

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе \_\_\_\_\_ Е.А.С. Нагорная  
«27» \_\_\_\_\_ 03 \_\_\_\_\_ 2026



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Компьютерная графика и дизайн

Уровень образовательной программы \_\_\_\_\_ бакалавриат \_\_\_\_\_

Направление подготовки \_\_\_\_\_ 09.03.04 Программная инженерия \_\_\_\_\_

Направленность (профиль) \_\_\_\_\_ Программная инженерия \_\_\_\_\_

Форма обучения \_\_\_\_\_ очная \_\_\_\_\_

Срок освоения ОП \_\_\_\_\_ 4 года \_\_\_\_\_

Институт \_\_\_\_\_ Цифровых технологий \_\_\_\_\_

Кафедра разработчик РПД \_\_\_\_\_ Цифровая инженерия и сетевые технологии \_\_\_\_\_

Выпускающая кафедра \_\_\_\_\_ Цифровая инженерия и сетевые технологии \_\_\_\_\_

Начальник  
учебно-методического управления \_\_\_\_\_ Семенова Л.У.

Директор института ЦТ \_\_\_\_\_ Кумратова А.М.

Заведующий выпускающей кафедрой \_\_\_\_\_ Эльканова Л.М.

г. Черкесск, 2026 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Цели освоения дисциплины**
  - 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**
  - 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**
  - 4. Структура и содержание дисциплины**
    - 4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
    - 4.2. Содержание дисциплины
      - 4.2.1. Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля
      - 4.2.2. Лекционный курс
      - 4.2.3. Лабораторный практикум
      - 4.2.4. Практические занятия
    - 4.3. Самостоятельная работа обучающегося
  - 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**
  - 6. Образовательные технологии**
  - 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**
    - 7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы
    - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
    - 7.3. Информационные технологии, лицензионное программное обеспечение
  - 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**
    - 8.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий
    - 8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся
    - 8.3. Требования к специализированному оборудованию
  - 9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**
- Приложение 1. Фонд оценочных средств**  
**Приложение 2. Аннотация рабочей программы**  
**Рецензия на рабочую программу**  
**Лист переутверждения рабочей программы дисциплины**

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Компьютерная графика и дизайн» являются: знакомство обучающихся с основными понятиями компьютерной графики, формирование навыков обработки графической информации посредством современных компьютерных технологий, с математическими основами построения, алгоритмами и методами функционирования современных графических систем.

При этом задачами дисциплины являются:

- изучение основных направлений развития информатики в области компьютерной графики и дизайна;
- обработка результатов экспериментов с применением современных информационных технологий и технических средств автоматизированного проектирования;
- освоение обучающимися методов компьютерной геометрии, растровой, векторной и трехмерной графики и дизайна;
- изучение особенностей современного программного обеспечения, применяемого при создании компьютерной графики и дизайна;
- формирование навыков работы с графическими библиотеками и в современных графических пакетах и системах.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Дисциплина «Компьютерная графика» относится к обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули), имеет тесную связь с другими дисциплинами.

2.2. В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП.

### Предшествующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины
1	Объектно-ориентированное программирование	Web-программирование

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Планируемые результаты освоения образовательной программы (ОП) – компетенции обучающихся определяются требованиями стандарта по направлению подготовки 09.03.04 Программная инженерия и формируются в соответствии с матрицей компетенций ОП.

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Наименование компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
1	2	3	4
1.	ОПК-1	Способен применять естественнонаучные и инженерные знания, методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности.	ОПК-1.1. Использует знания основ математики, физики, вычислительной техники и программирования для решения поставленных задач. ОПК-1.3. Анализирует и интерпретирует решения в области математического анализа и моделирования. ОПК-1.5. Решает стандартные профессиональные задачи с применением естественнонаучных и инженерных знаний, методов математического анализа и моделирования
2	ПК-1	Способен использовать методы и инструментальные средства исследования объектов профессиональной деятельности	ПК-1.3. Осуществляет поиск, хранение обработку и анализ информации из различных источников, представляет в требуемом формате с использованием информационных технологий ПК-1.4. Применяет прикладные аспекты и инструментальные средства и методы в современных программных комплексах ПК-1.7. Составляет формализованные описания решений, поставленных задач, применяя стандартные алгоритмы решения типовых задач.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр
			№ 7
1		2	3
<b>Аудиторная контактная работа (всего)</b>		<b>74</b>	<b>74</b>
В том числе:			
Лекции (Л)		30	30
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)			
Лабораторные работы (ЛР)		44	44
<b>Контактная внеаудиторная работа, в том числе:</b>		2	2
Групповые и индивидуальные консультации		2	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (СРО)(всего)</b>		32	32
Работа с книжными источниками		8	8
Работа с электронными источниками		10	10
Выполнение индивидуального задания		10	10
Подготовка к лабораторным занятиям		2	2
Подготовка к тестированию		2	2
<b>Промежуточная аттестация</b>	Экзамен (Э) <b>в том числе:</b>	Э (36)	Э (36)
	Прием экз., час.	0,5	0,5
	Консультация, час.	2	2
	СРО, час	33,5	33,5
<b>ИТОГО:</b>			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>Часов</b>	144	144
	<b>зачетных единиц</b>	4	4

## СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.2.1. Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)					Формы текущей и промежуточной аттестации)
		Л	ЛР	ПЗ	СРО	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Семестр 7</b>							
1.	Раздел 1. Введение в компьютерную графику	14	22	-	16	52	устный опрос, контрольная работа, лабораторные и индивидуальные задания, тестирование
2.	Раздел 2. Виды графических устройств.	8	11	-	8	27	устный опрос, контрольная работа, тестирование, лабораторные и индивидуальные задания, тестирование
3.	Раздел 3. Введение в C++.	8	11		8	27	устный опрос, контрольная работа, тестирование, лабораторные и индивидуальные задания, тестирование
3.	Контактная внеаудиторная работа					2	групповые и индивидуальные консультации
4.	Промежуточная аттестация					36	Экзамен
<b>Итого часов в 7 семестре:</b>		<b>30</b>	<b>44</b>	<b>-</b>	<b>32</b>	<b>144</b>	

