики (преддипломной) является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения производственной практики (преддипломной):

Результатом освоения программы производственной практики (преддипломной) является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности ПМ 01., ПМ 01., ПМ 03., ПМ 04., ПМ 05., в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

ПК 5.1.	Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом
ПК 5.2.	Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп
ПК 5.3.	Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий
ПК 5.4.	Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально
ПК 5.5.	Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки
ПК 5.6.	Соблюдать правила безопасности труда
ПК 5.7.	Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией
ПК 5.8.	Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия
ПК 5.9.	Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий
ПК 5.10.	Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки
ПК 5.11.	Выявлять область и вид ремонта
ПК 5.12.	Подбирать материалы для ремонта
ПК 5.13.	Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний)
ПК 5.14	Соблюдать правила безопасности труда
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### **1.3. Объем времени на освоение программы:**

всего – 4 недели, 144 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)

### 2.1. Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименования профессиональных модулей	Объем времени, отведенный на практику	Сроки проведения
ПК 1.1, ПК 1.2, ПК1.3, ПК 1.4 ПК	<b>ПМ. 01</b> Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	<b>144</b>	<b>По графику</b>
ПК2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5,	<b>ПМ. 02</b> Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале		
ПК 3.1, ПК 3.2,	<b>ПМ. 03.</b> Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу		
ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4,	<b>ПМ. 04.</b> Организация работы коллектива исполнителей		
5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ПК 5.4, ПК 5.5, ПК 5.6, ПК 5.7, ПК 5.8, ПК 5.9, ПК 5.10, ПК 5.11, ПК 5.12, ПК 5.13, ПК 5.14	<b>ПМ 05.</b> Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих		

## 2.2 Содержание производственной практики (преддипломной)

Вид деятельности	Вид работы	Содержание освоенного учебного материала, необходимого для выполнения видов работ	Наименование учебных дисциплин, междисциплинарных курсов с указанием тем, обеспечивающих выполнение видов работ	Кол-во часов (недель)
<p>ПМ. 01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</p>	<p>Организация практики, инструктаж по охране труда. Метрические закономерности построения композиции.</p> <p>Производственный этап: Композиция и макетирование.</p>	<p>Знакомство со структурой организации, правилами внутреннего распорядка Инструктаж по охране труда, противопожарной безопасности . Закономерности метрических рядов. Метрические закономерности построения композиции. Роль ритма в решении архитектурных произведений. Метрический ряд. Свойства объемной фигуры. Простой метрический ряд из сложных элементов. Построение сложных геометрических тел для метрического ряда. Фронтальная, объемная, глубинно-пространственная композиции. Приёмы выявления пластики фронтальной поверхности. Приёмы выявления объёмной формы. Средства выявления глубинно-пространственной композиции. Бумажная пластика. Художественное проектирование в дизайне. Основные принципы художественного формообразования. Формообразования в композиции интерьера Общие сведения об архитектурно-строительных чертежах. Линии чертежа объекта в туше. Условные обозначения на строительных чертежах. Основные виды масштабирования. Чертежи планов. Чертежи планов на основном формате. Чертежи разрезов зданий. Чертежи фасадов. Перспектива жилого помещения. Обмер помещения. Обводка чертежа тушью, нанесения размеров.</p>	<p><b>МДК 01.01 Дизайн-проектирование</b></p> <p><b>МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики</b></p> <p><b>МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования</b></p>	<p>4 недели</p>

