

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор по учебной работе
Г.Ю. Нагорная
2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Философия

Уровень образовательной программы _____ специалитет _____

Специальность _____ 33.05.01 Фармация _____

Форма обучения _____ очная _____

Срок освоения ОП _____ 5 лет _____

Институт _____ Медицинский _____

Кафедра разработчик РПД «Философия и гуманитарные дисциплины» _____

Выпускающая кафедра «Фармакология» _____

Начальник учебно-методического управления _____ Семенова Л.У.

Директор института _____ Узденов М.Б.

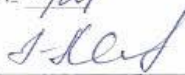
Заведующий выпускающей кафедрой _____ Хубиев Ш.М.

г. Черкесск, 2021г.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Философия и гуманитарные дисциплины»

от « 24 » 03 2021 г. Протокол № 3/21

Заведующий кафедрой



Дармилова Э.Н.

Рабочая программа дисциплины одобрена Советом Медицинского института

« 30 » 03 2021 г. Протокол № 8

Председатель Совета Медицинского института



Узденов М.Б.

Разработчик:

Доцент, к.ф.н.



Калабекова С.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Цели освоения дисциплины	4
2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3.	Планируемые результаты обучения по дисциплине	6
4.	Структура и содержание дисциплины	7
4.1.	Объем дисциплины и виды учебной работы	7
4.2.	Содержание дисциплины	8
4.2.1	Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля	8
4.2.2.	Лекционный курс	9
4.2.3.	Лабораторный практикум	18
4.2.4.	Практические занятия	19
4.3.	Самостоятельная работа обучающихся	29
5.	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	30
6.	Образовательные технологии	39
7.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	40
7.1.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы	40
7.2.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	41
7.3.	Информационные технологии	41
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	43
8.1.	Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий	43
8.2.	Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся	43
8.3.	Требования к специализированному оборудованию	43
9.	Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	44
	Приложение 1. Фонд оценочных средств	
	Приложение 2. Аннотация рабочей программы дисциплины	
	Рецензия на рабочую программу дисциплины	
	Лист переутверждения рабочей программы дисциплины	

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Философия» состоит в обогащении мировоззрения будущего специалиста, его ориентировки в истории духовной культуры, познавательного процесса, изменений организации совместной жизни людей. А так же целью является развитие у обучающихся интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании его многообразных форм. Посредством изучения философии помочь будущему специалисту в формировании профессионального мышления врача.

При этом задачами дисциплины являются: систематизированное изучение философских проблем с учетом историко-философского контекста и современного состояния философии, что должно способствовать созданию у обучающихся целостного системного представления о мире и месте человека в нем, помочь обучающимся понять специфику философского знания, выявить мировоззренческое и методологическое значение философии для инженерных дисциплин, специфику философии, как особой формы общественного сознания, формировать философскую культуру личности и современного врача.

Освоение курса философии должно содействовать:

- выработке навыков непредвзятой, многомерной оценке философских научных течений, направлений и школ.
- формированию способностей выявления экологического, космопланетарного аспекта изучаемых вопросов;
- развитию умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Дисциплина «Философия» относится к обязательной части Блока 1 Дисциплины (модули) и имеет тесную связь с другими дисциплинами.

2.2. В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП.

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины
1.	История (история России, всеобщая история)	Психология и педагогика
2.	Правоведение	Биоэтика
3.	Русский язык и культура речи	

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Планируемые результаты освоения образовательной программы (ОП) – компетенции обучающихся определяются требованиями стандарта по специальности и формируются в соответствии с матрицей компетенций ОП

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Наименование компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
1	2	3	4
1.	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>ИДУК-5.2.1. Демонстрирует знание национальных, конфессиональных и этнокультурных особенностей и национальных традиций; основных принципов и норм межкультурного взаимодействия</p> <p>ИДУК-5.2.2. Анализирует особенности межкультурного взаимодействия с учетом национальных, конфессиональных и этнокультурных особенностей и национальных традиций; умеет формировать поликультурную среду для межкультурного взаимодействия при решении задач профессиональной деятельности</p> <p>ИДУК-5.2.3. Владеет приемами и средствами создания поликультурной среды для межкультурного взаимодействия в ходе решения задач профессиональной деятельности</p>
2.	ОПК-4	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с этическими нормами и морально-нравственными принципами фармацевтической этики и деонтологии	<p>ИДОПК-4.1. Знает нормы фармацевтической этики и деонтологии</p> <p>ИДОПК-4.2. Способен осуществлять взаимодействие в системе «фармацевтический работник посетитель аптечной организации» в соответствии с нормами фармацевтической этики и деонтологии</p> <p>ИДОПК-4.3. Демонстрирует владение навыками взаимодействия в системе «фармацевтический работник медицинский работник» в соответствии с нормами фармацевтической этики и деонтологии</p>

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры		
		№ 3	№4	
		часов	часов	
1	2	3	4	
Аудиторная контактная работа (всего)	<i>102</i>	<i>54</i>	<i>48</i>	
В том числе:				
Лекции (Л)	<i>34</i>	<i>18</i>	<i>16</i>	
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	<i>68</i>	<i>36</i>	<i>32</i>	
Лабораторные работы (ЛР)				
Внеаудиторная контактная работа	<i>3,7</i>	<i>1,7</i>	<i>2</i>	
В том числе: индивидуальные и групповые консультации	<i>3,7</i>	<i>1,7</i>	<i>2</i>	
Самостоятельная работа обучающихся (СРО) (всего)	<i>38</i>	<i>16</i>	<i>22</i>	
<i>Реферат (Реф)</i>	<i>6</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	
<i>Подготовка к занятиям (ПЗ)</i>	<i>6</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	
<i>Подготовка к текущему контролю (ПТК)</i>	<i>6</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	
<i>Подготовка к промежуточному контролю (ППК)</i>	<i>6</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	
<i>Самоподготовка</i>	<i>14</i>	<i>8</i>	<i>6</i>	
Промежуточная аттестация	Зачет (З)	<i>3</i>	<i>3</i>	-
	<i>Прием зач., час.</i>	<i>0,3</i>	<i>0,3</i>	-
	экзамен (Э)	<i>Э (36)</i>		<i>Э (36)</i>
	в том числе:			
	Прием экз., час.	<i>0,5</i>	-	<i>0,5</i>
	Консультация, час.	<i>2</i>	-	<i>2</i>
СРО, час.	<i>33,5</i>	-	<i>33,5</i>	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	<i>180</i>	<i>72</i>	<i>108</i>
	зач. ед.	<i>5</i>	<i>2</i>	<i>3</i>

4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.2.1. Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)					Формы текущей и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	СР О	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	3,4	<p>Раздел 1. История философии Предмет философии, место и роль философии в культуре. Становление философии, основные направления и школы философии, этапы ее исторического развития. Структура философского знания.</p> <p>Раздел 2. Социальная философия Учение о бытии, монистические и плюрастические концепции бытия; самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального; пространство; время, движение и развитие, Диалектика; детерминизм и индетерминизм; динамические и статические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира. Человек, общество, культура; человек и природа. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития; смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие; свобода и ответственность; мораль, справедливость, право. Нравственные ценности; представления о совершенном человеке в различных культурах; эстетические ценности и их роль в человеческой жизни; религиозные ценности и свобода совести. Сознание и познание, сознание, самосознание и личность; познание, творчество, практика; вера и знание; понимание и объяснение; рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины; действительность, мышление, логика и язык; Научное и вненаучное знание; критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы; рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности; наука и техника. Будущее человечества; глобальные проблемы современности; взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.</p>	18	-	36	16	70	тестовый контроль, контрольная работа, рефераты, круглый стол
			16		32	22	70	тестовый контроль, контрольная работа, рефераты, круглый стол
2.	3,4	Внеаудиторная контактная работа					3,7	индивидуальные и групповые консультации
2.	3,4	Промежуточная аттестация					36,3	к/р экзамен
		ИТОГО:	34		68	38	180	

4.2.2. Лекционный курс

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Наименование темы лекции	Содержание лекции	Всего часов
1	2	3	4	5
Семестр 3				
1	Раздел 1. История философии	Предмет философии, место и роль философии в культуре.	Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, научное, философское. Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам. Влияние исходных философских принципов на построение фундаментальных правовых концепций.	2
2		Становление философии, основные направления и школы философии, этапы ее исторического развития.	Культурно-исторические предпосылки зарождения философской мысли в трех основных центрах цивилизации Древнего мира – древнекитайском, древнеиндийском и европейском. Обусловленность стиля философии особенностями культур. Возникновение философии из дофилософского знания. Философские и религиозные концепции Древней Индии о мироздании и человеке. Космизм и экологизм древнеиндийской философии. Основные школы и направления философии Древней Индии, основные понятия индийской философии. Философские идеи йоги. Буддизм: понимание человеческого бытия как страдания, поиск пути избавления от страданий. Философские системы Древнего Китая. Человек в системе вечных законов бытия как основной принцип древнекитайской философии. Социально-нравственный характер древнекитайской философии. Учение даосов об идеальном обществе и человеке. Философско-этическое учение Конфуция. Древнегреческая и древнеримская философия. Космоцентричность и универсальность античной философии. Проблема первоосновы мира в древнегреческой философии: субстанции, логос, атомы, бытие. Гераклит и элейская школа: возникновение спора диалектики и метафизики. Атомическая теория Демокрита и Эпикура. Многообразие философских школ: киники, пифагорейский союз, софисты и др. Человек как микрокосм и мера вещей. Поиск	2

			<p>сущности человека: от софистов к учению Сократа («Познай самого себя»). Открытие идеальной реальности. Учение Платона об идеях. Человек и его душа. Социальные взгляды Платона: типология государств, учение об идеальном государстве. Энциклопедическая философская система Аристотеля, его учение о «материи» и «форме», основные идеи метафизики, этика, учение о государстве, понимание закона и справедливости. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, неоплатоники), проблемы права. Влияние христианства и ислама на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой европейской философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин) и схоластика (Бозций, Абельяр, Альберт Великий). Учение Фомы Аквинского философа. Проблемы познания, Бога и учение об обществе в арабско-мусульманской философии (Аль Фараби, Ибн Хальдун, Ибн Сина, Ибн Рушд, суфизм). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). Общая характеристика средневековой философии как переход от космоцентрического к геоцентрическому универсуму. Три составных части средневековой философии: Бог, природа, человек. Теодицея, человек как образ Божий. Божественное предопределение и свобода человека, разум и вера, душа и тело, проблема добра и зла, философско-историческая концепция. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия эпохи Возрождения: переход от геоцентризма к антропоцентризму, гуманизму, пантеизму. Секуляризация духа и проблема человеческой индивидуальности. Развитие учения о мире в работах Н. Кузанского, Д. Бруно, Л. да Винчи, Н. Коперника. Учение о природе власти в работах Н. Макиавелли. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин). Социальные утопии эпохи Возрождения (Т. Мор, Т. Кампанелла). Становление современного естественнонаучного и социального знания, гносеологии и методологии. Зарождение эмпирического метода познания и аргументации знания (Г. Галилей), проблема достоверности знания, индуктивный метод, практическая направленность новой науки (Ф. Бэкон). Развитие рационализма и обоснование дедуктивного метода в философии Р. Декарта. Сенсуализм Д. Локка. Человек Б. Спинозы как часть природы, этика Спинозы. Г. Лейбниц, его учение о монадах и теодицея. Исследование процесса познания в субъективно-идеалистических концепциях Д. Беркли и Д. Юма. Социально-философские взгляды Т. Гоббса, Д. Локка, Д. Юма. Общая характеристика философии эпохи Просвещения: новая модель исторического субъекта, вера в человеческий разум. Философия Вольтера. Идеи социального устройства в концепции Ш. Л. Монтескье. Учение Ж. Ж. Руссо об «общественном договоре».</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Сущность деизма. Д.Дидро и его понимание природы. Французский материализм: учение о природе; гносеология и проблема истины; понимание материи, ее свойств и строения; проблема детерминизма, взгляд на необходимость и случайность. Понимание взаимодействия человека и общества, науки, прогресса, проблемы ответственности человека в философии Нового времени. Развитие идей Просвещения в Англии, Франции, Германии, России. Социальные предпосылки расцвета немецкой культуры и влияние Французской революции. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность бытия природы и духа, тождества бытия и мышления, сущность человека и общества, активность сознания, связь сознания и познания, принцип развития (историчности), проблема универсальности разума и норм нравственности, проблема свободы. Критический идеализм И.Канта. Учение о познании и трансценденции, «вещь-в-себе» и «вещь-для-нас»; априорные формы чувственности, рассудка и разума как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; учения о нравственной области человеческой деятельности, о праве и государстве; понятие долга и категорический императив. Развитие диалектики в трансцендентальном идеализме И.Фихте и философии тождества И.Шеллинга. Философская система Гегеля: логика, философия природы, феноменология духа, философия истории, философия права, философия религии. Система и метод в философии Гегеля. Критика идеализма в антропологическом материализме Л.Фейербаха. Фейербах о религии как отчуждении человеческой сущности. Влияние языческих, античных, византийских традиций и русской ментальности на становление отечественной философской культуры. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование русской философской проблематики в IX - XIII вв. Становление национального самосознания и русского типа мудрствования в XIV - XVII вв. Возникновение русской философии в XVII - начале XIX в. (М.В.Ломоносов, А.Н.Радищев). Проблема исторической судьбы России: спор славянофилов и западников (П.Я.Чаадаев, И.В.Киреевский, А.С.Хомяков, Аксаковы), русская идея, почвенники, евразийцы. Проблема справедливого социального устройства в учениях народников и демократов (П.Л.Лавров, А.И.Герцен, Н.Г.Чернышевский, В.Г.Белинский). Русская религиозная философия: христианская этика и гуманизм, проблема смысла жизни, сущность русской духовности в работах Л.Н.Толстого, Ф.М.Достоевского. Преступный человек в работах Достоевского. Развитие русской религиозной философии: нравственная философия В.С.Соловьева и его «оправдание добра», концепции К.Н.Леонтьева, П.А.Флоренского, С.Н.Булгакова, С.Л.Франка, Л.Шестова, И.А.Ильина, Н.А.Бердяева, А.Ф.Лосева.</p>	
--	--	--	--	--