**4.2.2. Лекционный курс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Наименование темы лекции</b>	<b>Содержание лекции</b>	<b>Всего часов</b>
1	2	3	4	5
1.	Раздел 1. Введение в компьютерную графику.	Тема 1.1. Основные понятия компьютерной графики.	Назначения и виды. Основные задачи и сферы применения компьютерной графики. Основные понятия растровой и векторной графики. Трехмерная графика.	14
2.	Раздел 2. Виды графических устройств.	Тема 2.1 Технические и программные средства компьютерной графики.	Графический редактор CORELDRAW. Редактор ADOBE PHOTOSHOP. Рабочее окно. Основы работы с объектами. Заливка объектов. Создание рисунков из кривых. Методы упорядочения и объединения объектов. Эффект перетекания.	8
3.	Раздел 3. Введение в C++.	Тема 3.1 Синтаксис и программные конструкции Visual C++	Переменные и типы данных в C++. Ветвление. Циклы. Массивы. Функции. Указатели. Динамические массивы. Параметры командной строки. Векторы. Наследование классов. Графическая библиотека языка C++ «OpenGL».	8
<b>Итого часов в 7 семестре</b>				<b>30</b>

#### 4.2.3. Лабораторный практикум

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование лабораторного занятия	Содержание лабораторного занятия	Всего часов
1	2	3	4	5
<b>7 семестр</b>				
1.	Раздел 1. Введение в компьютерную графику.	Работа с встроенным графическим редактором Paint	Получить практические навыки по работе с графическим редактором Paint	22
2	Раздел 2. Виды графических устройств.	Создание объектов в растровых и векторных графических редакторах	Освоение средств создания растровых и векторных графических объектов	11
3	Раздел 3. Введение в C++.	Консольное приложение: изучение основных приемов работы в среде Visual C++	Подключение библиотеки Open GL для создания графики. Алгоритм вычерчивания графических примитивов.	11
<b>Итого часов в 7 семестре</b>				

#### 4.2.4. Практические занятия не предполагаются

#### 4.3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	№ п/п	Виды СРО	Всего часов
1	2	3	4	5
<b>Семестр 7</b>				
1.	Раздел 1: Введение в компьютерную графику.	1.1.	Работа с книжными источниками	16
		1.2.	Работа с электронными источниками	
		1.3.	Выполнение индивидуальных заданий	
2.	Раздел 2: Виды графических устройств	2.1.	Работа с книжными источниками	8
		2.2.	Работа с электронными источниками	
		2.3.	Подготовка к тестированию	
4.	Раздел 3: Введение в C++.	3.1.	Работа с книжными источниками	8
		3.2.	Работа с электронными источниками	
		3.3.	Подготовка презентации	
<b>Итого часов в 7 семестре:</b>				<b>32</b>

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1. Методические указания для подготовки обучающихся к лекционным занятиям**

Лекция является основной формой обучения в высшем учебном заведении. Записи лекций в конспектах должны быть избирательными, полностью следует записывать только определения. В конспекте рекомендуется применять сокращение слов, что ускоряет запись. Вопросы, возникающие в ходе лекции, рекомендуется записывать на полях и после окончания лекции обратиться за разъяснением к преподавателю.

Работа над конспектом лекции осуществляется по этапам:

- повторить изученный материал по конспекту;
- непонятные положения отметить на полях и уточнить;
- неоконченные фразы, пропущенные слова и другие недочеты в записях устранить, пользуясь материалами из учебника и других источников;
- завершить техническое оформление конспекта (подчеркивания, выделение главного, выделение разделов, подразделов и т.п.).

Самостоятельную работу следует начинать с доработки конспекта, желательно в тот же день, пока время не стерло содержание лекции из памяти. Работа над конспектом не должна заканчиваться с прослушивания лекции. После лекции, в процессе самостоятельной работы, перед тем, как открыть тетрадь с конспектом, полезно мысленно восстановить в памяти содержание лекции, вспомнив ее структуру, основные положения и выводы.

С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения, возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополнения и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект. Еще лучше, если вы переработаете конспект, дадите его в новой систематизации записей. Это, несомненно, займет некоторое время, но материал вами будет хорошо проработан, а конспективная запись его приведена в удобный для запоминания вид. Введение заголовков, скобок, обобщающих знаков может значительно повысить качество записи. Этому может служить также подчеркивание отдельных мест конспекта красным карандашом, приведение на полях или на обратной стороне листа краткой схемы конспекта и др.

Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используется при подготовке к практическому занятию. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы, предложенные в конце лекции преподавателем или помещенные в рекомендуемой литературе. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля.

Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Эта рекомендация, как и требование систематической и серьезной работы над всем лекционным курсом, подлежит безусловному выполнению. Потери логической связи как внутри темы, так и между ними приводит к негативным последствиям: материал учебной дисциплины перестает основательно восприниматься, а творческий труд подменяется утомленным переписыванием. Обращение к ранее изученному материалу не

только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний. Очень полезным, но, к сожалению, еще мало используемым в практике самостоятельной работы, является предварительное ознакомление с учебным материалом. Даже краткое, беглое знакомство с материалом очередной лекции дает многое. Обучающиеся получают общее представление о ее содержании и структуре, о главных и второстепенных вопросах, о терминах и определениях. Все это облегчает работу на лекции и делает ее целеустремленной.

## **5.2. Методические указания для подготовки обучающихся к лабораторным занятиям**

Ведущей дидактической целью лабораторных занятий является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, приобретение практических навыков по тому или другому разделу курса, закрепление полученных теоретических знаний. Лабораторные работы сопровождают и поддерживают лекционный курс. Подготовка к лабораторным занятиям и практикумам носит различный характер, как по содержанию, так и по сложности исполнения.

Многие лабораторные занятия требуют большой исследовательской работы, изучения дополнительной научной литературы. Прежде чем приступить к выполнению такой работы, обучающемуся необходимо ознакомиться обстоятельно с содержанием задания, уяснить его, оценить с точки зрения восприятия и запоминания все составляющие его компоненты. Это очень важно, так как при проработке соответствующего материала по конспекту лекции или по рекомендованной литературе могут встретиться определения, факты, пояснения, которые не относятся непосредственно к заданию. Обучающийся должен хорошо знать и понимать содержание задания, чтобы быстро оценить и отобрать нужное из читаемого. Далее, в соответствии со списком рекомендованной литературы, необходимо отыскать материал к данному заданию по всем пособиям.