<p>ПМ. 02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале</p>		<p>Эскизный проект учебного помещения, используя растительные композиции.          Разработка проекта          Выбрать свой стиль, учитывая привычки, где элементы декора должны гармонировать с внутренним миром. Изготовление изделия.</p>	<p><b>МДК.02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале</b>   <b>МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</b></p>	
<p>ПМ. 03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</p>	<p>Контроль промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.          Осуществление авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>	<p>Механизм применения техрегламентов.          Выбор средств контроля стабильности и высокого уровня качества по отдельным операциям и переходам технологического процесса изготовления продукции и производственному процессу в целом          Требования к безопасности, техническому уровню испытательного оборудования.          Аттестация и проверка испытательного оборудования.          Оформление результатов метрологической экспертизы технической документации.          Ознакомление с Положением об авторском надзоре, журналом, регистрационными и учетными листами.          Ознакомление с правилами их оформления, ведения и заполнения.          Изучение показателей качества продукции и факторов, влияющих на качество продукции.          Контроль по стадиям жизненного цикла продукции, уровню технической оснащенности, объектам контроля и т.д.          Применение методов контроля по видам продукции и в зависимости от характера дефектов продукции          Контроль по альтернативному, качественному и количественному признакам.          Взаимоотношения с поставщиками в системах менеджмента качества. Претензии и иски по качеству продукции.          Претензии по поставкам продукции.</p>	<p><b>МДК.03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии</b>   <b>МДК.03.02. Основы управления качеством</b></p>	

<p><b>ПМ. 04.</b> <b>Организация работы коллектива исполнителей</b></p>	<p>Составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт Планирование собственной деятельности Контроль сроков и качества выполненных заданий.</p>	<p>Организация управления деятельностью предприятия и его подразделениями. Методы управления коллективом в процессе разработки дизайн-проектов. Взаимодействие формального и неформального управления. Управление конфликтами. Подходы и методы прогнозирования. Классификация планов. Принципы и методы планирования. Организация процесса планирования. Основная цель и направленность бизнес-плана. Оценка эффективности деятельности дизайнерской фирмы как основной функции контроля.</p>	<p><b>МДК.04.01. Основы менеджмента</b></p>	
<p><b>ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих</b></p>	<p>Разработка технологической карты изготовления изделия; выполнение технических чертежей; выполнение экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); доведение опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; разработка эталона (макета в масштабе) изделия; получение практических профессиональных умений и навыков по специальности «Дизайн (по отраслям).</p>	<p>Способы измерения эффективности дизайнерской разработки. Эскизы и детали кроя</p> <p>Работа с индивидуальными заказами. Правила дефектации швейных изделий. Методы дефектации швейных изделий. Подготовка и ремонт швейных изделий. Ремонт и обновление швейных изделий.</p>	<p><b>МДК 05.01 Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам.</b></p> <p><b>МДК 05.02 Дефектация швейных изделий.</b></p> <p><b>МДК 05.02 Дефектация швейных изделий.</b></p>	
ИТОГО				4 недели

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ).

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)

##### 3.1 Требования к документации, необходимой для проведения практики:

Для проведения преддипломной практики в колледже разработана следующая документация:

- положение о практике;
- рабочая программа преддипломной практики;
- план-график консультаций и контроля за выполнением студентами программы преддипломной практики;
- договоры с предприятиями на проведение практики;
- дневники по практике;
- приказы образовательного учреждения о распределении студентов по местам прохождения практики и о назначении руководителей практики от образовательного учреждения.

##### 3.2 Требования к учебно-методическому обеспечению практики:

В период прохождения преддипломной практики студенты должны использовать следующие учебно-методические материалы:

1. Программу преддипломной практики.

2. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, нормативно - правовые акты, интернет – ресурсы, периодическую печать.

Перед прохождением практики студенты должны изучить программу практики, обратиться к соответствующей учебной литературе, нормативно-правовым актам, и быть теоретически подготовленными к изучению программы практики в организации.