			Критика европейской цивилизации в русской философии. Человек в природе и идеи русского космизма: «философия общего дела» Н.Ф.Федорова, концепция А.Л.Чижевского, учение В.И.Вернадского о биосфере и ноосфере, космическая философия Э.К.Циолковского.	
3		Структура философского знания.	Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам. Влияние исходных философских принципов на построение фундаментальных правовых концепций. Роль философии в формировании личности врача.	2
4		Учение о бытии.	Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Бытие и существование. Бытие вещей, процессов, состояний. Реальность объективная и субъективная. Человеческое бытие. Проблема жизни. Реальное, виртуальное, действительное. Универсальное и уникальное, проблема единства мира и множественности форм бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия. Научные и религиозные картины мира. Проблема начала и сущности мира. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Материалистическое и идеалистическое направление в объяснении мира и человека. Связь интерпретации понятия субстанции с уровнем развития естествознания. Роль различных течений материализма и идеализма в социальном и естественнонаучном познании, социально-исторической практике человека.	2
5		Понятия материального и идеального.	Эволюция понятия материи в истории философии: субстратные определения материи (Фалес, Анаксимен, Гераклит, Демокрит, Эпикур), атрибутивные определения материи (Гоббс, Гольбах, Ленин). Современное понимание материи. Научные представления об уровнях, формах организации и свойствах материи. Материалистический монизм и проблема обоснования единства мира. Проблема идеального в современной материалистической философии (Э.В.Ильенков, Д.И.Дубровский). Субстанциальный и реляционный подходы к пониманию пространства и времени. Конечное и бесконечное. Вечное и временное. Современные представления о пространстве и времени. Основные свойства пространства и времени. Значение современных научных представлений	2

			<p>для развития философских понятий пространства и времени. Единство материи, движения, пространства и времени с точки зрения теории относительности. Социальное пространство и время. Движение как способ существования материи и духа. Движение и покой. Основные формы движения, их качественная специфика и взаимосвязь. Классификация форм движения. Отражение как свойство материи. Понятие отражения, его формы и их взаимосвязь. Отражение и информация. Информация как атрибут материи и духа. Понятие мировоззренческое и методологическое значение проблемы формирования понятия материи, на основе данных современной науки показать многообразие и единство мира, раскрыть сущность и значение принципов научного редукционизма.</p>	
6		Диалектика.	<p>Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Диалектика как философское учение об универсальных связях, изменении и развитии. Объективная и субъективная диалектика. Прогресс и регресс, их критерии. Самоорганизация бытия, хаос и порядок, формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Закон как вид связи, виды законов. Принципы и законы развития. Единство и борьба противоположностей. Противоречие как источник развития, в том числе познания и знания. Роль противоречий в развитии правовой науки и правоохранительной практики. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность в развитии. Качество, количество, мера. Общий механизм возникновения новых видов преступлений и новых методов борьбы с ними. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Идея преемственности в развитии. Преемственность в развитии права. Конкретизация принципа противоречия в диалектическом учении о парных категориях. Категории диалектики. Содержание и форма. Сущность формализма. Проявления формализма в профессиональной деятельности сотрудника правоохранительных органов. Часть и целое. Проблема возникновения нового качества у целого, сущность холизма. Система как единство элементов и структуры. Роль системного подхода в познании. Роль принципа системности в разработке правовых концепций. Необходимость и случайность. Сущность фатализма и волюнтаризма. Сущность и явление. Проблема абсолютности сущности. Софистика и схоластика. Трансцендентное и имманентное. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к пониманию развития. История метафизического подхода, метафизика как умозрение идеальной основы мира. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Детерминизм как концепция закономерности, причинной обусловленности и взаимосвязи. Формы детерминизма. Принцип</p>	2

			причинности, причинные связи, закономерности. Понятия причины и следствия. Возможность и действительность. Возможность и вероятность. Динамические и статистические закономерности. Сущность индетерминизма. Диалектика в современной философии.	
7		Научные, философские и религиозные картины мира.	<p>Научные и религиозные картины мира. Роль различных течений материализма и идеализма в социальном и естественнонаучном познании, социально-исторической практике человека. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, научное, философское. Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания.</p> <p>Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам.</p>	2
8		Человек, общество, культура.	<p>Проблема объяснения природы и сущности человека: биологический подход (Ч.Ломброзо); социальный дарвинизм (Г.Спенсер); психологизм (З.Фрейд); человек в религиозной картине мира. Проблема человека в философии (концепции материализма, объективного и субъективного идеализма). Природные предпосылки возникновения и существования человека. Природное (биологическое) и социальное в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Человек как родовое существо. Деятельность (труд) как способ осуществления человека. Человек в системе социальных связей. Человек, индивид, личность. Человек и человечество. Личность и общество. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Проблема отчуждения. Понятие свободы и его эволюция. Свобода «внешняя» и «внутренняя», свобода «от» и свобода «для». Свобода и долг; свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора; свобода и справедливость. Творчество и его разновидности.</p>	2
9		Общество и его структура. Формационная и цивилизационная	<p>Эволюция философского понимания общественной жизни людей. Идеал общественного устройства в работах Платона, Аристотеля, И.Канта, К.Маркса, Н.Ф.Федорова, В.С.Соловьева. Проблема построения теоретической модели общества. Материальная сфера, ее основные элементы и роль в обществе. Политическая и правовая сферы общественной</p>	2

		концепции общественно-го развития.	<p>жизни как способ организации, регулирования и контроля общественной жизни. Политическая система и политическая структура общества. Общество и государство. Духовная жизнь общества как производство, трансляция и потребление духовных ценностей. Общественное сознание и общественное бытие, их взаимосвязь. Уровни общественного сознания: обыденное и теоретическое сознание, идеология и общественная психология. Формы общественного сознания и их взаимосвязь. Экономическое сознание. Политическое сознание, его идеологический и психологический аспекты. Правовое сознание и его связь с другими формами общественного сознания. Философские проблемы права. Мораль (нравственное сознание). Нравственная норма, ее отличие от правовой нормы. Социальные функции морали. Мораль и право. Искусство как форма общественного сознания (эстетическое сознание). Специфика предмета и средств отражения в искусстве. Роль искусства в социализации личности. Религия и свободомыслие как формы общественного сознания. Наука как форма общественного сознания. Специфика предмета и средств отражения в науке. Философия как форма общественного сознания.</p> <p>Культура и цивилизация, проблема их типологии. Понятие культуры, ее компоненты, динамика, исторический характер. Специфика культур Востока и Запада, специфика российской культуры. Диалог и коммуникация культур. Источники и механизмы культурно-исторических изменений. Субъекты культуры: народ и интеллигенция. Культура общества и культура личности, человек в мире культуры. Традиция как философская категория. Традиция и новация. Понятие маргинальности. Правовая и политическая культура. Социальный конфликт. Виды конфликтов, их причины и формы проявления. Право как форма разрешения конфликтов.</p>	
Всего часов в семестре:			18	
Семестр 4				
11	Раздел 2. Социальная философия	Насилие и ненасилие.	Правовое сознание и его связь с другими формами общественного сознания. Философские проблемы права. Мораль (нравственное сознание). Нравственная норма, ее отличие от правовой нормы. Социальные функции морали. Мораль и право. Искусство как форма общественного сознания (эстетическое сознание).	2
12		Нравственные ценности.	Человек как духовное существо. Ценности и идеалы в человеческой жизни, их природа и принципы классификации. Ценность и целеполагание. Ценность и оценка. Ценность и норма. Идеалы истины, добра и красоты, их культурно-исторический характер. Экзистенциальные ценности, их стержневой характер в воспроизводстве жизни человека и общества, осуществлении человеческой жизнедеятельности и миропонимании. Жизнь,	2

			<p>труд, семья, Родина как экзистенциальные ценности. Моральные и нравственные ценности, проблема формирования и трансформации. Добро и зло как основные категории этики. Правовые и политические идеалы и ценности. Свобода, закон, правопорядок, власть как ценности. Проблема наказания и насилия в теории и практике правоохранительной деятельности. Гносеологические ценности. Истина как ценность. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Прекрасное и безобразное как основные категории эстетики. Эстетическое и художественное. Религиозные ценности и ценности свободомыслия в жизни человека, свобода совести в истории и современности. Ценностные ориентации и смысл жизни. Типы духовно-нравственных позиций личности: гедонизм и утилитаризм (Эпикур), эвдемонизм (Аристотель, Сенека), альтруизм (Г.Лейбниц, А.Шопенгауэр, А.Швейцер), служение долгу (Конфуций, Кант), служение общему делу (русская философия). Претензии человека: жить или быть, иметь или быть, быть или казаться. Кризис ценностных ориентиров потребительского общества.</p>	
13		Сознание и познание.	<p>Сознание как субъективная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Проблема сознания и души в философии. Сущность вульгарно-материалистического, религиозно-мистического, научно-материалистического понимания сознания. Мозг, психика, интеллект, сознание. Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и социально-культурного в сознании. Общественное и индивидуальное сознание. Сознание и мышление. Действительность, мышление, логика и язык, их взаимосвязь. Мышление, память, воля, эмоции в структуре сознания, их содержание и взаимовлияние. Проблема искусственного интеллекта. Абстрактно-логическое (вербальное) и невербальное мышление. Знак, значение, смысл. Сознание и мировоззрение. Взаимосвязь сознания и бессознательного, роль бессознательного в творчестве. Интуиция и воображение. Проблема предвидения. Самосознание и личность, самосознание как отражение человеком своего Я и его противопоставление не-Я. Структура самосознания (познание и самопознание, убеждения, самооценка, самоконтроль). Роль философского учения о сознании в процессе воспитательной работы будущего агронома.</p>	2
14		Проблема истины.	<p>Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия и свободомыслие, философия. Формы познания: обыденное, научное, художественное, религиозное. Познание как процесс производства знаний. Сознание и познание. Проблема познаваемости мира и варианты ее решения в философии. Агностицизм. Субъект и объект познания, их взаимосвязь в процессе познания. Знание как единство объективного и субъективного. Научное и</p>	2

			<p>вненаучное знание. Знание и вера. Практическая природа познания. Понятие практики и ее основные формы. Роль практики в формировании мышления и знания, логических и языковых структур (деятельностная концепция знания). Практика как цель и источник познания. Особенности социального познания. Познавательные способности человека. Чувственное познание, его формы и роль в познании. Рациональное познание, его формы и особенности. Единство чувственного и рационального в познании. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Проблема истины в философии и науке. Философское учение об истине, исторические разновидности понимания истины. Объективное и субъективное в истине. Классическая концепция истины (как соответствия знания действительности и соответствия вещи ее понятию - идее, сущности). Проблема всеобщего критерия истины. Логика как наука о принципах правильного мышления. Доказательство и опровержение. Аналогия. Логика в познании сложной и развивающейся действительности. Специфика философской аргументации и доказательств.</p>	
15		Научное и вненаучное знание.	<p>Субъект и объект познания, их взаимосвязь в процессе познания. Знание как единство объективного и субъективного. Научное и вненаучное знание. Знание и вера. Практическая природа познания. Понятие практики и ее основные формы. Роль практики в формировании мышления и знания, логических и языковых структур (деятельностная концепция знания). Практика как цель и источник познания. Особенности социального познания.</p>	2
16		Структура научного познания.	<p>Основания научного познания: идеалы, нормы и критерии научности; философские и общенаучные принципы и их влияние на характер и результаты познания. Отличие научного познания от обыденного, художественного, религиозного, философского способов освоения действительности. Научные революции и смены типов рациональности, парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И.Лакатос), научная картина мира.</p> <p>Структура научного познания. Методы научного познания. Понятие метода и его роль в освоении действительности. Общелогические методы научного познания. Уровни научного познания. Единство эмпирического и теоретического уровней познания. Научное предвидение. Рост научного знания. Проблема классификации наук.</p>	2
17		Научные революции и смены типов рациональности.	<p>Наука как вид духовного производства, особая сфера культуры и деятельности, социальный институт. Основания научного познания: идеалы, нормы и критерии научности; философские и общенаучные принципы и их влияние на характер и результаты познания. Отличие научного познания от обыденного, художественного, религиозного, философского способов освоения действительности. Научные революции и смены типов рациональности, парадигма (Т.Кун),</p>	2

			<p>исследовательская программа (И.Лакатос), научная картина мира.</p> <p>Структура научного познания. Методы научного познания. Понятие метода и его роль в освоении действительности. Общелогические методы научного познания. Уровни научного познания. Единство эмпирического и теоретического уровней познания. Научное предвидение. Рост научного знания. Проблема классификации наук. Философские проблемы современной науки: периодизации, теоретизации, математизации, компьютеризации, единство наук, общности идеалов и норм научности. Философские проблемы естественных, технических, социальных, гуманитарных наук. Наука и техника. Технические науки. Философские проблемы техники.</p>	
18		Будущее человечества	<p>Современная эпоха в эволюции человечества. Глобальность человека. Новое понимание соотношения человека и природы. Техногенный характер современной общепланетарной цивилизации, ее особенности и противоречия. Глобальные проблемы современности: признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем. Особенности решения глобальных проблем.</p> <p>Будущее человечества. Перспективы ноосферной цивилизации. Смысл человеческого бытия и современность. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Концепции коэволюции, устойчивого развития, пределов роста. Информационное общество: перспективы его развития. Космические перспективы развития социума. Роль философской мысли в современном мире.</p>	2
	Всего часов в семестре:			16
	ИТОГО часов:			38

4.2.3. Лабораторный практикум (не предусмотрено)