Весь подобранный материал нужно хотя бы один раз прочитать или внимательно просмотреть полностью. По ходу чтения помечаются те места, в которых содержится ответ на вопрос, сформулированный в задании. Читая литературу по теме, обучающийся должен мысленно спрашивать себя, на какой вопрос задания отвечает тот или иной абзац прорабатываемого пособия. После того, как материал для ответов подобран, желательно хотя бы мысленно, а лучше всего устно или же письменно, ответить на все вопросы. В случае если обнаружится пробел в знаниях, необходимо вновь обратиться к литературным источникам и проработать соответствующий раздел. Только после того, как преподаватель убедится, что обучающийся хорошо знает необходимый теоретический материал, что его ответы достаточно аргументированы и доказательны, можно считать обучающегося подготовленным к выполнению лабораторных работ.

При подготовке к лабораторным работам обучающиеся могут обращаться к методическим указаниям, прописанным в методическом пособии: Рядченко, В.П. Компьютерная графика: Лабораторный практикум для обучающихся по направлению 09.03.03 Прикладная информатика. Часть 1/ В.П. Рядченко, Л.М. Шавтикова. – Черкесск: БИЦ СКГА, 2020. –62с.

## **5.3. Методические указания для подготовки обучающихся к практическим занятиям**

Учебным планом не предусмотрено

## **5.4. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся**

### **Работа с литературными источниками и интернет ресурсами**

В процессе подготовки к лабораторным занятиям, обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме.

Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

### **Методические указания по подготовке к устному опросу**

Целью устного собеседования являются обобщение и закрепление изученного курса. Обучающимся предлагаются для освещения сквозные концептуальные проблемы. При подготовке следует использовать лекционный материал и учебную литературу. Для более глубокого постижения курса и более основательной подготовки рекомендуется познакомиться с указанной дополнительной литературой. Готовясь к семинару, обучающийся должен, прежде всего, ознакомиться с общим планом семинарского занятия. Следует внимательно прочесть свой конспект лекции по изучаемой теме и рекомендуемую к теме семинара литературу. При этом важно научиться выделять в рассматриваемой проблеме самое главное и сосредотачивать на нем основное внимание при подготовке. С неизвестными терминами и понятиями следует ознакомиться в предлагаемом глоссарии, словаре или энциклопедии.

Ответ на каждый вопрос из плана семинарского занятия должен быть доказательным и аргументированным, обучающемуся нужно уметь отстаивать свою точку зрения. Для этого следует использовать документы, монографическую, учебную и справочную литературу. Активно участвуя в обсуждении проблем на семинарах обучающиеся учатся последовательно мыслить, логически рассуждать, внимательно слушать своих товарищей, принимать участие в спорах и дискуссиях. Для успешной подготовки к устному опросу, обучающийся должен законспектировать рекомендуемую литературу, внимательно осмыслить фактический материал и сделать выводы. Обучающемуся надлежит хорошо подготовиться, чтобы иметь возможность грамотно и полно ответить на заданные ему вопросы, суметь сделать выводы и показать значимость данной проблемы для изучаемого курса. Обучающемуся необходимо также дать анализ той литературы, которой он воспользовался при подготовке к устному опросу на семинарском занятии.

При подготовке, обучающийся должен правильно оценить вопрос, который он взял для выступления к семинарскому занятию. Но для того чтобы правильно и четко ответить на поставленный вопрос, необходимо правильно уметь пользоваться учебной и дополнительной литературой.

Перечень требований к любому выступлению обучающегося примерно таков:

связь выступления с предшествующей темой или вопросом.

раскрытие сущности проблемы.

методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Разумеется, обучающийся не обязан строго придерживаться такого порядка

изложения, но все аспекты вопроса должны быть освещены, что обеспечит выступлению необходимую полноту и завершенность.

Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения.

Выступление обучающегося должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

### **Методические рекомендации к выполнению контрольной работы**

Приступать к выполнению контрольной работы рекомендуется после изучения всех тем дисциплины, предусмотренных программой.

При выполнении контрольной работы обучающемуся необходимо выбрать номер варианта, который определяется согласно последней цифры зачетной книжки. Прежде чем приступить к написанию контрольной работы, необходимо ознакомиться с литературой, рекомендованной на практических занятиях.

В конце каждой работы необходимо привести список использованной литературы и других источников информации.

### **Методические рекомендации для подготовки к тестовому контролю**

Тесты - это задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов. Готовясь к тестированию, необходимо проработать информационный материал по дисциплине.

Обучающемуся необходимо проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы; четко выясните все условия тестирования заранее.

Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца необходимо прочитать вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выбираем правильные ответы, или дополняем. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.

### **Промежуточная аттестация**

По итогам 7 семестра проводится экзамен. При подготовке к сдаче экзамена рекомендуется пользоваться материалами практических занятий и материалами, изученными в ходе текущей самостоятельной работы.

Экзамен проводится в устной форме, включает подготовку и ответы обучающегося на теоретические вопросы.

По итогам обучения проводится экзамен, к которому допускаются обучающиеся, имеющие положительные результаты по защите лабораторных работ.

## 6. Образовательные технологии

№ п/п	Виды учебной работы	Образовательные технологии	Всего часов
1	2	3	4
Семестр 7			
1	<i>Лекция 1.</i> Введение в компьютерную графику.	Лекция – информация. Презентация	2
2	<i>Лекция 4.</i> Виды графических устройств.	Лекция – информация. Презентация	2
3	<i>Лекция 6.</i> Введение в C++.	Лекция – информация. Презентация	2
4	<i>Лабораторное занятие 4.</i> Создание объектов в растровых и векторных графических редакторах	Учебно-исследовательская работа студентов. Решение задач. Презентация	2
5	<i>Лабораторное занятие 8.</i> Синтаксис и программные конструкции Visual C++	Учебно-исследовательская работа обучающихся. Презентация.	2
<b>Итого часов в 7 семестре</b>			<b>10</b>