##### 3.3 Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Благова, Т. Ю. Теория дизайна : учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов : Профобразование, 2021. — 89 с. — ISBN 978-5-4488-1158-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/105160.html">https://www.iprbookshop.ru/105160.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/105160">https://doi.org/10.23682/105160</a>
Благова, Т. Ю. Теория и методология дизайна. Креативные методы дизайна : учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов : Профобразование, 2021. — 78 с. — ISBN 978-5-4488-1159-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/105161.html">https://www.iprbookshop.ru/105161.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/105161">https://doi.org/10.23682/105161</a>
Лобанов, Е. Ю. Дизайн-проектирование : учебное пособие / Е. Ю. Лобанов. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 83 с. — ISBN 978-5-7937-1611-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/102617.html">https://www.iprbookshop.ru/102617.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/102617">https://doi.org/10.23682/102617</a>
Попов, А. Д. Графический дизайн : учебное пособие / А. Д. Попов. — 3-е изд. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 157 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/110204.html">https://www.iprbookshop.ru/110204.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
Музалевская, Ю. Е. Основы дизайн-проектирования: исторические аспекты развития, этапы и методы художественного проектирования в дизайне : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 105 с. — ISBN 978-5-7937-1683-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/102454.html">https://www.iprbookshop.ru/102454.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/102454">https://doi.org/10.23682/102454</a>
Компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. А. Ваншина, М. А. Егорова, С. И. Павлов, Ю. В. Семагина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 206 с. — ISBN 978-5-4488-0720-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/91878.html">https://www.iprbookshop.ru/91878.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
Смирнова, А. М. Компьютерная графика и дизайн художественных изделий. Теория и практика : учебное пособие / А. М. Смирнова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 165 с. — ISBN 978-5-7937-1675-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:

<p><a href="https://www.iprbookshop.ru/102917.html">https://www.iprbookshop.ru/102917.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/102917">https://doi.org/10.23682/102917</a></p>
<p>Забелин, Л. Ю. Компьютерная графика и 3D-моделирование : учебное пособие для СПО / Л. Ю. Забелин, О. Л. Штейнбах, О. В. Диль. — Саратов : Профобразование, 2021. — 258 с. — ISBN 978-5-4488-1188-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/106619.html">https://www.iprbookshop.ru/106619.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/106619">https://doi.org/10.23682/106619</a></p>
<p>Основы проектной и компьютерной графики: учебное пособие для СПО / составители С. Б. Тонковид. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 197 с. — ISBN 978-5-88247-952-6, 978-5-4488-0761-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/92835.html">https://www.iprbookshop.ru/92835.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/92835">https://doi.org/10.23682/92835</a></p>
<p>Аддитивные технологии в дизайне и художественной обработке материалов : учебное пособие для СПО / Е. С. Гамов, В. А. Кукушкина, М. И. Чернышова, И. Т. Хечиашвили. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-00175-028-4, 978-5-4488-0979-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/101612.html">https://www.iprbookshop.ru/101612.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/101612">https://doi.org/10.23682/101612</a></p>
<p>Попов, А. Д. Графический дизайн : учебное пособие / А. Д. Попов. — 3-е изд. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 157 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/110204.html">https://www.iprbookshop.ru/110204.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>
<p>Лобанов, Е. Ю. Дизайн-проектирование : учебное пособие / Е. Ю. Лобанов. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 83 с. — ISBN 978-5-7937-1611-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/102617.html">https://www.iprbookshop.ru/102617.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/102617">https://doi.org/10.23682/102617</a></p>
<p>Попов, А. Д. Графический дизайн : учебное пособие / А. Д. Попов. — 3-е изд. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 157 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/110204.html">https://www.iprbookshop.ru/110204.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>
<p>Шишмарев, В.Ю. Метрология, стандартизация, сертификация и техническое регулирование [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / В.Ю.Шишмарев.- 7-е изд., стер.- М.: Академия, 2017.- 320с.</p>
<p>Герасимова, Е.Б. Метрология, стандартизация и сертификация [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.Б.Герасимова, Б.И.Герасимов. -2-е изд.- М.: ИД «Форум»: ИНФРА-М, 2018.- 224с.</p>
<p>Сергеев, А.Г. Стандартизация и сертификация [Текст]: учеб. и практ. для студ. учреждений сред. проф. образования / А.Г.Сергеев, В.В.Терегеря.- М.: Юрайт, 2019.- 323с.</p>
<p>Метрология, стандартизация, сертификация и управление качеством: учебное пособие для СПО / А. И. Шарапов, В. Д. Коршиков, О. Н. Ермаков, В. Я. Губарев. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 184 с. — ISBN 978-5-88247-955-7, 978-5-4488-0758-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/92832.html">https://www.iprbookshop.ru/92832.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/92832">https://doi.org/10.23682/92832</a></p>
<p>Контрольно-измерительные приборы и инструменты [Текст]: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования / [С.А.Зайцев, Д.Д.Грибанов, А.Н.Толстов, Р.В.Меркулов].- М.: Академия, 2017.- 464 с.</p>
<p>Воронцова, Н. В. Управление качеством : учебное пособие для СПО / Н. В. Воронцова. — Саратов : Профобразование, 2021. — 154 с. — ISBN 978-5-4488-1258-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/106866.html">https://www.iprbookshop.ru/106866.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/106866">https://doi.org/10.23682/106866</a></p>
<p>Николаев, М. И. Метрология, стандартизация, сертификация и управление качеством : учебное пособие / М. И. Николаев. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 115 с. — ISBN 978-5-4497-0330-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/89446.html">https://www.iprbookshop.ru/89446.html</a>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>