4.2.4. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия	Всего часов
1	2	3	4	5
Семестр 3				
1	Предмет философии, место и роль философии в культуре.	Предмет философии, место и роль философии в культуре.	Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, научное, философское. Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам. Влияние исходных философских принципов на построение фундаментальных правовых концепций.	2
2		Становление философии, основные направления и школы философии, этапы ее исторического развития.	Культурно-исторические предпосылки зарождения философской мысли в трех основных центрах цивилизации Древнего мира – древнекитайском, древнеиндийском и европейском. Обусловленность стиля философии особенностями культур. Возникновение философии из дофилософского знания. Философские и религиозные концепции Древней Индии о мироздании и человеке. Космизм и экологизм древнеиндийской философии. Основные школы и направления философии Древней Индии, основные понятия индийской философии. Философские идеи йоги. Буддизм: понимание человеческого бытия как страдания, поиск пути избавления от страданий. Философские системы Древнего Китая. Человек в системе вечных законов бытия как основной принцип древнекитайской философии. Социально-нравственный характер древнекитайской философии. Учение даосов об идеальном обществе и человеке. Философско-этическое учение Конфуция. Древнегреческая и древнеримская философия. Космоцентричность и универсальность античной философии. Проблема первоосновы мира в древнегреческой философии: субстанции, логос, атомы, бытие. Гераклит и элейская школа: возникновение спора диалектики и метафизики. Атомическая теория Демокрита и Эпикура. Многообразие философских школ: киники, пифагорейский союз, софисты и др. Человек как микрокосм и мера вещей. Поиск	6

			<p>сущности человека: от софистов к учению Сократа («Познай самого себя»). Открытие идеальной реальности. Учение Платона об идеях. Человек и его душа. Социальные взгляды Платона: типология государств, учение об идеальном государстве. Энциклопедическая философская система Аристотеля, его учение о «материи» и «форме», основные идеи метафизики, этика, учение о государстве, понимание закона и справедливости. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, неоплатоники), проблемы права. Влияние христианства и ислама на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой европейской философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин) и схоластика (Бозций, Абельяр, Альберт Великий). Учение Фомы Аквинского философа. Проблемы познания, Бога и учение об обществе в арабско-мусульманской философии (Аль Фараби, Ибн Хальдун, Ибн Сина, Ибн Рушд, суфизм). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). Общая характеристика средневековой философии как переход от космоцентрического к геоцентрическому универсуму. Три составных части средневековой философии: Бог, природа, человек. Теодицея, человек как образ Божий. Божественное предопределение и свобода человека, разум и вера, душа и тело, проблема добра и зла, философско-историческая концепция. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия эпохи Возрождения: переход от геоцентризма к антропоцентризму, гуманизму, пантеизму. Секуляризация духа и проблема человеческой индивидуальности. Развитие учения о мире в работах Н. Кузанского, Д. Бруно, Л. да Винчи, Н. Коперника. Учение о природе власти в работах Н. Макиавелли. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин). Социальные утопии эпохи Возрождения (Т. Мор, Т. Кампанелла). Становление современного естественнонаучного и социального знания, гносеологии и методологии. Зарождение эмпирического метода познания и аргументации знания (Г. Галилей), проблема достоверности знания, индуктивный метод, практическая направленность новой науки (Ф. Бэкон). Развитие рационализма и обоснование дедуктивного метода в философии Р. Декарта. Сенсуализм Д. Локка. Человек Б. Спинозы как часть природы, этика Спинозы. Г. Лейбниц, его учение о монадах и теодицея. Исследование процесса познания в субъективно-идеалистических концепциях Д. Беркли и Д. Юма. Социально-философские взгляды Т. Гоббса, Д. Локка, Д. Юма. Общая характеристика философии эпохи Просвещения: новая модель исторического субъекта, вера в человеческий разум. Философия Вольтера. Идеи социального устройства в концепции Ш. Л. Монтескье. Учение Ж. Ж. Руссо об «общественном договоре».</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Сущность деизма. Д.Дидро и его понимание природы. Французский материализм: учение о природе; гносеология и проблема истины; понимание материи, ее свойств и строения; проблема детерминизма, взгляд на необходимость и случайность. Понимание взаимодействия человека и общества, науки, прогресса, проблемы ответственности человека в философии Нового времени. Развитие идей Просвещения в Англии, Франции, Германии, России. Социальные предпосылки расцвета немецкой культуры и влияние Французской революции. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность бытия природы и духа, тождества бытия и мышления, сущность человека и общества, активность сознания, связь сознания и познания, принцип развития (историчности), проблема универсальности разума и норм нравственности, проблема свободы. Критический идеализм И.Канта. Учение о познании и трансценденции, «вещь-в-себе» и «вещь-для-нас»; априорные формы чувственности, рассудка и разума как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; учения о нравственной области человеческой деятельности, о праве и государстве; понятие долга и категорический императив. Развитие диалектики в трансцендентальном идеализме И.Фихте и философии тождества И.Шеллинга. Философская система Гегеля: логика, философия природы, феноменология духа, философия истории, философия права, философия религии. Система и метод в философии Гегеля. Критика идеализма в антропологическом материализме Л.Фейербаха. Фейербах о религии как отчуждении человеческой сущности. Влияние языческих, античных, византийских традиций и русской ментальности на становление отечественной философской культуры. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование русской философской проблематики в IX - XIII вв. Становление национального самосознания и русского типа мудрствования в XIV - XVII вв. Возникновение русской философии в XVII - начале XIX в. (М.В.Ломоносов, А.Н.Радищев). Проблема исторической судьбы России: спор славянофилов и западников (П.Я.Чаадаев, И.В.Киреевский, А.С.Хомяков, Аксаковы), русская идея, почвенники, евразийцы. Проблема справедливого социального устройства в учениях народников и демократов (П.Л.Лавров, А.И.Герцен, Н.Г.Чернышевский, В.Г.Белинский). Русская религиозная философия: христианская этика и гуманизм, проблема смысла жизни, сущность русской духовности в работах Л.Н.Толстого, Ф.М.Достоевского. Преступный человек в работах Достоевского. Развитие русской религиозной философии: нравственная философия В.С.Соловьева и его «оправдание добра», концепции К.Н.Леонтьева, П.А.Флоренского, С.Н.Булгакова, С.Л.Франка, Л.Шестова, И.А.Ильина, Н.А.Бердяева, А.Ф.Лосева.</p>	
--	--	--	--	--

			Критика европейской цивилизации в русской философии. Человек в природе и идеи русского космизма: «философия общего дела» Н.Ф.Федорова, концепция А.Л.Чижевского, учение В.И.Вернадского о биосфере и ноосфере, космическая философия Э.К.Циолковского.	
3		Структура философского знания.	Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам. Влияние исходных философских принципов на построение фундаментальных правовых концепций. Роль философии в формировании личности врача.	2
4		Учение о бытии.	Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Бытие и существование. Бытие вещей, процессов, состояний. Реальность объективная и субъективная. Человеческое бытие. Проблема жизни. Реальное, виртуальное, действительное. Универсальное и уникальное, проблема единства мира и множественности форм бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия. Научные и религиозные картины мира. Проблема начала и сущности мира. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Материалистическое и идеалистическое направление в объяснении мира и человека. Связь интерпретации понятия субстанции с уровнем развития естествознания. Роль различных течений материализма и идеализма в социальном и естественнонаучном познании, социально-исторической практике человека.	2
5		Понятия материального и идеального.	Эволюция понятия материи в истории философии: субстратные определения материи (Фалес, Анаксимен, Гераклит, Демокрит, Эпикур), атрибутивные определения материи (Гоббс, Гольбах, Ленин). Современное понимание материи. Научные представления об уровнях, формах организации и свойствах материи. Материалистический монизм и проблема обоснования единства мира. Проблема идеального в современной материалистической философии (Э.В.Ильенков, Д.И.Дубровский). Субстанциальный и реляционный подходы к пониманию пространства и времени. Конечное и бесконечное. Вечное и временное. Современные представления о пространстве и времени. Основные свойства пространства и времени. Значение современных научных представлений для развития философских понятий пространства и времени. Единство материи, движения, пространства и времени с точки зрения теории относительности. Социальное пространство и	4

			<p>время. Движение как способ существования материи и духа. Движение и покой. Основные формы движения, их качественная специфика и взаимосвязь. Классификация форм движения. Отражение как свойство материи. Понятие отражения, его формы и их взаимосвязь. Отражение и информация. Информация как атрибут материи и духа. Понять мировоззренческое и методологическое значение проблемы формирования понятия материи, на основе данных современной науки показать многообразие и единство мира, раскрыть сущность и значение принципов научного редукционизма.</p>	
6		Диалектика.	<p>Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Диалектика как философское учение об универсальных связях, изменении и развитии. Объективная и субъективная диалектика. Прогресс и регресс, их критерии. Самоорганизация бытия, хаос и порядок, формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Закон как вид связи, виды законов. Принципы и законы развития. Единство и борьба противоположностей. Противоречие как источник развития, в том числе познания и знания. Роль противоречий в развитии правовой науки и правоохранительной практики. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность в развитии. Качество, количество, мера. Общий механизм возникновения новых видов преступлений и новых методов борьбы с ними. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Идея преемственности в развитии. Преемственность в развитии права. Конкретизация принципа противоречия в диалектическом учении о парных категориях. Категории диалектики. Содержание и форма. Сущность формализма. Проявления формализма в профессиональной деятельности сотрудника правоохранительных органов. Часть и целое. Проблема возникновения нового качества у целого, сущность холизма. Система как единство элементов и структуры. Роль системного подхода в познании. Роль принципа системности в разработке правовых концепций. Необходимость и случайность. Сущность фатализма и волюнтаризма. Сущность и явление. Проблема абсолютности сущности. Софистика и схоластика. Трансцендентное и имманентное. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к пониманию развития. История метафизического подхода, метафизика как умозрение идеальной основы мира. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Детерминизм как концепция закономерности, причинной обусловленности и взаимосвязи. Формы детерминизма. Принцип причинности, причинные связи, закономерности. Понятия причины и следствия. Возможность и действительность. Возможность и вероятность. Динамические и статистические закономерности. Сущность индетерминизма. Диалектика в современной философии.</p>	4

7		Научные, философские и религиозные картины мира.	<p>Научные и религиозные картины мира. Роль различных течений материализма и идеализма в социальном и естественнонаучном познании, социально-исторической практике человека. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, научное, философское. Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания.</p> <p>Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам.</p>	4
8		Человек, общество, культура.	<p>Проблема объяснения природы и сущности человека: биологический подход (Ч.Ломброзо); социальный дарвинизм (Г.Спенсер); психологизм (З.Фрейд); человек в религиозной картине мира. Проблема человека в философии (концепции материализма, объективного и субъективного идеализма). Природные предпосылки возникновения и существования человека. Природное (биологическое) и социальное в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Человек как родовое существо. Деятельность (труд) как способ осуществления человека. Человек в системе социальных связей. Человек, индивид, личность. Человек и человечество. Личность и общество. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Проблема отчуждения. Понятие свободы и его эволюция. Свобода «внешняя» и «внутренняя», свобода «от» и свобода «для». Свобода и долг; свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора; свобода и справедливость. Творчество и его разновидности.</p>	4
9		Общество и его структура.	<p>Эволюция философского понимания общественной жизни людей. Идеал общественного устройства в работах Платона, Аристотеля, И.Канта, К.Маркса, Н.Ф.Федорова, В.С.Соловьева. Проблема построения теоретической модели общества. Материальная сфера, ее основные элементы и роль в обществе. Политическая и правовая сферы общественной жизни как способ организации, регулирования и контроля общественной жизни. Политическая система и политическая структура общества. Общество и государство. Духовная жизнь общества как производство, трансляция и потребление духовных ценностей. Общественное сознание и общественное бытие, их взаимосвязь. Уровни общественного сознания: обыденное и теоретическое сознание, идеология и общественная психология. Формы общественного</p>	4

			сознания и их взаимосвязь. Экономическое сознание. Политическое сознание, его идеологический и психологический аспекты. Правовое сознание и его связь с другими формами общественного сознания. Философские проблемы права. Мораль (нравственное сознание). Нравственная норма, ее отличие от правовой нормы. Социальные функции морали. Мораль и право. Искусство как форма общественного сознания (эстетическое сознание). Специфика предмета и средств отражения в искусстве. Роль искусства в социализации личности. Религия и свободомыслие как формы общественного сознания. Наука как форма общественного сознания. Специфика предмета и средств отражения в науке. Философия как форма общественного сознания.	
10		Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.	Культура и цивилизация, проблема их типологии. Понятие культуры, ее компоненты, динамика, исторический характер. Специфика культур Востока и Запада, специфика российской культуры. Диалог и коммуникация культур. Источники и механизмы культурно-исторических изменений. Субъекты культуры: народ и интеллигенция. Культура общества и культура личности, человек в мире культуры. Традиция как философская категория. Традиция и новация. Понятие маргинальности. Правовая и политическая культура. Социальный конфликт. Виды конфликтов, их причины и формы проявления. Право как форма разрешения конфликтов.	6
Всего часов в семестре:				36
Семестр 4				
11		Насилие и ненасилие.	Правовое сознание и его связь с другими формами общественного сознания. Философские проблемы права. Мораль (нравственное сознание). Нравственная норма, ее отличие от правовой нормы. Социальные функции морали. Мораль и право. Искусство как форма общественного сознания (эстетическое сознание).	2
12		Нравственные ценности.	Человек как духовное существо. Ценности и идеалы в человеческой жизни, их природа и принципы классификации. Ценность и целеполагание. Ценность и оценка. Ценность и норма. Идеалы истины, добра и красоты, их культурно-исторический характер. Экзистенциальные ценности, их стержневой характер в воспроизводстве жизни человека и общества, осуществлении человеческой жизнедеятельности и миропонимании. Жизнь, труд, семья, Родина как экзистенциальные ценности. Моральные и нравственные ценности, проблема формирования и трансформации. Добро и зло как основные категории этики. Правовые и политические идеалы и ценности. Свобода, закон, правопорядок, власть как ценности. Проблема наказания и насилия в теории и практике правоохранительной деятельности. Гносеологические ценности. Истина как ценность. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Прекрасное и безобразное	4