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

#### Список основной литературы

1. Лисяк, В. В. Математические основы компьютерной графики: преобразования, проекции, поверхности : учебное пособие / В. В. Лисяк. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2022. — 103 с. — ISBN 978-5-9275-3490-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107952.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Вагнер, В. И. Компьютерная графика : учебное пособие / В. И. Вагнер. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-7937-1629-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102435.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/102435>
3. Компьютерная графика : учебное пособие / Д. В. Горденко, Д. Н. Резеньков, С. В. Сапронов, Н. В. Гербут. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 91 с. — ISBN 978-5-4497-1694-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122430.html> (дата обращения: 23.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/122430>
4. Куликов, А. И. Алгоритмические основы современной компьютерной графики : учебное пособие / А. И. Куликов, Т. Э. Овчинникова. — 3-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 230 с. — ISBN 978-5-4497-0859-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/101990.html> (дата обращения: 22.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Основы компьютерной графики : учебное пособие / С. И. Лазарев, С. А. Вязовов, С. В. Ковалев [и др.]. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2019. — 81 с. — ISBN 978-5-8265-2068-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99811.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Баранов, С. Н. Основы компьютерной графики : учебное пособие / С. Н. Баранов, С. Г. Толкач. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-7638-3968-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84276.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
7. Задорожный, А. Г. Введение в двумерную компьютерную графику с использованием библиотеки OpenGL : учебное пособие / А. Г. Задорожный, Д. В. Вагин, Ю. И. Кошкина. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. — 103 с. — ISBN 978-5-7782-3601-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91328.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
8. Васильев, С. А. Компьютерная графика и геометрическое моделирование в информационных системах : учебное пособие для бакалавров направлений подготовки 230100 «Информатика и вычислительная техника», 230400 «Информационные системы и технологии» очной формы обучения / С. А. Васильев, И. В. Милованов. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015. — 81 с. — ISBN 978-5-8265-1432-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/64103.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9. Янишевская, А. Г. Программирование компьютерной графики и САПР : учебное пособие / А. Г. Янишевская. — Омск : Омский государственный технический университет, 2021. — 207 с. — ISBN 978-5-8149-3268-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/124870.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
10. Таранцев, И. Г. Компьютерная графика : учебное пособие / И. Г. Таранцев. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет, 2017. — 70 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/93458.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### **Список дополнительной литературы**

1. Медведева, А. А. Компьютерная графика : практикум / А. А. Медведева. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. — 123 с. — ISBN 978-5-7937-1893-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118386.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/118386>
2. Компьютерная графика в информационных системах : учебное пособие (лабораторный практикум) / составители О. Г. Орлинская, Д. Г. Ловянников. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 255 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92699.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Перемитина, Т. О. Компьютерная графика : учебное пособие / Т. О. Перемитина. — Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2012. — 144 с. — ISBN 978-5-4332-0077-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/13940.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Григорьева, И. В. Компьютерная графика : учебное пособие / И. В. Григорьева. — Москва : Прометей, 2012. — 298 с. — ISBN 978-5-4263-0115-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/18579.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Васильев, С. А. OpenGL. Компьютерная графика : учебное пособие / С. А. Васильев. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. — 81 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/63931.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Баранов, С. Н. Основы компьютерной графики : учебное пособие / С. Н. Баранов, С. Г. Толкач. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-7638-3968-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84276.html> (дата обращения: 16.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
7. Говорова, С. В. Инженерная и компьютерная графика : лабораторный практикум / С. В. Говорова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 223 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92526.html> (дата обращения: 17.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### **Методическая литература**

Шавтикова, Л.М. Компьютерная графика: Учебно-методическое пособие для выполнения лабораторных работ для обучающихся направления подготовки 09.03.03 Прикладная информатика / Л.М. Шавтикова, 2019-37с.

Ссылка на видео лекцию <https://youtu.be/SV722wfRO3g>

**7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**  
<http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека.

### 7.3. Информационные технологии, лицензионное программное обеспечение

<b>Лицензионное программное обеспечение</b>	<b>Реквизиты лицензий/ договоров</b>
Антивирус Dr.Web Desktop Security Suite	Лицензионный договор № 621 Срок действия: с 25.09.2025 до 24.09.2026
Цифровой образовательный ресурс IPR SMART	Лицензионный договор № 12873/25П от 02.07.2025 г. Срок действия: с 01.07.2025 г. до 30.06.2026 г.
Консультант Плюс	Договор № 7 от 15.01.2026 г.
MATLAB	Гос. контракт № 0379100003114000018 от 16 мая 2014 г.
Бесплатное ПО	
LibreOffice, OpenOffice, МойОфис, Sumatra PDF, 7-Zip, Adobe Acrobat Reader,	

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **8.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий**

#### **1. Аудитория для проведения занятий лекционного типа**

Специализированная мебель:

Доска меловая - 1 шт., стол компьютерный угловой преподавательский - 1 шт., стул мягкий - 1 шт., кафедра напольная - 1 шт., парты – 12 шт., компьютерные столы - 8 шт., стулья – 28 шт.

Лабораторное оборудование, технические средства обучения, служащие для предоставления учебной информации большой аудитории:

Экран настенный рулонный – 1 шт.

Проектор – 1 шт.

Персональный компьютер – 8 шт.

#### **2. Лаборатория новых компьютерных технологий**

Специализированная мебель:

Доска меловая - 1 шт., стол преподавательский - 1 шт., парты - 8 шт., стулья - 26 шт., компьютерные столы - 10 шт., стул мягкий – 1 шт.

Лабораторное оборудование, технические средства обучения, служащие для предоставления учебной информации большой аудитории:

Персональный компьютер – 10 шт.

#### **3. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации**

Специализированная мебель:

Доска меловая - 1 шт., стол преподавательский - 1 шт., парты - 8 шт., стулья - 26 шт., компьютерные столы - 10 шт., стул мягкий – 1 шт.

Лабораторное оборудование, технические средства обучения, служащие для предоставления учебной информации большой аудитории:

Персональный компьютер – 10 шт.

#### **4. Помещение для самостоятельной работы. Библиотечно-издательский центр.**

Отдел обслуживания печатными изданиями

Специализированная мебель:

Рабочие столы на 1 место – 21 шт.

Стулья – 55 шт.

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации:

Экран настенный – 1 шт.

Проектор – 1 шт.

Ноутбук – 1 шт.

Информационно-библиографический отдел.

Специализированная мебель:

Рабочие столы на 1 место - 6 шт.

Стулья - 6 шт.

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «СевКавГА»:

Персональный компьютер – 1 шт.

Сканер – 1 шт.

МФУ – 1 шт.

Отдел обслуживания электронными изданиями

Специализированная мебель:

Рабочие столы на 1 место – 24 шт.

Стулья – 24 шт.

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации:

Интерактивная система - 1 шт.

Монитор – 21 шт.

Сетевой терминал -18 шт.

Персональный компьютер -3 шт.

МФУ – 2 шт.

Принтер –1шт.