Обеспечение качества изделий в технологических комплексах / С. А. Чижик, П. А. Витязь, М. Л. Хейфец [и др.] ; под редакцией М. Л. Хейфеца. — Минск : Белорусская наука, 2019. — 249 с. — ISBN 978-985-08-2442-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95463.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Пушкарева, Н. А. Управление качеством : учебное пособие для студентов направления подготовки 38.04.02 «Менеджмент» / Н. А. Пушкарева, А. А. Генова, А. В. Бородацкая. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2020. — 200 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/114877.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Дорофеева, Л. И. Менеджмент : учебник / Л. И. Дорофеева. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 514 с. — ISBN 978-5-4497-1331-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110571.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Косьмин, А.Д. Менеджмент [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А.Д.Косьмин, Н.В.Свинтицкий, Е.А.Косьмина. - М.: Академия, 2016.- 208с.

Богомолова, Е. В. Менеджмент : учебное пособие для СПО / Е. В. Богомолова, И. А. Черникова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 97 с. — ISBN 978-5-88247-963-2, 978-5-4488-0762-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92831.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/92831>

Горева, Е. П. Технология изготовления одежды из кожи и меха. Процесс изготовления швейных изделий из искусственного меха : учебное пособие / Е. П. Горева. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 65 с. — ISBN 978-5-7937-1789-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102688.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/102688>

Анисимова, Н. В. Конструктивное моделирование одежды. Конструктивно-технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению : учебное пособие для студентов вузов / Н. В. Анисимова, Т. Ю. Верещака. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 79 с. — ISBN 978-5-7937-1563-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102639.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/102639>

Гирфанова, Л. Р. Технология швейных изделий из кожи : учебное пособие для СПО / Л. Р. Гирфанова, Р. Ф. Каюмова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 91 с. — ISBN 978-5-4488-0834-0, 978-5-4497-0619-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/98388.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/98388>

Евдокимова, О. И. Поузловая инструкционно-технологическая обработка швейных деталей и узлов : учебное наглядное пособие / О. И. Евдокимова. — Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского, 2020. — 78 с. — ISBN 978-5-907168-77-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/101019.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Товароведение и экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров : учебное пособие / И. Ш. Дзахмишева, С. И. Балаева, М. В. Блиева, Р. М. Алагирова ; под редакцией И. Ш. Дзахмишевой. — 6-е изд. — Москва : Дашков и К, 2019. — 345 с. — ISBN 978-5-394-03085-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/85321.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Алексенко, И. В. Технология швейных изделий. Технология изготовления мужской одежды : учебное пособие / И. В. Алексенко, Е. В. Косова, А. А. Старовойтова. — Омск : Омский государственный технический университет, 2020. — 137 с. — ISBN 978-5-8149-3180-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115451.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч. 1 : учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов : Профобразование, 2021. — 85 с. — ISBN 978-5-4488-1164-7 (ч. 1), 978-5-4488-1165-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный

ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105145.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/105145>

Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч. 2 : учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов : Профобразование, 2021. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1162-3 (ч. 2), 978-5-4488-1165-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105146.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/105146>

Анисимова, Н. В. Конструктивное моделирование одежды. Конструктивно-технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению : учебное пособие для студентов вузов / Н. В. Анисимова, Т. Ю. Верещака. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 79 с. — ISBN 978-5-7937-1563-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102639.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/102639>