			как основные категории эстетики. Эстетическое и художественное. Религиозные ценности и ценности свободомыслия в жизни человека, свобода совести в истории и современности. Ценностные ориентации и смысл жизни. Типы духовно-нравственных позиций личности: гедонизм и утилитаризм (Эпикур), эвдемонизм (Аристотель, Сенека), альтруизм (Г.Лейбниц, А.Шопенгауэр, А.Швейцер), служение долгу (Конфуций, Кант), служение общему делу (русская философия). Претензии человека: жить или быть, иметь или быть, быть или казаться. Кризис ценностных ориентиров потребительского общества.	
13		Сознание и познание.	Сознание как субъективная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Проблема сознания и души в философии. Сущность вульгарно-материалистического, религиозно-мистического, научно-материалистического понимания сознания. Мозг, психика, интеллект, сознание. Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и социально-культурного в сознании. Общественное и индивидуальное сознание. Сознание и мышление. Действительность, мышление, логика и язык, их взаимосвязь. Мышление, память, воля, эмоции в структуре сознания, их содержание и взаимовлияние. Проблема искусственного интеллекта. Абстрактно-логическое (вербальное) и невербальное мышление. Знак, значение, смысл. Сознание и мировоззрение. Взаимосвязь сознания и бессознательного, роль бессознательного в творчестве. Интуиция и воображение. Проблема предвидения. Самосознание и личность, самосознание как отражение человеком своего Я и его противопоставление не-Я. Структура самосознания (познание и самопознание, убеждения, самооценка, самоконтроль). Роль философского учения о сознании в процессе воспитательной работы будущего врача.	4
14		Проблема истины.	Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия и свободомыслие, философия. Формы познания: обыденное, научное, художественное, религиозное. Познание как процесс производства знаний. Сознание и познание. Проблема познаваемости мира и варианты ее решения в философии. Агностицизм. Субъект и объект познания, их взаимосвязь в процессе познания. Знание как единство объективного и субъективного. Научное и вненаучное знание. Знание и вера. Практическая природа познания. Понятие практики и ее основные формы. Роль практики в формировании мышления и знания, логических и языковых структур (деятельностная концепция знания). Практика как цель и источник познания. Особенности социального познания. Познавательные способности человека. Чувственное познание, его формы и роль в познании. Рациональное познание, его формы и особенности. Единство чувственного и	4

			рационального в познании. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Проблема истины в философии и науке. Философское учение об истине, исторические разновидности понимания истины. Объективное и субъективное в истине. Классическая концепция истины (как соответствия знания действительности и соответствия вещи ее понятию - идее, сущности). Проблема всеобщего критерия истины. Логика как наука о принципах правильного мышления. Доказательство и опровержение. Аналогия. Логика в познании сложной и развивающейся действительности. Специфика философской аргументации и доказательств.	
15		Научное и вненаучное знание.	Субъект и объект познания, их взаимосвязь в процессе познания. Знание как единство объективного и субъективного. Научное и вненаучное знание. Знание и вера. Практическая природа познания. Понятие практики и ее основные формы. Роль практики в формировании мышления и знания, логических и языковых структур (деятельностная концепция знания). Практика как цель и источник познания. Особенности социального познания.	4
16		Структура научного познания.	Основания научного познания: идеалы, нормы и критерии научности; философские и общенаучные принципы и их влияние на характер и результаты познания. Отличие научного познания от обыденного, художественного, религиозного, философского способов освоения действительности. Научные революции и смены типов рациональности, парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И.Лакатос), научная картина мира. Структура научного познания. Методы научного познания. Понятие метода и его роль в освоении действительности. Общелогические методы научного познания. Уровни научного познания. Единство эмпирического и теоретического уровней познания. Научное предвидение. Рост научного знания. Проблема классификации наук.	4
17		Научные революции и смены типов рациональности.	Наука как вид духовного производства, особая сфера культуры и деятельности, социальный институт. Основания научного познания: идеалы, нормы и критерии научности; философские и общенаучные принципы и их влияние на характер и результаты познания. Отличие научного познания от обыденного, художественного, религиозного, философского способов освоения действительности. Научные революции и смены типов рациональности, парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И.Лакатос), научная картина мира. Структура научного познания. Методы научного познания. Понятие метода и его роль в освоении действительности. Общелогические методы научного познания. Уровни научного познания. Единство эмпирического и теоретического уровней познания. Научное предвидение. Рост научного знания. Проблема классификации наук. Философские проблемы современной науки: периодизации, теоретизации, математизации,	4

			компьютеризации, единство наук, общности идеалов и норм научности. Философские проблемы естественных, технических, социальных, гуманитарных наук. Наука и техника. Технические науки. Философские проблемы техники.	
18		Будущее человечества	Современная эпоха в эволюции человечества. Глобальность человека. Новое понимание соотношения человека и природы. Техногенный характер современной общепланетарной цивилизации, ее особенности и противоречия. Глобальные проблемы современности: признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем. Особенности решения глобальных проблем. Будущее человечества. Перспективы ноосферной цивилизации. Смысл человеческого бытия и современность. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Концепции коэволюции, устойчивого развития, пределов роста. Информационное общество: перспективы его развития. Космические перспективы развития социума. Роль философской мысли в современном мире.	6
	Всего часов в семестре:			32
	Всего часов за два семестра:			68

4.3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	№ п/п	Виды СРО	Всего часов
1	3	4	5	6
Семестр 3				
1.	Раздел 1. История философии	1.1.	Реферат (Реф)	2
		1.2.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	2
		1.3.	Подготовка к текущему контролю (ПТК)	2
		1.4.	Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	2
		1.5.	Самоподготовка	8
Всего часов в семестре:				16
Семестр 4				
2.	Раздел 2. Социальная философия	1.1.	Реферат (Реф)	4
		1.2.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	4
		1.3.	Подготовка к текущему контролю (ПТК)	4
		1.4.	Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	4
		1.5.	Самоподготовка	6
Всего часов в семестре:				22
Итого часов за два семестра:				38

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Методические указания для подготовки обучающихся к лекционным занятиям

Главным условием эффективности работы на лекции является внимательное отношение к получаемой информации. Слушая лекцию, необходимо:

- стремиться к пониманию и усвоению содержания лекции, главных положений и идей ее темы, их внутренней взаимосвязи;
- осмыслить излагаемый материал, выделить в нем главное и существенное;
- мысленно установить связь нового материала с ранее изученным, вспомнить то, что уже известно по данному вопросу;
- установить, на что опирается новый материал, какие идеи в нем развиваются, конкретизируются;
- связывать новую информацию с имеющимися знаниями, опытом, фактами.

Работая на лекции, обучающийся должен обратить внимание на особенности техники ее исполнения. Повышением или понижением тона, изменением ритма, паузой или ударением преподаватель подчеркивает основные положения, главные мысли, выводы. Уловив манеру и технику исполнения лекции тем или иным преподавателем, обучающийся значительно облегчает свою работу по первичному анализу и обработке излагаемого материала. Важно уловить и другие методические особенности, в частности: как преподаватель определяет цель лекции, намечает задачи, формулирует проблемы, использует систему доказательств, делает обобщения и выводы, как увязывает теоретические положения с практикой.

Важной особенностью работы обучающихся на лекции является ее запись. Запись лекции дисциплинирует его, активизирует внимание, а также позволяет обучающимся обработать, систематизировать и сохранить в памяти полученную информацию. Запись лекционного материала ориентирует на дальнейшее углубленное изучение темы или проблемы, помогает при изучении общественно-политической литературы, материалов периодических изданий и т.д.

Качественная запись достигается соблюдением ряда условий. Прежде всего, для лекций должна быть заведена специальная тетрадь, в которой записываются: название темы лекции, основные вопросы плана, рекомендованная обязательная и дополнительная литература. При записи лекции точно фиксируются определения основных понятий и категорий, важнейшие теоретические положения, формулировки законов, наиболее важный цифровой, фактический материал. Особое внимание надо обращать на выводы и обобщения, делаемые преподавателем в заключении лекции. Весь остальной материал излагается кратко, конспективно.

Нуждается в записи материал, который еще не вошел в учебники и учебные пособия. Этим материалом может быть новейшая научная или политическая информация, современная система аргументации и доказательства. Это и материал, связанный с новыми явлениями политической и идеологической практики.

При конспектировании лекции важно соблюдать ряд внешних моментов. Прежде всего, необходимо избрать наиболее удобную форму записи материалов лекций. Записи лекций по любой дисциплине, в том числе и культурологии, надо вести четко и разборчиво. Каждая лекция отделяется от другой, пишется с новой страницы. После освещения каждого из вопросов плана целесообразно делать небольшой интервал, пропуск в 3-4 строчки. Впоследствии сюда можно будет вписать замечания, ссылки на научную литературу или новые данные из рекомендованной для самостоятельной работы литературы.

При записи полезно использовать сокращения слов. Можно пользоваться общеупотребительными сокращениями, а также вводить в употребление и собственные

сокращения. Чаще всего это делается путем написания двух или трех начальных букв слова, пропуска средних букв и записи одной-двух первых и последних.

Во время лекции преподаватель может использовать средства наглядности: условно-логические схемы, графики, чертежи и т.п.

Если показываются фрагменты фильма, приводятся аналогии, цитируется художественная, публицистическая или мемуарная литература, то в конспекте делаются соответствующие пометки, что позволяет в случае необходимости в будущем обращаться к этим источникам.

Необходимо отметить, что после окончания лекции работа не завершается. В тот же день целесообразно внимательно просмотреть записи, восстановить отдельные положения, которые оказались законспектированы сокращенно или пропущенными, проверить и уточнить приводимые фактические данные, если нет уверенности в правильности их фиксации в конспекте, записать собственные мысли и замечания, с помощью системы условных знаков обработать конспект с тем, чтобы он был пригоден для использования в процессе подготовки к очередной лекции, практическому занятию, собеседованию или экзамену.

Обработка конспекта также предполагает логическое деление его на части, выделение основных положений и идей, главного теоретического и иллюстративного, эмпирического материала. Заголовок делается на полях в начале этой части. Таким образом, обучающийся анализирует законспектированный материал, составляет его план. При последующей работе этот план оказывает серьезную методологическую и содержательно-информационную помощь.

Подготовка к лекции, слушание лекции, правильно записанный и обработанный конспект легко используется в практической деятельности обучающихся, в нем быстро находится нужная информация, он становится для обучающихся незаменимым рабочим материалом.

5.2. Методические указания для подготовки обучающихся к лабораторным занятиям (не предусмотрено)

5.3. Методические указания для подготовки обучающихся к практическим занятиям

Практическое занятие один из самых эффективных видов учебных занятий, на которых обучающиеся учатся творчески работать, аргументировать и отстаивать свою позицию, правильно и доходчиво излагать свои мысли перед аудиторией, овладеть культурой речи, ораторским искусством.

Основное в подготовке и проведении занятий – это самостоятельная работа обучающихся над изучением темы занятия. Практические занятия проводятся по специальным планам-заданиям, которые содержатся в учебных пособиях, учебно-методических материалах. Обучающийся обязан точно знать план практического занятия либо конкретное задание к нему.

В плане-задании практического занятия содержатся основные вопросы, выносимые на обсуждение, формулируются цели занятия и даются краткие методические указания по подготовке каждого вопроса, выполнению задания. Могут быть и специальные задания к той или иной теме занятия, например, прочитать какую-либо книгу или ее раздел, статью для обсуждения на занятии. План-задание дополняется списком рекомендуемой основной и дополнительной литературы.

Готовиться к занятию нужно заранее, а не накануне его проведения. Необходимо внимательно ознакомиться с планом-заданием занятия и другими материалами, уяснить вопросы, содержание задания. Рекомендуется составить план подготовки к занятию,

обращая внимание не только на то, что надо сделать, но и в какие сроки, каким путем. Затем нужно подобрать литературу и другой необходимый материал.

Прежде всего, обучающемуся необходимо обратиться к своим конспектам лекции и соответствующему разделу учебника. После этого можно приступить к изучению руководящей и другой специальной литературы, нормативного материала. Изучение всех источников должно идти под углом зрения поиска ответов на вынесенные на практическое занятие вопросы: нужно законспектировать первоисточники, выписать в словарь и выучить термины.

Желательно иметь специальную тетрадь для подготовки к практическим занятиям по каждой учебной дисциплине либо вести все записи (конспекты лекций и записи к практическим занятиям) в одной тетради по каждому предмету.

Практическое занятие открывается обычно вступительным словом преподавателя (3-5 минут). Затем выступают с небольшими, 8-10 минутными докладами обучающихся. Докладчики (выступающие) назначаются преподавателем здесь же на занятии (как правило, из числа желающих). Доклады делаются устно, разрешается обращаться к записям (конспекту, выпискам из книг, к первоисточникам (1, 141, II) др.). Однако нужно избегать сплошного чтения написанного текста. Следует стремиться к выражению мыслей своими словами, путём свободной устной речи.

Докладчику задаются вопросы, главным образом обучающимися. После ответов на них желающие вносят коррективы и дополнения (до 5 минут). Руководитель практического занятия может вызвать обучающихся для ответов на отдельные вопросы при обсуждении доклада. Обсуждение докладов проводится в свободной форме, в плане развития дискуссии, творческого обсуждения вопросов темы.

Практическое занятие может быть проведено также и в порядке развернутой Оседы, и в форме обсуждения письменных докладов (рефератов), заранее подготовленных отдельными обучающимися по заданию преподавателей, и в виде своеобразной читательской конференции по заранее прочитанной книге или ее разделам. Форма проведения практического занятия объявляется обучающимся заранее, чтобы у них была реальная возможность успешно подготовиться к активному участию в занятии.

В ответах обучающихся должны быть проявлены самостоятельность, творческое отношение к содержанию освещаемого вопроса, убежденность в излагаемых взглядах. Выступления обучающихся должны быть грамотными в литературном отношении и отражать их индивидуальность.