## **8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся**

1. Рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

2. Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

## **8.3. Требования к специализированному оборудованию**

- нет

## **9. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается (в случае необходимости) адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья комплектуется фонд основной учебной литературой, адаптированной к ограничению электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован в БИЦ Академии. В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Компьютерная графика**  
**и дизайн»**

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

## «Компьютерная графика и дизайн»

Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Индекс	Формулировка компетенции
ОПК-1	Способен применять естественнонаучные и общетехнические знания, методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности.
ПК-1	Способен использовать методы и инструментальные средства исследования объектов профессиональной деятельности

## 2. Этапы формирования компетенции в процессе освоения дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающимися.

Этапность формирования компетенций прямо связана с местом дисциплины в образовательной программе.

Разделы (темы) дисциплины	Формируемые компетенции (коды)	
	ОПК-1	ПК-1
1	2	3
Раздел 1. Введение в компьютерную графику.	+	+
Раздел 2. Виды графических устройств.	+	+
Раздел 3. Введение в C++.	+	+

### 3. Показатели, критерии и средства оценивания компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

**ОПК-1 Способен применять естественнонаучные и общинженерные знания, методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности.**

Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Средства оценивания результатов обучения	
	неудовлетв	удовлетв	хорошо	отлично	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6	7
ОПК-1.1. Использует знания основ математики, физики, вычислительной техники и программирования для решения поставленных задач.	Не использует знания основ математики, физики, вычислительной техники и программирования для решения поставленных задач.	Частичное представление об использовании основ математики, физики, вычислительной техники и программирования для решения поставленных задач.	Не в полной форме использует основы математики, физики, вычислительной техники и программирования для решения поставленных задач.	Уверенно использует основы математики, физики, вычислительной техники и программирования для решения поставленных задач.	устный опрос, выполнение лабораторных и индивидуальных заданий, тестирование	Зачет, экзамен
ОПК-1.3. Анализирует и интерпретирует решения в области математического анализа и моделирования.	Не анализирует и интерпретирует решения в области математического анализа и моделирования.	В целом успешно, но с систематическими ошибками анализирует и интерпретирует решения в области математического анализа и моделирования.	В целом успешно, но с отдельными пробелами анализирует и интерпретирует решения в области математического анализа и моделирования.	Сформированное умение анализировать и интерпретировать решения в области математического анализа и моделирования.	устный опрос, выполнение лабораторных и индивидуальных заданий, тестирование	Зачет, экзамен
ОПК-1.5. Решает стандартные профессиональные задачи с применением естественнонаучных и общинженерных знаний, методов математического анализа и моделирования.	Не решает стандартные профессиональные задачи с применением естественнонаучных и общинженерных знаний, методов математического анализа и моделирования.	Решает с ошибками профессиональные задачи с применением естественнонаучных и общинженерных знаний, методов математического анализа и моделирования.	Решает отдельные профессиональные задачи с применением естественнонаучных и общинженерных знаний, методов математического анализа и моделирования.	Успешно решает стандартные профессиональные задачи с применением естественнонаучных и общинженерных знаний, методов математического анализа и моделирования.	устный опрос, выполнение лабораторных и индивидуальных заданий, тестирование	Зачет, экзамен

## ПК-1 Способен использовать методы и инструментальные средства исследования объектов профессиональной деятельности

Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Средства оценивания результатов обучения	
	неудовлетв	удовлетв	хорошо	отлично	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6	7
ПК-1.3. Осуществляет поиск, хранение обработку и анализ информации из различных источников, представляет в требуемом формате с использованием информационных технологий	Не осуществляет поиск, хранение обработку и анализ информации из различных источников, представляет в требуемом формате с использованием информационных технологий.	Не в полной мере осуществляет поиск, хранение обработку и анализ информации из различных источников, представляет в требуемом формате с использованием информационных технологий.	Осуществляет неполный поиск, хранение обработку и анализ информации из различных источников, представляет в требуемом формате с использованием информационных технологий.	Успешно осуществляет поиск, хранение обработку и анализ информации из различных источников, представляет в требуемом формате с использованием информационных технологий.	устный опрос, выполнение лабораторных и индивидуальных заданий, тестирование	Зачет, экзамен
ПК-1.4. Применяет прикладные аспекты и инструментальные средства и методы в современных программных комплексах.	Не применяет прикладные аспекты и инструментальные средства и методы в современных программных комплексах.	Не в полной мере применяет прикладные аспекты и инструментальные средства и методы в современных программных комплексах.	Применяет прикладные аспекты и некоторые инструментальные средства и отдельные методы в современных программных комплексах.	Применяет прикладные аспекты и инструментальные средства и методы в современных программных комплексах.	устный опрос, выполнение лабораторных и индивидуальных заданий, тестирование	Зачет, экзамен
ПК-1.7. Составляет формализованные описания решений, поставленных задач, применяя стандартные алгоритмы решения типовых задач.	Не составляет формализованные описания решений, поставленных задач, применяя стандартные алгоритмы решения типовых задач.	Не в полной мере составляет формализованные описания решений, поставленных задач, применяя стандартные алгоритмы решения типовых задач.	Демонстрирует хорошее составление формализованных описаний решений поставленных задач, применяя стандартные алгоритмы решения типовых задач.	Успешно составляет формализованные описания решений, поставленных задач, применяя стандартные алгоритмы решения типовых задач.	устный опрос, выполнение лабораторных и индивидуальных заданий, тестирование	Зачет, экзамен

## 5. Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине «Компьютерная графика и дизайн»

### Вопросы для устного опроса по дисциплине Компьютерная графика и дизайн

#### Вопросы к разделу 1.

1. Диалоговые устройства в машинной графике
2. Устройства ввода и вывода информации.
3. Типы графических устройств.
4. Трёхмерная компьютерная графика.
5. Классификация мониторов.
6. Развитие компьютерной графики.
7. Области применения компьютерной графики.
8. Виды компьютерной графики.
9. Компьютерная графика как средство художественного оформления.
10. Интерактивная компьютерная графика.
11. Деловая графика.
12. Научная графика.
13. Конструкторская графика.
14. Художественная и рекламная графика.
15. Компьютерная анимация.