Алексеевко, И. В. Технология швейных изделий. Технология изготовления мужской одежды : учебное пособие / И. В. Алексеевко, Е. В. Косова, А. А. Старовойтова. — Омск : Омский государственный технический университет, 2020. — 137 с. — ISBN 978-5-8149-3180-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115451.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Гирфанова, Л. Р. Технология швейных изделий из кожи : учебное пособие для СПО / Л. Р. Гирфанова, Р. Ф. Каюмова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 91 с. — ISBN 978-5-4488-0834-0, 978-5-4497-0619-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/98388.html> (дата обращения: 21.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/98388>

Нижибицкий, О. Н. Художественная обработка материалов : учебное пособие / О. Н. Нижибицкий. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Политехника, 2020. — 209 с. — ISBN 978-5-7325-1101-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94827.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Быкадорова, Е. Ю. Цветоведение. Колористика. Художественная роспись ткани : учебное пособие / Е. Ю. Быкадорова, Кириенко П. И.. — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 130 с. — ISBN 978-5-88702-652-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/106599.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Ильина, О. В. Инженерно-технологическое оборудование зданий в промышленном дизайне. Ч.1. Исторические предпосылки формирования инженерных коммуникаций в промышленном дизайне интерьера : учебное пособие / О. В. Ильина. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 102 с. — ISBN 978-5-91646-191-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102618.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/102618>

### **3.4 Требования к руководителям практики:**

#### **Требования к руководителям практики от образовательного учреждения:**

В основные обязанности руководителя практики от колледжа входят:

- участвует в разработке программ проведения практик и индивидуальных заданий по практике;
- оказывает консультационно-методическую помощь студентам при выполнении ими индивидуальных заданий на практике;
- посещает места прохождения практики и проверяет соответствие выполняемой работы студентов программе практики;
- анализирует отчетную документацию студентов по итогам практики и оценивает их работу по выполнению программы практики;
- организует и проводит защиту итоговых отчетов студентов;
- составляет отчет по итогам проведения каждого вида практики.

#### **Требования к руководителям практики от организации:**

В основные обязанности руководителя практики от предприятия входят:

- обеспечивают соблюдение основных прав, зачисленных на рабочие места студентов в соответствии с трудовым законодательством;

- обеспечивают безопасные условия прохождения практики студентами, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
- проводят инструктаж студентов по ознакомлению с требованиями охраны труда и техники безопасности в организации;
- участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных студентами в период прохождения практики;
- участвуют в организации и оценке результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ).**

<b>Результаты обучения (приобретение практического опыта, освоение профессиональных компетенций)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<p><b>ПМ. 01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:</b>  проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;  разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта;  выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p>	<p>Накопительная оценка результатов выполнения индивидуальных заданий на производственной практике.</p> <p>- Оценка защиты отчета по производственной практике</p>
<p><b>ПМ. 02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале:</b>  производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;  разрабатывать концепцию проекта;  выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;  выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;  реализовывать творческие идеи в макете;  создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;  использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;  создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;  производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.</p>	
<p><b>ПМ. 03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</b>  приобретенный практический опыт:  проведения метрологической экспертизы;  освоенные умения:  выбора и применения методики выполнения измерений;  подбора средства измерений для контроля и испытания продукции;  определения и анализа нормативных документов на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;  подготовки документов для проведения подтверждения соответствия средств измерений;  освоенные знания:  принципов метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;  порядка метрологической экспертизы технической документации;  принципов выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам.</p>	

<p><b>ПМ. 04. Организация работы коллектива исполнителей</b> приобретенный практический опыт: работы с коллективом исполнителей; освоенные умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала; освоенные знания: системы управления трудовыми ресурсами в организации; методов и форм обучения персонала; способов управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p>	
<p><b>ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих</b> изготовления швейных изделий; работы с эскизами; распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций; определения свойств применяемых материалов; работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации; поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; выполнения влажно-тепловых работ; поиска информации нормативных документов; проверки качества узлов и готовых швейных изделий различных ассортиментных групп; анализа правильности выполняемых работ по изготовлению узлов и швейных изделий с учетом свойств тканей, из которых они изготавливаются; устранения дефектов; определения вида ремонта; подбора материалов и фурнитуры; выбора способа ремонта;</p>	

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»  
СРЕДНЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации образовательной программы  
**по производственной практике (преддипломной)**  
**специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
форма проведения оценочной процедуры **дифференцированный зачет**

**г. Черкесск, 2023 год**

## I. Общее положение

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся СПК ФГБОУ во «СевКавГА», освоивших программу производственной практики (преддипломной).