Активность каждого участника занятия проявляется и в том, как внимательно он слушает всех выступающих, замечает ли пробелы в их выступлениях, готов ли он вступить в дискуссию по обсуждаемому вопросу.

Обсуждение заканчивается заключением руководителя занятия - преподавателя. В случае пропуска практического занятия обучающийся обязан подготовить материал практического занятия и отчитаться по нему перед руководителем практического занятия в обусловленное время. Обучающийся не допускается к экзамену, если у него есть задолженность по практическим занятиям.

5.4. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Основу самостоятельной работы обучающихся составляет систематическое, целеустремленное и вдумчивое чтение рекомендованной литературы. Без овладения навыками работы над книгой, формирования в себе стремления и привычки получать новые знания из книг невозможна подготовка настоящего специалиста ни в одной области деятельности.

Читать необходимо то, что рекомендуется к каждой теме учебной программой, планами семинарских занятий, другими учебно-методическими материалами, а также

преподавателями. В учебных программах, планах практических занятий, в тематике контрольных работ вся рекомендуемая литература обычно подразделяется на основную и дополнительную.

К основной литературе относится тот минимум источников, который необходим для полного и твердого освоения учебного материала (первоисточники, учебники, учебные пособия).

Дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала, расширения кругозора обучающихся. Изучение ее необходимо, в частности, при подготовке контрольных работ, при освещении ряда новых актуальных, дискуссионных вопросов, которые еще не вошли в учебники и учебные пособия. Всячески приветствуется и служит показателем активности обучающихся самостоятельный поиск литературы.

Читать литературу нужно систематически, по плану, не урывками, правильно распределяя время. Способ чтения определяется его целью. Одна книга берется в руки для того, чтобы узнать, о чем в ней говорится, другая – чтобы ее изучить полностью, третья – чтобы найти в ней ответ на поставленный вопрос, четвертая – чтобы взять из нее фактические данные.

Один из крупных специалистов в области методики С. И. Поварин писал, что работа с книгой требует: 1) сосредоточиться на том, что читаешь; 2) «выжимать» самую суть читаемого, отбрасывая «мелочи»; 3) «охватывать мысль» автора вполне ясно и отчетливо, что помогает выработке ясности и отчетливости собственных мыслей; 4) мыслить последовательно; 5) воображать ярко и отчетливо, как бы переживая то, что читаешь.

Различают следующие основные виды чтения:

- Штудирование – сравнительно медленное чтение литературы, сложной для понимания. При штудировании обучающемуся приходится неоднократно возвращаться к прочитанному материалу с целью его глубокого осмысливания.
- Сплошное чтение – чтение всего произведения с выпиской отдельных положений, фактов, цифрового материала, таблиц, графиков.
- Выборочное чтение – чтение, при котором прочитываются отдельные разделы, главы произведения.
- Беглое чтение – применяется при ознакомлении с произведением, о котором необходимо иметь самое общее представление.

Самостоятельная работа над книгой, в силу различных причин, не может быть одинаковой у всех обучающихся. У каждого обучающегося сложились свои приемы и методы самостоятельной работы. Цель и способ чтения книги задается той конкретной задачей, которая стоит перед обучающимися.

5.5 Методические рекомендации по подготовке реферата

Реферат является формой самостоятельной учебной работы по предмету, направленной на детальное знакомство с какой-либо темой в рамках данной дисциплины. Основная задача работы над рефератом по предмету — углубленное изучение определенной проблемы изучаемого курса, получение более полной информации по какому-либо его разделу.

При подготовке реферата необходимо использовать достаточное для раскрытия темы и анализа литературы количество источников, непосредственно относящихся к изучаемой теме.

Реферат является составной частью учебного процесса. Его подготовка способствует углублению, систематизации и закреплению полученных теоретических знаний, учит самостоятельно применять полученные знания для решения задач, предусмотренной программой курса, дает навыки работы с первоисточниками, периодической и научной литературой, включая статистические и другие источники.

Подбор литературы начинается с ознакомления с предметными и систематическими каталогами библиотек. Кроме того, при подборе литературы может быть использована библиография, имеющаяся в учебно-методическом кабинете кафедры.

При изучении литературы главное внимание обучающихся должен уделить прежде всего тем главам, параграфам книг или статей, которые непосредственно связаны с планом реферата. При этом следует обращать внимание на расхождения и особенности трактовок одних и тех же вопросов разными авторами. Знакомясь с литературой, необходимо брать на заметку и технические приемы анализа (формы, таблицы, методы группировки данных), которые использует автор для доказательства своих положений.

В работе по сбору, изучению и обработке материалов обучающихся может использовать все источники: материалы социологических исследований, научно-практических конференций, решения органов власти и т.д. При подготовке реферата может возникнуть необходимость исторического исследования. Найти опубликованные и неопубликованные архивные документы помогут специальные справочники и указатели опубликованных работ.

Особое внимание необходимо обращать на ведение выписок. Рекомендуется делать их в тетради, на отдельных листках или на карточках. Записи лучше вести с одной стороны, что позволит последовательно использовать их в ходе оформления работы.

Собранный материал необходимо систематизировать, распределить в соответствии с рабочим планом, который представляет собой перечень основных вопросов содержания реферата. Он может быть как простым, так и развернутым, когда каждый вопрос детализируется, расчленяется на составные части. Рабочий план раскрывает внутреннюю структуру работы, он должен быть строго выдержан логически, поэтому составление его - это самый ответственный этап при подготовке реферата.

Обычный развернутый рабочий план представляет детальный перечень согласующихся между собой вопросов и подвопросов, а если необходимо, то еще пунктов и подпунктов к ним. Это "каркас" реферата, который затем наполняется соответствующим содержанием.

Если при подборе материала обучающихся вышел за пределы установленного объема, то необходимо применить правку и сокращение. Для этого следует внимательно прочитать текст, чтобы убрать малозначимые фразы, излишние и недостаточно убедительные доказательства, некоторые обороты речи заменить более сжатыми. В то же время сокращения не должны искажать содержания работы. Положительно сказывается в работе курсантов и использование различных словарей. Нередко возникает необходимость отдельные положения а работе подкрепить иллюстрациями, схемами, таблицами. Курсант (слушатель) должен определить наиболее целесообразное их размещение в тексте реферата или в качестве приложения. Во втором случае после основного текста пишется посередине листа слово "Приложение", прикладываются с надписью в верхнем правом углу "Приложение I" соответствующие иллюстрации.

Важным моментом в подготовке реферата является составление списка литературы, который готовится по следующей схеме:

- фамилия и инициалы автора (если авторов несколько, то они перечисляются в том же порядке, в каком даны на титульном листе);
- полное название произведения (сборника статей, документов) с прописной буквой без кавычек;
- номер издания (собрания) сочинений, место и год издания.

Главными вопросами методики написания рефератов являются следующие: последовательность работы над текстом, соблюдение определенных требований к оформлению, использование источников и правильное оформление научно-справочного аппарата, литературное редактирование.

Реферат должен включать следующие основные части:

- титульный лист,
- план реферата;
- основной текст (введение, основные вопросы, заключение);
- список использованной литературы;
- приложения (по необходимости).

Титульный лист заполняется по стандарту. Далее следует план с указанием вопросов и страниц. В конце работы приводится список изученной литературы и приложения. Одним из важных элементов написания реферата является правильное оформление источников. Опыт показывает, что уровень некоторых рефератов снижается из-за того, что их авторы не умеют правильно пользоваться источниками и грамотно оформлять научно-справочный материал. Как правило, все важнейшие положения в реферате курсантом излагаются своими словами. Однако нередко обоснование того или иного положения делается с помощью цитат. В связи с этим необходимо помнить основные требования оформления сносок. Они заключаются в следующем:

- цитата берется из первоисточника;
- текст ее переписывается абсолютно точно, с сохранением имеющейся пунктуации;
- цитируемые слова заключаются в кавычки.

Автор цитируемых слов и произведений, из которых они взяты, может быть указан по окончании цитаты в строку с нею и в скобках (или в подстрочных примечаниях-сносках). Правила написания справочных сносок являются обязательными при оформлении рефератов.

Написание реферата целесообразно начинать с введения. В нем обосновывается актуальность рассматриваемой темы, дается оценка качества и полноты собранного материала, использованных источников. Примерный объем введения 2-3 страницы. Описательная, то есть основная часть работы, должна излагаться последовательно, а все вопросы в реферате должны быть органически связаны между собой и подчинены раскрытию содержания темы. Основная часть должна составлять примерно 80 % от всего объема работы. Вопросы, рассматриваемых в реферате, может быть 2 или 3, в зависимости от построения плана.

При изложении теоретических материалов, независимо от того, рассматриваются ли они отдельно или в ходе изложения темы, обучающихся должен на основе глубокого изучения истории, постановлений государственных органов, других источников показать значение исходных теоретических и методических положений, сложившийся опыт, тенденции и нерешенные проблемы.

Важнейшей составной частью работы обучающихся является самостоятельный анализ рассматриваемой темы. Достоинства таких рефератов значительно выше, так как они свидетельствуют о творческом подходе автора к рассматриваемой проблеме. Логическим завершением реферата является заключение. Это краткие выводы отражающие степень и качество выполнения поставленной автором задачи. Следует помнить, что выводы, которые сделаны в конце каждого вопроса в основной части, не должны повторяться, смешиваться с выводами в заключении. Выводы и обобщения в заключении должны синтезировать все ранее сделанное и являются наиболее общими. Примерный объем заключения, как правило, не превышает 1-2 страниц. Последовательность написания работы необходимо сочетать со сложившимися правилами ее оформления.

Работа должна быть объемом 20-22 страниц машинописного текста, напечатанного через 1,5 интервала, или 23-25 страниц текста, выполненного от руки. Текст должен быть

разборчивым. Желательно выполнять работу на бумаге обычных потребительских форматов (например 210x297 мм) с полями. Ширина начального поля обычно 3-3,5 мм. Подготовленный реферат лучше сшить по левому краю.

5.6. Методические рекомендации к подготовке к тестированию

В современном образовательном процессе тестирование как новая форма оценки знаний занимает важное место и требует серьезного к себе отношения. Цель тестирований в ходе учебного процесса состоит не только в систематическом контроле за знанием, но и в развитии умения студентов выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных исторических явлений и процессов. Одновременно тесты способствуют развитию творческого мышления, умению самостоятельно локализовать и соотносить исторические явления и процессы во времени и пространстве.

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации:

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опускаться к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение исторических карт.

5.7. Методические рекомендации к подготовке к круглому столу

Подготовка к круглому столу проводится в ходе самостоятельной работы обучающихся и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала обучающийся должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов.

В среднем, подготовка к круглому столу по одному практическому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации обучающимся своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ обучающегося на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ обучающегося должен представлять собой развернутое, связанное, логически выстроенное сообщение.

При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

5.8. Методические рекомендации к написанию контрольной работы

Контрольная работа выполняется обучающимися на основе самостоятельного изучения рекомендованной литературы, с целью систематизации, закрепления и расширения теоретических знаний, развития творческих способностей обучающихся, овладения навыками самостоятельной работы с научной, научно-методической, формирования умений анализировать и отвечать на вопросы, поставленные темой работы, делать выводы на основе проведенного анализа.

Работы приобщают также обучающихся к научно-исследовательской деятельности, играют важную роль в их профессиональной подготовке. Важнейшими требованиями к контрольной работе как к исследованию определенной проблемы являются: · применение общих и специальных методов научного исследования; · умение работать с социально-политической, экономической и социологической литературой, проявляя при этом творческий подход к изучаемому материалу; · достаточно высокий теоретический уровень; · способность самостоятельно, последовательно, аргументировано излагать изученный материал, критически осмысливать изученные источники.

Процесс подготовки работы можно подразделить на следующие этапы: выбор темы; общее ознакомление с литературой; составление библиографии; углубленное изучение источников; составление плана; оформление готовой рукописи.

Работа над контрольной работой начинается с выбора темы. Для этого необходимо ознакомиться со списком тем, предложенных для написания работы при изучении данной дисциплины. Следует выбрать тему, наиболее интересную для написания, что позволит более творчески подойти к выполнению этой работы. Если ни одна из предложенных тем не заинтересует должным образом, то можно выбрать тему самостоятельно в соответствии с разделами и темами, указанными в рабочей программе данной дисциплины. При этом о своем выборе нужно сообщить преподавателю, ведущему занятия в группе. Основой всякой работы является план. В плане подготовки к написанию работы необходимо: уяснение цели контрольной работы; изучение литературы; написание введения и заключения. Следующий этап: составление библиографии (перечень использованных источников). Значительную помощь в подборе литературы по данной проблеме и составлении библиографии может оказать разработанная и установленная в библиотеке академии информационно-справочная компьютерная программа. Ценный материал для работы содержится в научных журналах, газетных публикациях, других источниках. Для того, чтобы обеспечить поиск нужного материала в периодических изданиях, необходимо

пользоваться их сводным перечнем, публикуемых в последних номерах журналов, каталогами, имеющимися в библиотеках.

Работа включает в себя следующие основные элементы: титульный лист; · содержание с указанием вопросов и страниц; · основной текст; · приложение (если есть схемы, таблицы, анкеты и т.д.); · список использованной литературы (в алфавитном порядке).

Основной текст состоит из введения, основной части, раскрывающей тему контрольной работы, заключения.

Во введении необходимо дать обоснование избранной темы, ее важность, актуальность, сформулировать цели и задачи работы.

Основная часть работы, в зависимости от вида контрольной работы должна включать: · теоретический анализ проблемы; · изучение проблемы в современном отечественном и зарубежном опыте; · анализ опыта деятельности специализированных учреждений; · практическое исследование по избранной теме и т.д. Цитаты, приведенные в работе. Все цифровые материалы должны иметь ссылку на источник, вынесенные в подстрочник. Следует точно давать фамилию, инициалы автора, название произведения с обязательным указанием места, года издания и страницы. На основании анализа и развития темы отдельным разделом формируются «выводы» или «заключение», где может быть отражено собственное отношение к данной проблеме, если это позволяет специфика дисциплины, по которой пишется работа, подводятся итоги с точки зрения: выполнения поставленной цели контрольной работы; возможности продолжения исследований по теме контрольной работы.