#### Вопросы к разделу 2.

1. Векторная графика. Объекты и их атрибуты.
2. Геометрические характеристики растра (разрешающая способность, размер растра, форма пикселей).
3. Количество цветов растрового изображения. Средства для работы с растровой графикой.
4. Векторная графика. Объекты и их атрибуты.
5. Структура векторной иллюстрации. Достоинства и недостатки векторной графики. Пиксель.
6. Битовая глубина, определение числа доступных цветов в компьютерной графике. Элементы (объекты) векторной графики.
7. Средства для создания векторных изображений
8. Основные понятия трёхмерной графики.
9. Области применения трёхмерной графики.
10. Устройства ввода графических изображений, их основные характеристики.
11. Сканеры, классификация и основные характеристики.

#### Вопросы к разделу 3.

1. Структура и этапы создания программы на языке C++
2. Стандарты языка C++
3. Представление данных в языке C++
4. Оператор присваивания
5. Арифметические операции
6. Функции ввода/вывода
7. Базовые конструкции языка C++
8. Условные операторы if и switch
9. Операторы цикла языка C++
10. Оператор цикла while

11. Оператор цикла for
12. Оператор цикла do while
13. Массивы.
14. Работа со строками
15. Указатели и динамическое представление данных
16. Классы в C++
17. Open GL для создания графики

**Вопросы для экзамена**  
**по дисциплине Компьютерная графика и дизайн**

1. Диалоговые устройства в машинной графике
2. Устройства ввода и вывода информации.
3. Типы графических устройств.
4. Трехмерная компьютерная графика.
5. Классификация мониторов.
6. Развитие компьютерной графики.
7. Области применения компьютерной графики.
8. Виды компьютерной графики.
9. Компьютерная графика как средство художественного оформления.
10. Интерактивная компьютерная графика.
11. Деловая графика.
12. Научная графика.
13. Конструкторская графика.
14. Художественная и рекламная графика.
15. Компьютерная анимация.
16. Векторная графика. Объекты и их атрибуты.
17. Геометрические характеристики растра (разрешающая способность, размер растра, форма пикселей).
18. Количество цветов растрового изображения. Средства для работы с растровой графикой.
19. Векторная графика. Объекты и их атрибуты.
20. Структура векторной иллюстрации. Достоинства и недостатки векторной графики. Пиксель.
21. Битовая глубина, определение числа доступных цветов в компьютерной графике. Элементы (объекты) векторной графики.
22. Средства для создания векторных изображений
23. Основные понятия трехмерной графики.
24. Области применения трехмерной графики.
25. Устройства ввода графических изображений, их основные характеристики.
26. Сканеры, классификация и основные характеристики.
27. Структура и этапы создания программы на языке C++
28. Стандарты языка C++
29. Представление данных в языке C++
30. Оператор присваивания
31. Арифметические операции
32. Функции ввода/вывода
33. Базовые конструкции языка C++
34. Условные операторы if и switch
35. Операторы цикла языка C++
36. Оператор цикла while

**Задания для контрольных работ по дисциплине**  
**Компьютерная графика и дизайн**

Вариант 1.

1. Области применения технологий компьютерной графики
2. Создать поздравительную открытку «С юбилеем!» средствами CorelDraw, используя инструменты для создания объектов, как с замкнутым, так и с открытым путем, инструменты для создания прямых и кривых линий. Инструментом Ellipse Tool (Эллипс) нарисуйте овалы и окружности, инструментом Rectangle Tool (Прямоугольник) - квадраты и прямоугольники, инструментом Polygon Tool (Многоугольник) - многоугольники. Залейте построенные объекты, применив инструмент InteractiveTool (Интерактивная заливка). Расположите текст в произвольном месте страницы в виде текстового блока.

Вариант 2.

1. Системы компьютерной графики на персональных компьютерах.
2. Средствами Corel Draw создать поздравительную открытку «С Международным женским днем». Нарисовать рисунок, соответствующий данной теме, используя инструменты Freehand Tool (Рука) для рисования линий (открытый путь), и окружностей (замкнутый путь). Залейте построенные объекты, применив инструмент InteractiveTool (Интерактивная заливка). Расположите текст в произвольном месте страницы в виде текстового блока.

Вариант 3.

1. Понятия модуля и модульного программирования
2. Средствами Corel Draw создать поздравительную открытку «С Новым годом!». Нарисовать рисунок, соответствующий данной теме, используя инструменты BezierTool (Безье) для рисования изогнутых линий и замкнутых фигур. Залейте построенные объекты, применив инструменты Fountain Fill (Градиентная заливка). Для перехода цветов по направлению прямой линии используйте *линейную* (Linear) заливку, а для перехода цветов из центра по концентрическим окружностям- радиальную (Radial). Расположите текст, отобразив его в виде кривой, контур которой огибает рисунок.

Вариант 4.

1. Деловая графика
2. Средствами Corel Draw создать поздравительную открытку «С днем Святого Валентина!». Нарисовать рисунок, соответствующий данной теме. Используйте инструменты BezierTool (Безье) для рисования изогнутых линий и замкнутых фигур. Залейте построенные

объекты, применив инструмент InteractiveTool (Интерактивная заливка). Расположите текст в произвольном месте страницы в виде текстового блока.

#### Вариант 5.

1. Введение. Основные понятия компьютерной графики.
2. Средствами Corel Draw создать поздравительную открытку «С новорожденным!». Нарисуйте фон рисунка, применив таблицу символов. Вставьте рисунок ребенка, используя импорт файла в созданный рисунок. Расположите текст под рисунком в виде текстового блока.

#### Вариант 6.

1. Круговая диаграмма
2. Средствами Corel Draw создать поздравительную открытку «С днем рождения!». Нарисуйте фон рисунка, применив таблицу символов и инструмент Interactive Tool (Интерактивная заливка). Вставьте свой портрет, используя импорт файла в созданный рисунок (можно из программы Photoshop). Расположите текст над портретом в виде обтекания.

#### Вариант 7.

1. Иллюстративная графика
2. Средствами Corel Draw нарисуйте круглую рамку для фотографии. Овалы или окружности нарисуйте инструментом EllipseTool (Эллипс), Залейте построенные объекты, применив инструмент Interactive Tool (Интерактивная заливка). Вставьте свой портрет в рамку, используя импорт файла в созданный рисунок (можно из программы Photoshop).

#### Вариант 8.

1. Законы композиции. Понятие: векторная графика
2. Средствами Corel Draw нарисуйте прямоугольную рамку для фотографии. Квадраты или прямоугольники нарисуйте инструментом RectangleTool (Прямоугольник). Залейте построенные объекты, применив инструмент Градиентная заливка (Fountain Fill). Вставьте свой портрет в рамку, используя импорт файла в созданный рисунок (можно из программы Photoshop).