ФОС разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и рабочей программой производственной практики (преддипломной).

## II. Результаты освоения практики, подлежащей проверки

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Показатели оценки
ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов: ПО 1 разработки технического задания согласно требованиям заказчика ПО 2 проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов ПО 3 осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ ПО 4 проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале: ПО 1 разработки технологической карты изготовления изделия ПО 2 выполнения технических чертежей ПО 3 выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПО 4 доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации ПО 5 разработки эталона (макета в масштабе) изделия ПМ. 03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу ПО 1 контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации ПО 2 проведения метрологической экспертизы ПМ. 04. Организация работы коллектива исполнителей ПО 1 планирования работы коллектива исполнителей ПО 2 составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт ПО 3 контроля сроков и качества выполненных заданий ПО 4 работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих ПО 1 изготовления швейных изделий; работы с эскизами; ПО 2 распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций; определения свойств применяемых материалов;	ознакомление с уставом предприятия, его функциями и задачами. изучение организации предоставления дизайнерских услуг, ознакомление с должностными инструкциями. изучение спектра интересующих услуг и возможность их предоставления изучение технического оснащения для предоставления дизайнерских услуг выполнение индивидуального задания сбор и оформление приложений для дневника и отчета оформление дневник и отчет согласно требованиям	Отчет по практике Дневник Качество заполнения дневника и отчета по приведенной тематике Наблюдение и оценка правильности выполнения работ Выполнение условий задания на творческом уровне с представлением собственной позиции Осуществление коррекции (исправления) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий

<p>ПО 3 работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации;</p> <p>ПО 4 поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; выполнения влажно-тепловых работ; поиска информации нормативных документов; проверки качества узлов и готовых швейных изделий различных ассортиментных групп;</p> <p>ПО 5 анализа правильности выполняемых работ по изготовлению узлов и швейных изделий с учетом свойств тканей, из которых они изготавливаются; устранения дефектов;</p> <p>ПО 6 определения вида ремонта; подбора материалов и фурнитуры; выбора способа ремонта.</p> <p>ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>		
--	--	--

Вид работы	Содержание освоенного учебного материала, необходимого для выполнения видов работ
Организационное собрание	Вводный инструктаж. Выдача индивидуального задания. Пояснения к сбору документации.
Анализ и характеристика предприятия	Ознакомиться с уставом предприятия, его функциями и задачами. Изучить организацию предоставления эстетических услуг, ознакомиться с должностными инструкциями. Изучить спектр интересующих услуг и возможность их предоставления

	Изучить техническое оснащение для предоставления эстетических услуг
Сбор исходной информации для выполнения индивидуального задания к выпускной квалификационной работе (ВКР)	Выполнение работ, связанных с выполнением выпускной квалификационной (дипломной) работы – изучение литературных источников по теме ВКР; – раскрытие сущности базовых понятий и методик согласно теме ВКР
Оформление дневника и отчета по практике	– выполнить индивидуальное задание; – собрать и оформить приложения для дневника-отчета – оформить дневник-отчет согласно требованиям

### **III. ОПИСАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОЦЕНИВАНИЯ И ПРАВИЛ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОЦЕНИВАНИЯ**

Дифференцированный зачет проводится по окончании производственной практики (преддипломной), в результате которого преподавателем выставляется итоговая оценка.

Уровень подготовки студентов по производственной практике (преддипломной) оценивается в баллах: «5» («отлично») - выполнено более 90% задания, «4» («хорошо») - выполнено 80-90% задания, «3» («удовлетворительно») - выполнено 70-80% задания, «2» («неудовлетворительно») - выполнено менее 70% задания.