Работа должна быть написана грамотно, четко, разборчиво. На титульном листе контрольной работы указываются: · название академии, факультета, кафедры, специальности; · тема контрольной работы, · фамилия, инициалы обучающегося, · номер учебной группы и курса, срок обучения; · номер зачетной книжки; · фамилия и инициалы преподавателя, проверяющего работу.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	№ семестра	Виды учебной работы	Образовательные технологии	Всего часов
1	2	3	4	
1	3	Лекция «Предмет философии, место и роль философии в культуре»	проблемная лекция	2
2	3	Лекция «Нравственные ценности; представления о совершенном человеке в различных культурах; эстетические ценности и их роль в человеческой жизни; религиозные ценности и свобода совести»	проблемная лекция	2
3	4	Лекция «Нравственные ценности; представления о совершенном человеке в различных культурах; эстетические ценности и их роль в человеческой жизни; религиозные ценности и свобода совести»	проблемная лекция	2
4	4	Практическое занятие Культурно-исторические предпосылки зарождения философской мысли в трех основных центрах цивилизации Древнего мира – древнекитайском, древнеиндийском и европейском. Обусловленность стиля философии особенностями культур.	круглый стол	2
5	4	Практическое занятие Глобальные проблемы современности	круглый стол	2
Итого (часов)				10

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Список основной литературы	
1.	Философия : учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, Н. С. Пронер [и др.] ; под редакцией В. Г. Новоселова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 152 с. — ISBN 978-5-7782-4132-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/99240.html (дата обращения: 30.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2.	Кашеев, С. И. Философия : учебное пособие / С. И. Кашеев. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-4486-0460-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79689.html (дата обращения: 30.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3.	Философия : учебное пособие / составители Е. Н. Коновалова. — Астрахань : Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2020. — 151 с. — ISBN 978-5-93026-114-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/100849.html (дата обращения: 30.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4.	Философия (курс лекций) / В. В. Быданов, Е. Е. Вознякевич, В. М. Доброштан [и др.] ; под редакцией Г. М. Левина. — Санкт-Петербург :Петрополис, 2019. — 356 с. — ISBN 978-5-9676-0658-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/84674.html (дата обращения: 30.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
Список дополнительной литературы	
1.	Философия и методология науки : учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, М. Р. Мазурова [и др.] ; под редакцией В. В. Вихман. — Новосибирск :Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-7782-4136-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/99238.html (дата обращения: 30.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2.	Гусев, Д. А. Популярная философия : учебное пособие / Д. А. Гусев. — 2-е изд. — Москва : Прометей, 2019. — 552 с. — ISBN 978-5-907100-44-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/94493.html (дата обращения: 30.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3.	Хапчаев, И.А. Философия: Курс лекций / И.А.Хапчаев.- Астрахань: ГП АО « Издательско – полиграфический комплекс « Волга», 2014.- 312 с.

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

2021-2022	ООО «Ай Пи Эр Медиа». Доступ к ЭБС IPRbooks Договор №8117/21 П от 11.06.2021г.	Подключение с 01.07.2021г. по 01.07.2022г.
-----------	--	--

7.3. Информационные технологии

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.

ОС Windows 7 Professional-Подписка Microsoft Imagine Premium. Идентификатор подписчика: 1203743421 Статус: активно до 01.07.2020 г. MS Office 2007 (61743639 от 02.04.2013). Статус: лицензия бессрочная.

Свободное программное обеспечение: WinDjView, 7-Zip.

2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

ОС Windows 7 Professional-Подписка Microsoft Imagine Premium. Идентификатор подписчика: 1203743421 Статус: активно до 01.07.2020 г. MS Office 2007 (61743639 от 02.04.2013). Статус: лицензия бессрочная.

Свободное программное обеспечение: WinDjView, 7-Zip.

3. Помещение для самостоятельной работы.

Библиотечно-издательский центр

Отдел обслуживания электронными изданиями

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «СевКавГА»

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации: Переносной экран настенный рулонный, Ноутбук, Мультимедиа. Специализированная мебель: доска меловая, Кафедра настольная, кафедра напольная, парта-скамья, парты, стул.

2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специализированная мебель: доска меловая, парты, стулья, стол преподавательский, мягкий стул. Технические средства обучения, служащие для предоставления учебной информации большой аудитории: Переносной экран настенный рулонный. Ноутбук. Мультимедиа.

3. Помещение для самостоятельной работы.

Технические средства обучения, служащие для предоставления учебной информации большой аудитории: Интерактивная система, Монитор, Сетевой терминал, Персональный компьютер, Принтер, Специализированная мебель: рабочие столы, стулья

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «СевКавГА»: Персональный компьютер, Сканер, Специализированная мебель: Рабочие столы, Стулья.

8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся

1. Рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в сеть «Интернет».
2. Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом в сеть «Интернет», предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

8.3. Требования к специализированному оборудованию (не предусмотрено)

9. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается (в случае необходимости) адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и практического материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья комплектуется фонд основной учебной литературой и электронных образовательных ресурсов, адаптированных к ограничению, доступ к которым организован в БиЦ Академии. В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Философия»

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Философия»

1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Индекс	Формулировка компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
ОПК-4	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с этическими нормами и морально-нравственными принципами фармацевтической этики и деонтологии

2. Этапы формирования компетенции в процессе освоения дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающихся.

Этапность формирования компетенций прямо связана с местом дисциплины в образовательной программе.

Разделы (темы) дисциплины	Формируемые компетенции (коды)	
	УК-5	ОПК-4
Раздел 1. История философии	+	+
Предмет философии, место и роль философии в культуре.	+	+
Становление философии, основные направления и школы философии, этапы ее исторического развития.	+	+
Структура философского знания.	+	+
Учение о бытии.	+	+
Понятия материального и идеального.	+	+
Диалектика.	+	+
Научные, философские и религиозные картины мира.	+	+
Человек, общество, культура.	+	+
Общество и его структура.	+	+
Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.	+	+
Раздел 2. Социальная философия	+	+
Насилие и ненасилие.	+	+
Нравственные ценности.	+	+
Сознание и познание.	+	+
Проблема истины.	+	+
Научное и вненаучное знание.	+	+
Структура научного познания.	+	+

Научные революции и смены типов рациональности	+	+
Будущее человечества.	+	+

3. Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине

СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

Кафедра Философия и гуманитарные дисциплины

Вопросы к экзамену
По дисциплине «Философия»

1. Дофилософские мировоззрения. Структурные компоненты мировоззрения и их результативные составляющие.
2. Философия как выражение мудрости в рациональных формах. Человек и его бытие как центральная проблема философии.
3. Основные разделы философии: онтология, гносеология, аксиология, социальная философия, философская антропология.
4. Специфика философского знания и его функции. Философские начала или общие принципы познания мира, общества и человека.
5. Исторические основания для возникновения философии как нового способа мышления.
6. Многообразие философских направлений, стилей и методов философствования.
7. Зависимость менталитета и ценностных ориентации медиков от специфики уровня философской культуры.
8. Философское самоопределение человеческого разума. Антропософский путь познания.
9. Философия как духовная квинтэссенция своего времени.
10. Человек и его бытие как центральная проблема философии.
11. Роль философии как базисной дисциплины в системе гуманитарной, естественнонаучной и практической подготовки врачей.
12. Возрастающая роль философии в формировании теоретико-методологических основ медицины.
13. Специфика категорий, законов, принципов и методов философии.
14. Роль философии в системе исторических форм культуры: своеобразие античной, древнекитайской и древнеиндийской философских традиций.
15. Рациональное знание и внерациональная мудрость, объективное содержание и субъективный смысл как два измерения философии.
16. Определение философии, ее интеллектуальная уникальность.
17. Философия, конкретные науки и медицина.
18. Философия, врачующая человеческий дух.
19. Религиозное понимание души и духовности.
20. Философия как потребность разума.
21. Древний Вавилон и Египет: во власти мифа религии.
22. Китайская специфика в философии.
23. Даосизм и конфуцианство.
24. Философия первых греческих мыслителей.

25. Атомизм Демокрита.
26. Софисты и софистика.
27. Классическая греческая философия.
28. Сократ и сократические школы.
29. Философия Платона и Аристотеля.
30. Эллинистическо-римская философская мысль: эпикуреизм, стоицизм, неоплатонизм.
31. Философские идеи в античном естествознании и медицине.
32. Пифагорейская медицина.
33. Гиппократ и его школа.
34. Античная философия и научное мышление.
35. Схоластическая медицина и практика врачевания.
36. Учение об универсалиях: номинализм и реализм. Специфика схоластического рационального мышления.
37. Схоластическая философия. Этапы в развитии схоластики.
38. Философия отцов церкви. Патристика и Блаженный Августин.
39. Геоцентризм средневековой духовной культуры. Формирование средневековой философии.
40. Создание критического эмпиризма Гоббсом и Локком.
41. Рационализм Спинозы и Лейбница.
42. Рене Декарт – ученый и философ. Философское обоснование дедуктивного метода.
43. Фрэнсис Бэкон о естественной философии. Разработка индуктивного метода.
44. Исторические условия и духовные факторы зарождения эпохи разума и просвещения.
45. Медицина Ренессанса в открытиях Парацельса, Везалия и др.
46. Новое естествознание – натурфилософия эпохи Возрождения. Николай Кузанский. Джордано Бруно.
47. Проблемы реформации религии. Гуманизм и реформация.
48. Гуманизм и антропоцентризм как ведущие идеи и тенденции эпохи Возрождения.
49. Философия и медицина. Распространение диалектических идей в естественнонаучном познании XIX века.
50. Л. Фейербах. Материализм Фейербаха. Сведение теологии к антропологии. Человек – единственный, универсальный и высший предмет философии.
51. Абсолютный идеализм Г.Ф. В. Гегеля. Гегель о тождестве мышления и бытия Гегель о субстанции-субъекте. Феноменология духа. Категории и принципы диалектического мышления.
52. Философия И. Г. Фихте. Трансцендентальная философия и натурфилософия Шеллинга о диалектике природы.
53. «Вещь в себе» и явление в философии Канта. Априорный синтез. Пространство и время как априорные формы чувственного созерцания. Чувственность и рассудок. Агностицизм Канта. Категорический императив как закон практического разума.
54. Специфика философии русского космизма (Н.Ф. Федоров, Э.К. Циолковский, В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский и др.).
55. Философско-мировоззренческие взгляды передовых русских естествоиспытателей. Мыслители-материалисты – выдающиеся ученые, медики России (И. М. Сеченов, И. И. Мечников, Д. И. Менделеев, В.И. Вернадский, М. Я. Мудров, И. П. Павлов, И. В. Давыдовский и др.).
56. Русская религиозная идеалистическая философия (Владимир Соловьев, П. А. Флоренский, С. Н. Булгаков, Н. А. Бердяев и др.).
57. Гуманистическая и революционно-демократическая мысль в России (В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, М.А. Бакунин и др.).

58. Славянофилы и западники у истоков самобытной русской философии. Идея русской соборности.
59. Специфические особенности русской духовности.
60. Марксистская философия и теория личности. Человек как субъект исторического развития.
61. Ценностные аспекты медицины и проблемы экологии. Морально-этические ценности в современной медицине. Ценностные аспекты многообразных форм общественного сознания и поведения.
62. Методы социального познания. Природа социально-философского познания. Социальное и гуманитарное познание. Познание и творчество, Познание и преобразование.
63. Истина как цель познания. Классическое определение истины и пути его исторического развития.
64. Познание как предмет философского анализа. Народная медицина. Знание и мнение, вера и убеждение. Обыденное знание и здравый смысл.
65. Функции сознания: отражательная, преобразовательная, ориентировочная. Сознание и самосознание. Основа формирования самосознания: диалогичность, интроспекция, интуиция, игра. Бессознательное: природа и формы его проявления.
66. Психика и сознание. Сознание – продукт высокоорганизованной материи мозга (онтологический аспект), сознание – отражение действительности (гносеологический аспект). Сознание – продукт развития биологической и социальной форм движения материи (генетико-социальный аспект). Сознание – фактор управления поведением (функциональный аспект).
67. Материя и ее атрибуты. Современные естественнонаучные представления о материи. Движение как важнейший атрибут материи. Пространство и время как формы бытия материи. Неразрывное единство материи в ее движении, пространстве и времени.
68. Бытие как предмет рациональной рефлексии. Рациональная онтология как учение о всеобщих формах и закономерностях бытия.
69. О профессиональной этике медика. Врачебная тайна и этика.
70. Мораль и этика в медицине: от Гиппократов до наших дней. Медицина и моральное здоровье общества.
71. Философские основания морали. Мораль как форма общественного сознания и поведения. Основные категории морали.
72. Становление и развитие классической медицины и медицины катастроф.
73. Философско-методологические приоритеты в медико-теоретическом и эмпирическом познании человека
74. Философские и медико-биологические аспекты экологических проблем человека. Феномен человеческого бессмертия.
75. Проблема предмета медицины как особой социокультурной реальности. Медицина – первая наука о человеке.
76. Структура теоретического знания. Средства и методы. Теория как система принципов, законов, понятий.
77. Структура научного знания. Средства и методы эмпирического знания. Наблюдение и эксперимент. Медицинское экспериментирование.
78. Историческая взаимосвязь философских и научных знаний. Роль философии в формировании понятийного аппарата, методов, логики научного познания. Медицина как научный и культурный феномен.
79. Культура как система, как целостный организм. Формы и уровни культуры.

СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

Кафедра Философия и гуманитарные дисциплины

2021 - 2022 учебный год

Экзаменационный билет № 1

по дисциплине Философия

для обучающихся 2 курса специальности 33.05.01 Формация

Вопросы

1. Предмет философии. Место и роль философии в системе наук.
2. Создание критического эмпиризма Гоббсом и Локком.
3. С греческого языка слово «философия» переводится как:
 1. любовь к истине
 2. любовь к мудрости
 3. учение о мире
 4. божественная мудрость

Критерии оценки

Оценка	Знания, умения, навыки и другие компетенции, которые должен продемонстрировать обучающийся
Отлично (5)	Оценка «5» ставится в том случае, когда обучающийся исчерпывающе знает весь материал, отлично понимает и прочно усвоил его. На вопросы (в пределах программы) дает правильные, сознательные и уверенные ответы. В различных заданиях умеет самостоятельно пользоваться полученными знаниями.
Хорошо (4)	Оценка «4» ставится в том случае, когда обучающийся знает весь требуемый материал, хорошо понимает и прочно усвоил его. Показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего смысла.
Удовлетворительно (3)	Оценка «3» ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает знание основного программного учебного материала. Ответы на вопросы носят фрагментальный характер, верные выводы перемежаются с неверными.
Неудовлетворительно (2)	Оценка «2» ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает незнание большей части программного материала, отвечает, как правило, лишь на наводящие вопросы преподавателя неуверенно. Ключевые для учебного курса понятия, содержащиеся в вопросах, трактуются ошибочно.

СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

Кафедра **Философия и гуманитарные дисциплины**

Комплект тестовых заданий
по дисциплине «Философия»

1. С греческого языка слово «философия» переводится как: УК-5

1. любовь к истине
2. любовь к мудрости
3. учение о мире
4. божественная мудрость

2. Впервые употребил слово «философия» и назвал себя «философом»: УК-5

1. Сократ
2. Аристотель
3. Пифагор
4. Цицерон

3. Определите время возникновения философии: УК-5

1. середина III тысячелетия до н.э.
2. VII-VI в.в. до н.э.
3. XVII-XVIII в.в.
4. V-XV в.в.

4. Основы бытия, проблемы познания, назначение человека и его положение в мире изучает: УК-5

1. философия
2. онтология
3. гносеология
4. этика

5. Мировоззренческая форма общественного сознания, рационально обосновывающая предельные основания бытия, включая общество и право: УК-5

1. история
2. философия
3. социология
4. культурология

6. Мировоззренческая функция философии состоит в том, что: УК-5

1. философия осуществляет рефлексии современной ей культуры
2. философия направляет деятельность людей на борьбу с недостатками существующего строя
3. философия способствует улучшению характеров людей
4. философия помогает человеку понять самого себя, своё место в мире

7. Мировоззрение – это: УК-5

1. совокупность знаний, которыми обладает человек
2. совокупность взглядов, оценок, эмоций, характеризующих отношение человека к миру и к самому себе
3. отражение человеческим сознанием тех общественных отношений, которые объективно существуют в обществе
4. система адекватных предпочтений зрелой личности

8. Какой смысл вкладывал Г. Гегель в утверждение о том, что «философия есть эпоха, схваченная мыслью»? УК-5

1. ход истории зависит от направленности мышления философов
2. философия должна решать конкретные задачи, стоящие перед обществом в данное время

3. философия призвана отражать особенности эпохи, выражать дух времени
4. мышление философов определяется социально-экономическими условиями того общества, в котором они живут

9. Определяющим признаком религиозного мировоззрения является: УК-5

1. вера в единого бога-творца
2. отрицание человеческой свободы, вера в то, что все поступки изначально определены богом
3. презрительное отношение к достижениям науки, отрицание их достоверности
4. вера в сверхъестественные, потусторонние силы, обладающие возможностью влиять на ход событий в мире

10. Направление, отрицающее существование Бога, называется: УК-5

1. атеизм
2. скептицизм
3. агностицизм
4. неотомизм

11. Что характерно для эпистемной линии в философии? УК-5

1. понимание философии в качестве высшей науки
2. отождествление философии с теологией
3. утверждение в качестве субстанции только одного начала
4. рассмотрение действительности как постоянно развивающейся

12. Онтология – это: УК-5

1. учение о всеобщей обусловленности явлений
2. учение о сущности и природе науки
3. учение о бытии, о его фундаментальных принципах
4. учение о правильных формах мышления

13. Гносеология – это: УК-5

1. учение о развитии и функционировании науки
2. учение о природе, сущности познания
3. учение о логических формах и законах мышления
4. учение о сущности мира, его устройстве

14. Антропология – это: УК-5

1. учение о развитии и всеобщей взаимосвязи
2. учение о человеке
3. наука о поведении животных в естественных условиях
4. философское учение об обществе

15. Аксиология – это УК-5

1. учение о ценностях
2. учение о развитии
3. теория справедливости
4. теория о превосходстве одних групп людей над другими

ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА УК-5

1. Закон воздаяния в индийской религии и религиозной философии, определяющий характер нового рождения перевоплощения:

1. карма
2. сансара
3. жэнь
4. мокша

2. Имя основателя буддизма, означающее пробужденный, просветленный:

1. Будда

2. Лао-цзы
3. Конфуций
4. Нагарджуна

3. Имя основателя буддизма

1. Бадараяна
2. Патанджали
3. Махавира
4. Сиддхартха

4. Центральное понятие буддизма и джайнизма, означающее высшее состояние, цель человеческих стремлений:

1. нирвана
2. сансара
3. жэнь
4. дао

5. Понятие древнекитайской философии, обозначающее мужское, светлое и активное начало:

1. янь
2. карма
3. жэнь
4. дао

6. Понятие древнекитайской философии, обозначающее женское, темное и пассивное начало:

1. инь
2. жэнь
3. прана
4. пуруша

7. Представление о «благородном муже» как идеальной личности разработал:

1. Конфуций
2. Лао-Цзы
3. Сиддхартха Гаутама Будда
4. Сократ

8. Что обозначают понятия Брахман в веданте и апейрон в философии Анаксимандра:

1. закон, управляющий миром
2. высший Разум
3. субстанцию всех вещей
4. мировую гармонию

9. В философии Гераклита слово ЛОГОС ОБОЗНАЧАЕТ МИРОВОЙ ЗАКОН, МИРОВОЙ ПОРЯДОК, КОТОРОМУ ПОДЧИНЕНО ВСЕ СУЩЕСТВУЮЩЕЕ. КАКОЕ ПОНЯТИЕ КИТАЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ ИМЕЕТ ТОТ ЖЕ СМЫСЛ:

1. жэнь
2. инь
3. дао
4. ли

10. Что обозначает понятие «дхармы» в традиционной индийской философии:

1. сумму совершённых человеком поступков, влияющую на характер его будущего рождения
2. подлинное достоверное знание Абсолюта
3. человека, достигшего нирваны, но добровольно отказывающегося от неё ради спасения других людей

4. вечный моральный закон, предписывающий свыше каждому определённый образ жизни

11. К древнеиндийским философским текстам относятся

1. К древнекитайским философским текстам относится
2. Махабхарата
3. Ригведа
4. Дао-дэ-цзин
5. Чхандогья-упанишада

12. В индийской философии -- общая сумма совершенных поступков и их последствий

1. определяющая характер нового рождения
2. сансара
3. карма
4. нирвана
5. дхарма

13. Китайский философ, основатель даосизма

1. Лао-цзы
2. Конфуций
3. Сюнь-цзы
4. Мэн-цзы

15. Золотое правило нравственности: «Чего себе не пожелаешь, того не делай и другим» было впервые сформулировано:

1. Сократом
2. Конфуцием
3. Протагором
4. Буддой

ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ ОПК-4

1. Хронологические рамки развития античной философии:

1. 28 - 18 вв. до н.э.
2. VI в. до н.э. – VI в. н.э.
3. VI в. - XVI в.
4. VI в. до н.э. – II в. до н.э.

2. Основным принципом античной философии был:

1. космоцентризм
2. теоцентризм
3. антропоцентризм
4. сциентизм

3. Основная проблема, решавшаяся философами Милетской школы:

1. проблема познаваемости мира
2. проблема первичности материи или духа
3. проблема первоначала
4. проблема природы человеческой души

4. Тезис, принадлежащий мыслителю Фалесу:

1. «Познай себя»
2. «Первооснова мира – огонь»
3. «Все течет»
4. «В одну реку нельзя войти дважды»

5. Тезис, принадлежащий мыслителю Фалесу

1. «Все течет»

2. «В одну реку нельзя войти дважды»
3. «Первооснова мира – огонь»
4. «Начало всех вещей -- вода»

6. Анаксимен за первооснову всех вещей принимал

1. воздух
2. огонь
3. число
4. воду

7. Положение: «Число есть сущность и смысл всего, что есть в мире», принадлежит:

1. Пифагору
2. Протагору
3. Евклиду

8. Последователь Пифагора, первый начертивший систему мира и поместивший в центр мироздания Центральный Огонь

1. Филолай
2. Лукреций Кар
3. Н. Коперник
4. Парменид

9. Впервые понятие бытия в философии употребил

1. Боэций
2. Плотин
3. Парменид
4. Г.В.Ф.Гегель

10. Движение, любое изменение являются лишь иллюзией чувственного мира, утверждали:

1. пифагорейцы
2. элеаты
3. милетцы
4. эпикурейцы

11. Представители какой философской школы поставили проблему бытия, противопоставили мир чувств миру разума и доказывали, что движение, любое изменение лишь иллюзия чувственного иллюзорного мира:

1. Пифагорейской
2. Элейской
3. Милетской
4. Эпикурейской

12. Как Вы думаете, гипотетический спор каких философов изобразил А.С. Пушкин в стихотворении «Движение»?

1. Платона и Аристотеля
2. Декарта и Спинозы
3. Зенона и Гераклита
4. Фалеса и Эмпедокла

13. Античный философ считавший, что в одну и ту же реку нельзя войти дважды:

1. Фалес
2. Гераклит
3. Платон
4. Демокрит

14. Понятие «Логос» в философском учении Гераклита означает:

1. всеобщий закон, действию которого подчинено все в мире

2. всеобщая изменчивость вещей
3. божественное слово
4. один из первоэлементов

15. Впервые выразил идею атомистического строения материи:

1. Гераклит
2. Демокрит
3. Платон
4. Диоген Синопский

ФИЛОСОФИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ ОПК-4

1. Характерной чертой средневековой философии является:

1. космоцентризм
2. антропоцентризм
3. теоцентризм
4. скептицизм

2. Какая из нижеперечисленных особенностей не характерна для средневековой философской мысли?

1. эсхатологизм
2. авторитаризм
3. экзегетичность
4. сциентизм

3. Теоцентризм – мировоззренческая позиция, в основе которой лежит представление о главенстве:

1. Бога
2. Человека
3. Природы
4. космоса

4. Философия в Средние века занимала подчиненное положение по отношению к:

1. богословию
2. науке
3. психологии
4. этике

5. Совокупность религиозных доктрин и учений о сущности и действии Бога:

1. теология
2. монадология
3. антропоцентризм
4. феноменология

6. Произведения раннехристианской литературы, не включенные в библейский канон, т.е. признанные официальной церковью «ложными»

1. хроники
2. апологии
3. евангелия
4. апокрифы

7. Эсхатология – это

1. учение о ценностях
2. учение о бытии, его фундаментальных принципах
3. учение о конечных судьбах мира и человека
4. учение о происхождении богов

8. Спаситель, избавитель от бед, помазанник Божий

1. Игумен
2. Авторитет
3. Мессия
4. Инок

9. Ограничение или подавление чувственных желаний, добровольное перенесение физической боли, одиночества:

1. аскетизм
2. гедонизм
3. рационализм
4. эпикурейство

10. Мировоззренческий принцип, согласно которому мир сотворён Богом из ничего, называется:

1. креационизм
2. диалектика
3. дуализм
4. монотеизм

11. Учение о спасении души

1. метафизика
2. сотериология
3. диалектика
4. деонтология

12. Принцип, согласно которому Бог определяет весь ход истории и судьбу каждого человека

1. фидеизм
2. провиденциализм
3. креационизм
4. монотеизм

13. Главная задача христианских апологетов состояла в:

1. в доказательстве бытия Бога
2. в обосновании преимуществ христианства перед язычеством
3. в переводе Священного писания на европейские языки
4. в создании целостного христианского мировоззрения

14. Название периода творческого служения «отцов Церкви» (III-VIII вв.), заложивших основы христианской философии и богословия; в их трудах в противостоянии-диалоге с греко-римской философией идет формирование системы христианской догматики:

1. апологетика
2. патристика
3. схоластика
4. экзегетика

15. Выдающийся представитель патристики, автор книг «Исповедь», «О Граде Божьем»

1. Климент Александрийский
2. Мейстер Экхарт
3. Августин
4. Цицерон

ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ ОПК-4

1. Эпоха восстановления идеалов античности в Европе:

1. Возрождение
2. Новое время
3. Средние века
4. Просвещение

2. Важнейшей чертой философской мысли и культуры эпохи Возрождения является:

1. космоцентризм
2. антропоцентризм
3. провиденциализм
4. скептицизм

3. Характерной чертой философии эпохи Возрождения является:

1. антропоцентризм
2. теоцентризм
3. космоцентризм
4. природоцентризм

4. В каком городе была в 15-м веке возрождена Платоновская академия?