#### Вариант 9.

- Средствами Corel Draw нарисуйте шестиугольную рамку для фотографии. Шестиугольник нарисуйте инструментом PoligonTool (Многоугольник). Залейте рисунок, применив инструмент InteractiveTool (Интерактивная заливка). Вставьте свой портрет в рамку, используя импорт файла в созданный рисунок (можно из программы Photoshop).

#### Вариант 10.

1. Понятие: растровая графика
2. Средствами Corel Draw нарисуйте рисунок для оформления детского стихотворения С. Михалкова «Телефон». Для создания рисунка используйте инструменты для создания прямых и кривых линий, инструментом Ellipse Tool (Эллипс) нарисуйте овалы и окружности, инструментом Rectangle Tool (Прямоугольник) - квадраты и прямоугольники, а инструментом Poligon Tool (Многоугольник) - многоугольники. Залейте построенные объекты, применив инструмент Градиентная заливка (Fountain Fill). Расположите один куплет стихотворения под рисунком в виде текстового блока.

#### Вариант 11.

1. Знакомство со средой программирования Microsoft Visual Studio. 2. Создание проекта и подключение необходимых библиотек. 3. Изучение основ языка Си, жизненный

цикл программы. Этапы создания программы. Структура программы. Типы данных. Команды ветвления, циклы. Написание простой программы. 4. Освоение навыков работы с 2D графикой.

#### Вариант 12.

Разработка интерактивных графических программ на примере построения квадрата. В данной работе обучающемуся дается текст программы для изучения и приобретения навыков интерактивной работы с клавиатурой, мышью, создание главного и контекстного меню.

#### Вариант 13.

Интерактивные программы анимации. Вращающийся куб. Создание программы модели разноцветного куба. Использование моделирования, преобразований, отсечений, прецирования, удаление невидимых поверхностей, преобразований в растр, использование линейной интерполяции цвета.

#### Вариант 14.

Использование камеры. Использование проекций, изменение положения наблюдателя при создании программы 3D куба.

## Вопросы для индивидуального задания

### по дисциплине Компьютерная графика и дизайн

1. Составить программу для преобразований двухмерного геометрического объекта на плоскости. Продемонстрировать результаты на экране компьютера.
2. Составить программу для трехмерных преобразований и вычисления плоских проекций трехмерных объектов. Продемонстрировать результаты на экране компьютера.
3. Построить линию пересечения кривых поверхностей и решить задачу визуализации полученного решения, используя аппарат трехмерных преобразований и вычисления плоских проекций лабораторной работы № 2.
4. Составить программу для реализации нескольких форм построения сплайновых кривых линий (однопараметрические множества).
5. Составить программу для реализации одной из форм построения сплайновых кривых поверхностей по заданному точечному каркасу.
6. Создать текстурную рамку в графическом редакторе Photoshop.
7. С использованием фильтра трехмерного преобразование и сферизации сделать надпись в две строчки.
8. На языке программирования C++ описать рекурсивный алгоритм построения трехмерного узора Серпинского.
9. На языке программирования C++ разработать интерактивную графическую программу на примере построения квадрата.
10. На языке программирования C++ разработать интерактивную программу анимации.
11. На языке программирования C++ создать программу 3D куба.

**Тестовые вопросы**  
**по дисциплине: «Компьютерная графика и дизайн»**

1. \_\_\_\_\_ является минимальной единицей измерения на экране графического редактора (ОПК-1)
2. Запишите пропущенное слово. Графический редактор \_\_\_\_\_ НЕ является растровым (ОПК-1)
3. Несжатое растровое изображение размером 64 x 512 пикселей занимает 32 Кб памяти. Укажите максимально возможное число цветов в палитре изображения (ОПК-1)
  - 8
  - 16
  - 24
  - 256
4. В цветовой модели RGB установлены следующие параметры: 0, 255, 0. Укажите цвет, который будет соответствовать этим параметрам (ОПК-1)
  - черный
  - красный
  - зеленый
  - синий
5. Способ заливки с плавным переходом от одного цвета к другому в графическом редакторе Adobe Photoshop называется \_\_\_\_\_ (ОПК-1)
6. В графическом редакторе Adobe Photoshop есть возможность уменьшить размер графического файла \*.jpg с помощью FS. Укажите как это можно сделать, не изменяя разрешение (ОПК-1)
  - сохранить его в формате TIFF
  - понизить качество файла (image options)
  - использовать различные режимы смешивания (blending mode)
  - отразить (flip) его справа налево, или наоборот
7. В рабочем окне графического редактора Adobe Photoshop открыта фотография. Укажите что будет, если нажать комбинацию клавиш Shift+Ctrl+U (Desaturate) (ОПК-1)
  - фото станет чёрным
  - фото станет Белым
  - фото станет чёрно-белым
  - откроется окно Hue & Saturation
8. Выберите каким из перечисленных фильтров графического редактора Adobe Photoshop можно наиболее быстро немного увеличить резкость фотографии (ОПК-1)
  - Filter/Render/Fibers
  - Filter/Sharpen/Unsharp Mask
  - Filter/Blur/Blur
  - Filter/Noise/Median
9. Графический редактор Adobe Photoshop использует встроенный в PS браузер для удобного поиска и открытия графических файлов. Укажите его название (ОПК-1):
  - Adobe Porridge
  - Adobe Courage
  - Adobe Bridge
  - Adobe Edge

10. Укажите назначение оператора перехода «goto» языка программирования C++ (ОПК-1)
- изменяет последовательность выполнения операторов в программе
  - необходим для передачи аргумента в функцию
  - для наглядного отображения листинга программы
  - для перехода из одной функции в другую
11. Укажите предназначение оператора «namespace» в языке программирования C++ (ОПК-1)
- для заключения в группу объявлений классов, переменных и функций в отдельный контекст со своим именем
  - для заключения в группу объявлений классов, переменных и функций для использования только в текущем модуле
  - для использования классов, переменных и функций из других модулей программы безиспользования заголовочных файлов
12. Укажите для чего в языке программирования C++ применяются классы (ПК-1)
- для определения новых типов в программе
  - для упрощения работы со сложными структурами данных
  - для упрощения работы с константами
  - для соединения данных и операций над ними
13. Укажите правильное значение записи «::func(x)» в языке программирования C++ (ПК-1):
- функция «func» написана на ассемблере
  - вызывается функция из анонимного контекста
  - вызывается функция из глобального контекста
  - вызывается функция, определенная в другом файле
  - функция «func» имеет тип «void»
14. Укажите встроенные типы данных языка программирования C++ (ПК-1)
- float
  - real
  - integer
  - bool
15. Выделите правильное определение функции в языке программирования C++ (ПК-1)
- int f(int b,int c)  
{return;}
  - void f(int b,int c)  
{return b+c;}
  - void f(int b,int c)  
{return;}
16. Укажите встроенные функции языка программирования C++ (ПК-1)
- void foo() inline {}
  - inline: void foo() {}
  - inline void foo() {}
17. Укажите функцию выполняющую начальную инициализацию данных в классе языка программирования C++ (ПК-1):
- деструктор
  - конструктор
  - нет правильного ответа

