

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.01 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ  
ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

**1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

**1.1 Перечень общих компетенций**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**1.2 Перечень профессиональных компетенций**

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
<b>ВД 1</b>	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
<b>ПК 1.1.</b>	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
<b>ПК 1.2.</b>	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
<b>ПК 1.3.</b>	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
<b>ПК 1.4.</b>	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

**1.3 В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:**

Иметь практический опыт	разработки технического задания согласно требованиям заказчика; проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
уметь	проводить предпроектный анализ;

	<p>разрабатывать концепцию проекта;  находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;  выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;  выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;  создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;  использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;  создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;  производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;  изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;  использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;  осуществлять процесс дизайн-проектирования;  разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;  выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;  проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;  владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;  владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;  осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей  иметь практический опыт в:  разработке технического задания согласно требованиям заказчика;  проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;  осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;  проведении расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>
<p>знать</p>	<p>теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;  законы создания колористики;  закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;  законы формообразования;  систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);  преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p>

	принципы и методы эргономики; современные тенденции в области дизайна; систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта
--	--

**2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля 797ч.**