18. Укажите соответствие между форматом и описанием (ОПК-1):

1. хранение и отображение в среде Windows	1. bmp
2. векторный формат, используется для обмена чертежами между САПР	2. dxf
3. чаще всего в этом формате хранятся фотографии	3. jpeg
4. растровый формат, используется в Adobe Photoshop	4. psd
5. в этом формате сохраняются документы приложения CorelDraw	5. cdr

19. Запишите пропущенное слово. При масштабировании \_\_\_\_\_ изображения не происходит потери качества. (ПК-1)

20. Установите соответствие между названиями программ и категориями (ПК-1):

1. Paint	1. текстовые редакторы
2. Wordpad	2. табличные процессоры
3. Word	3. графические редакторы
4. Power Point	4. мультимедийные программы
5. Excel	
6. Блокнот	
7. Adobe Photoshop	
8. Corel Draw	
9. 3ds Max.	

21. Команда \_\_\_\_\_ графической библиотеки OpenGL используется для задания координат вершин примитивов объектов (ПК-1)

22. Инструмент \_\_\_\_\_ в векторном графическом редакторе CorelDRAW рисует кривые сложной формы по специальным математическим формулам (ПК-1)

23. Инструмент \_\_\_\_\_ в векторном графическом редакторе CorelDRAW позволяет выбрать цвет контура или элемента заливки в качестве текущего цвета (ПК-1)

24. Укажите приложение, предназначенное для поиска контента (ПК-1):

- Corel CAPTURE X7
- Corel PowerTRACE X7
- Corel CONNECT X7
- Corel PHOTO-PAINT X7

25. Дан код на языке программирования C++. Определите значение переменной «а» после выполнения фрагмента программы (ПК-1):

```
a = 10;
if ( a < 5 ):
    a = a + 12;
else:
    a = a - 7;
```

26. Составлено выражение на языке программирования C++ «sqrt(4)+142/20\*2». Укажите чему равно числовое значение выражения (ПК-1):

- 5
- 16
- 9

27. Запишите пропущенное в определении. В графическом редакторе Adobe Photoshop для заливки замкнутой области цветом используется инструмент \_\_\_\_\_(ПК-1).
28. Команда \_\_\_\_\_ графической библиотеки OpenGL позволяет изменять режим отображения граней треугольников, четырехугольников и многоугольников (ОПК-1)
29. Укажите размер матриц графической библиотеки OpenGL (ОПК-1):
- 3\*3
  - 4\*4
  - 5\*5
  - 6\*6
30. Для замены текущей матрицы на заданную в графической библиотеке OpenGL используется команда \_\_\_\_\_(ОПК-1)

## **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания компетенции**

### **5.1 Критерии оценивания качества выполнения лабораторного практикума**

Оценка «**зачтено**» выставляется обучающемуся, если лабораторная работа выполнена правильно и студент ответил на все вопросы, поставленные преподавателем на защите.

Оценка «**не зачтено**» выставляется обучающемуся, если лабораторная работа выполнена не правильно или обучающийся не проявил глубоких теоретических знаний при защите работы.

### **5.2 Критерии оценивания качества устного ответа**

Оценка «**отлично**» выставляется за глубокое знание предусмотренного программой материала, за умение четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «**хорошо**» – за твердое знание основного (программного) материала, за грамотные, без существенных неточностей ответы на поставленные вопросы.

Оценка «**удовлетворительно**» – за общее знание только основного материала, за ответы, содержащие неточности или слабо аргументированные, с нарушением последовательности изложения материала.

Оценка «**неудовлетворительно**» – за незнание значительной части программного материала, за существенные ошибки в ответах на вопросы, за неумение ориентироваться в материале, за незнание основных понятий дисциплины.

### **5.3 Критерии оценивания тестирования**

При тестировании все верные ответы берутся за 100%.

90%-100% отлично

75%-90% хорошо

60%-75% удовлетворительно

менее 60% неудовлетворительно

### **5.4 Критерии оценивания индивидуального задания**

Оценка «**отлично**» выставляется за глубокое знание предусмотренного программой материала, за умение четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «**хорошо**» – за твердое знание основного (программного) материала, за грамотные, без существенных неточностей ответы на поставленные вопросы.

Оценка «**удовлетворительно**» – за общее знание только основного материала, за ответы, содержащие неточности или слабо аргументированные, с нарушением последовательности изложения материала.

Оценка «**неудовлетворительно**» – за незнание значительной части программного материала, за существенные ошибки в ответах на вопросы, за неумение ориентироваться в материале, за незнание основных понятий дисциплины.

### **5.5 Критерии оценивания результатов освоения дисциплины на экзамен**

Оценка «**отлично**» выставляется за глубокое знание предусмотренного программой материала, содержащегося в основных и дополнительных рекомендованных литературных источниках, за умение четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы, за умение анализировать изучаемые явления в их взаимосвязи и диалектическом развитии, применять теоретические положения при решении практических задач.

Оценка «**хорошо**» – за твердое знание основного (программного) материала, включая расчеты (при необходимости), за грамотные, без существенных неточностей ответы на поставленные вопросы, за умение применять теоретические положения для решения практических задач.

Оценка «**удовлетворительно**» – за общее знание только основного

материала, за ответы, содержащие неточности или слабо аргументированные, с нарушением последовательности изложения материала, за слабое применение теоретических положений при решении практических задач.

Оценка **«неудовлетворительно»** – за незнание значительной части программного материала, за существенные ошибки в ответах на вопросы, за неумение ориентироваться в расчетах, за незнание основных понятий дисциплины.