1. Риме
2. Флоренции
3. Париже
4. Милане

5. Тип мировоззрения, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания:

1. антропоцентризм
2. природоцентризм
3. теоцентризм
4. космоцентризм

6. Основной объект исследования, мера вещей и отношений в эпоху Возрождения:

1. человек
2. Бог
3. Природа
4. космос

7. Светская мировоззренческая позиция эпохи Возрождения, противостоявшая схоластике и духовному господству церкви:

1. гуманизм
2. природоцентризм
3. теоцентризм
4. идеализм

8. Противопоставление отдельного индивида обществу характерно для:

1. индивидуализма
2. коллективизма
3. рационализма
4. иррационализма

9. Тип мировоззрения, характерный для эпохи Возрождения, в основе которого лежит противопоставление отдельного индивида обществу:

1. индивидуализм
2. коллективизм
3. иррационализм
4. теоцентризм

10. Автор «Речи о свободе и достоинстве человека»

1. Николо Макиавелли

2. Гуго Сен-Викторский
3. Пико делла Мирандола
4. Ансельм Кентерберийский

11. Представитель философии эпохи Возрождения:

1. Т.Гоббс
2. Дж.Бруно
3. Анаксимандр
4. Аристотель

12. Положения о бесконечности Вселенной во времени и пространстве, о тождестве Бога и природы обосновал:

1. Фр.Петрарка
2. Фома Аквинский
3. Дж.Бруно
4. К.Птолемей

13. Итальянский поэт, автор сонетов к Лауре, основоположник гуманизма, критик схоластики

1. Савонарола
2. Петрарка
3. Фичино
4. Вазари

14. Для философии эпохи Возрождения характерна

1. ностальгия по античной культуре
2. комментирование текстов Св. Писания
3. вера в скорый конец света
4. отрицание значимости науки

15. Учение, развившееся в эпоху Возрождения, и утверждающее тождество Бога и природы, что «природа – это Бог в вещах»

1. пантеизм
2. деизм
3. провиденциализм
4. теизм

ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ 17-18 вв. УК-5

1. Освобождение от церковного влияния

1. экуменизм
2. контр-реформация
3. секуляризация
4. эkkлезиология

2. Философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей

1. рационализм
2. сенсуализм
3. скептицизм
4. агностицизм

3. Основное утверждение рационализма заключается в том, что

1. разум играет приоритетную роль в познавательной деятельности человека
2. главенствующую роль в науке играет эксперимент
3. познание мира возможно благодаря божественному откровению
4. суть процесса познания состоит только в восприятии мира отдельным человеком

4. Особенности рационализма XVII в. обусловила

1. математика
2. эстетика
3. политика
4. экономика

5. Французский философ, он же создатель алгебры и аналитической геометрии

1. Ф. Бэкон
2. Т. Гоббс
3. Р. Декарт
4. Г. Лейбниц

6. Дуалистическая философия характерна для

1. Р. Декарта
2. Ф. Бэкона
3. Ж.Ж. Руссо
4. Дж. Беркли

7. В вопросе о субстанции Рене Декарт придерживался

1. материалистического монизма
2. дуализма
3. плюрализма
4. агностицизма

8. Утверждение: «Я мыслю, следовательно, я существую» высказал

1. Р. Декарт
2. Фома Аквинский
3. Вольтер
4. Ф. Бэкон

9. Что означает исходный тезис философии Декарта, по-латински звучащий как «cogito ergo sum»?

1. разум – это сила
2. индукция основа всего
3. познание исходит из ощущений
4. если я мыслю, следовательно, я существую

10. Мысль «никогда не принимать за истинное нечто, что я не познал бы таковым с очевидностью» принадлежит:

1. Р. Декарту
2. Ф. Бэкону
3. Дж. Локку
4. Т. Гоббсу

11. Основное утверждение эмпиризма

1. высший вид познания – интуиция
2. всё знание человека основывается на опыте
3. мир в принципе не познаваем
4. всё подвергать сомнению

12. Направление, считающее единственным источником наших знаний о мире чувственный опыт

1. гностицизм
2. сенсуализм
3. рационализм
4. интуитивизм

13. Основоположник эмпиризма, автор первой технократической утопии «Новая Атлантида», автор лозунга «Знание – сила»

1. Р. Декарт
2. Ф. Бэкон
3. Дж. Беркли
4. Вольтер

14. Основным методом научного познания, по мнению Ф. Бэкона, должна стать

1. Диалектика
2. Индукция
3. Дедукция
4. эвристика

15. Философ, считавший, что сознание ребенка подобно чистой доске tabula rasa

1. Д. Юм
2. Дж. Локк
3. И. Кант
4. Ж.Ж. Руссо

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ ОПК-4

1. Хронологические рамки немецкой классической философии

1. XV в.
2. XVII в.
3. XVIII – XIX вв.
4. XVI в.

2. Философ, автор «Критики чистого разума»:

1. Г.В.Ф.Гегель
2. И.Кант
3. Б.Спиноза
4. Р.Декарт

3. Важнейшее философское произведение Иммануила Канта

1. «Метафизика»
2. «Наука логики»
3. «Критика практического разума»
4. «Красота в природе»

4. Предметом теоретической философии по И.Канту должно быть исследование:

1. природы и человека
2. «вещей в себе»
3. законов разума и его границ
4. бытия Бога

5. По И.Канту, для того чтобы знание было достоверно, оно должно:

1. быть согласованным с опытом
2. противоречить законам логики
3. опираться на очевидные принципы
4. быть всеобщим и необходимым

6. И.Кант считает, что пространство и время:

1. существуют независимо от нашего сознания
2. являются формами бытия вещей
3. это категории материи
4. есть врожденные, доопытные формы чувственности

7. В философии И. Канта «вещь в себе» - это

1. синоним понятий «Бог», «Высший Разум»

2. то, что наличествует в нашем сознании, но нами не осознается
3. неизвестная первопричина мироздания
4. то, что вызывает в нас ощущения, но само не может быть познано

8. В философии И.Канта, антиномии имеют место там, где с помощью человеческого рассудка пытаются делать заключения о:

1. мире «вещей самих по себе»
2. мире опыта
3. о какой-либо части целого
4. конкретном событии

9. Смысл категорического императива И.Канта можно раскрыть таким образом: поступай по отношению к другим так, как:

1. они того заслуживают
2. ты хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе
3. поступает добродетельный человек
4. подсказывают тебе твои внутренние чувства

10. Утверждение: «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время стать и принципом всеобщего законодательства» принадлежит

1. Г.В.Ф. Гегелю
2. И. Канту
3. Ф. Ницше
4. К. Марксу

11. По мнению И. Канта для формирования человека как нравственного существа принципиальное значение имеет

1. природная доброта
2. нравственный долг
3. соблюдение общественных норм
4. разумность и осмысленность поведения

12. Философ, автор «Феноменологии духа», «Науки логики», «Философии истории», «Философии права»:

1. Г.В.Ф.Гегель
2. И.Кант
3. Б.Спиноза
4. Р.Декарт

13. Философии Г.Гегеля присущ:

1. Пантеизм
2. Бихевиоризм
3. Панлогизм
4. атеизм

14. Теория развития Гегеля, в основе которой лежит единство и борьба противоположностей, называется:

1. софистика
2. диалектика
3. монадология
4. гносеология

15. Реальность, составляющая основу мира, по Гегелю:

1. природа
2. бог
3. абсолютная идея
4. человек

ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ 19-20 вв. УК-5

1. Философское направление, отрицающее или ограничивающее роль разума в познании, выдвигая на первый план волю, созерцание, чувство, интуицию

1. иррационализм
2. рационализм
3. эмпиризм
4. скептицизм

2. Философское направление, утверждающее, что разум лишь плавает по поверхности вещей, тогда как сущность мира открывается нам посредством интуиции, переживания, понимания

1. философия жизни
2. неорационализм
3. прагматизм
4. феноменология

3. К представителям «философии жизни» относится

1. Ф. Ницше
2. И. Фихте
3. К. Поппер
4. Дж. Локк

4. Волю как главный принцип жизни и познания рассматривал

1. А. Шопенгауэр
2. О. Шпенглер
3. В. Дильтей
4. Г. Зиммель

5. Артур Шопенгауэр считал субстанцией, первоосновой мира

1. волю к власти
2. волю к жизни
3. мировой дух
4. жизненный порыв

6. Центральное понятие философского учения А.Бергсона – жизненный порыв (élan vital). Его познание возможно с помощью:

1. интуиции
2. интеллекта
3. инстинкта
4. сверхсознания

7. Кто является автором следующих произведений: «Весёлая наука», «По ту сторону добра и зла», «Человеческое, слишком человеческое»?

1. Фридрих Ницше
2. Мартин Хайдеггер
3. Анри Бергсон
4. Людвиг Фейербах

8. Родоначальник позитивизма

1. Огюст Конт
2. Фридрих Ницше
3. Анри Бергсон
4. Эдмунд Гуссерль

9. Направление современной философии, являющееся материалистическим

1. Неотомизм
2. Марксизм
3. Экзистенциализм
4. феноменология

10. Направление современной западной философии

1. буддизм
2. прагматизм
3. томизм
4. агностицизм

11. Иррационалистическое направление в философии XX века

1. экзистенциализм
2. неопозитивизм
3. структурализм
4. прагматизм

12. Термин «экзистенциализм» происходит от французского слова, которое в переводе на русский язык означает

1. любовь
2. познание
3. существование
4. развитие

13. Форма бытия, находящаяся в центре внимания экзистенциализма

1. бытие природы
2. индивидуальное бытие человека
3. бытие общества
4. бытие Абсолютного Духа

14. Положения об абсолютной свободе человека, его заброшенности и одиночестве, о пограничной ситуации, способной открыть истинную сущность человека, обосновывались в философии

1. неопозитивизма
2. экзистенциализма
3. структурализма
4. психоанализа

15. Направление философии, в котором человек рассматривается как самодетерминирующееся, самосозидающее существо

1. фрейдизм
2. экзистенциализм
3. феноменология
4. прагматизм

РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ ОПК-4

1. К важнейшим особенностям русской философии нельзя отнести

1. стремление к целостному познанию
2. нравственно-антропологический характер
3. до-систематический, до-логический характер
4. эмпирико-сенсуалистический характер

2. К характерным особенностям русской философии относится:

1. рационализм
2. эмпиризм
3. антропологизм

4. панлогизм

3. Основной идеей западничества является

1. сила власти – царю, сила мнения – народу
2. россия должна развиваться по европейскому пути
3. прогресс общества связан с развитием монархической власти
4. православие, самодержавие, народность

4. Духовный лидер западников

1. В.С. Соловьев
2. К.С. Аксаков
3. Ф.М. Достоевский
4. А.И. Герцен

5. Центральная идея философии И.В. Киреевского

1. цельность духовной жизни
2. равенство всех людей
3. приоритет государства перед церковью
4. любовь ко всему живому

6. Идейным главой славянофилов являлся

1. А.И. Герцен
2. А.С. Хомяков
3. А.Н. Радищев
4. Л.Н. Толстой

7. Вера в нравственную чистоту русского крестьянства характерна для:

1. русских марксистов
2. экзистенциалистов
3. славянофилов
4. иосифлян

8. Термин «соборность» в философии славянофилов обозначает

1. приоритет коллективного над индивидуальным
2. свободное единение людей во Христе
3. спасение всех верующих
4. общинное устройство общества при отсутствии государственной власти

9. Слова «красота спасет мир» принадлежат

1. В.С. Соловьеву
2. Ф.М. Достоевскому
3. Л.Н. Толстому
4. М.В. Ломоносову

10. Смысл притчи Достоевского о «слезинке ребёнка» из романа «Братья Карамазовы» заключается в том, что

1. надо любить детей
2. мировая гармония не стоит даже одной человеческой жизни
3. дети чище и добрее взрослых
4. в страданиях детей повинен социальный строй общества

11. Русский мыслитель, автор романов «Подросток», «Бедные люди», «Идиот», «Бесы»

1. Л.Н. Толстой
2. Н.В. Гоголь
3. К.Э. Циолковский
4. Ф.М. Достоевский

12. Философское учение, основанное Львом Николаевичем Толстым

1. Почвенничество

2. философия всеединства
3. народничество
4. этика ненасилия

13. Главное нравственное правило с точки зрения Л.Н. Толстого

1. страдающего убей
2. познай самого себя
3. не противься злему
4. служи отечеству верой и правдой

14. Концепция характерна для Вл. С. Соловьева.

1. всеединства
2. интуитивизма
3. имяславия
4. славянофильства

15. Представитель русского марксизма

1. Г.В. Плеханов
2. Н.К. Михайловский
3. Н.Ф. Федоров
4. В.С. Соловьёв

ОНТОЛОГИЯ УК-5

1. Основа бытия, существующая сама по себе независимо ни от чего другого

1. субстанция
2. сознание
3. интенция
4. атрибут

2. Равноправие материального и духовного первоначал бытия провозглашает

1. дуализм
2. монизм
3. скептицизм
4. релятивизм

3. Существование множества исходных оснований и начал бытия утверждает

1. плюрализм
2. эмпиризм
3. релятивизм
4. агностицизм

4. Утверждение, соответствующее метафизическому пониманию материи

1. материя вечна, несотворённа и неуничтожима
2. материя тождественна веществу
3. материя создана Богом
4. материя в своей основе состоит из идеальных форм

5. Атомистическую гипотезу строения материи впервые выдвинул:

1. Августин
2. Спиноза
3. Демокрит
4. К. Маркс

6. Материя есть первоисточник бытия, утверждает

1. материализм
2. идеализм
3. интуитивизм
4. иррационализм

7. «Философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях» есть

1. материя
2. явление
3. мера
4. качество

8. В марксизме материя трактуется как

1. единство энергии и сознания
2. вещество
3. объективная реальность
4. энергия

9. Что из нижеперечисленного не относится к атрибутам материи?

1. структурность
2. движение
3. отражение
4. стабильность

10. К идеальным явлениям относится

1. свет
2. всемирное тяготение
3. совесть
4. время

11. Неотъемлемое существенное свойство вещи, явления, объекта называется

1. акциденцией
2. атрибутом
3. качеством
4. апорией

12. Способ существования материи

1. движение
2. поток сознания
3. небытие
4. неподвижность

13. К атрибутам материи не относится

1. структурность
2. движение
3. покой
4. отражение

14. Высшая форма движения материи - это

1. механическое движение
2. биологическое движение
3. социальное движение
4. физическое движение

15. Суть космогонической гипотезы «Большого взрыва» состоит в предположении о том, что

1. вселенная погибнет в результате взрыва ядра Галактики
2. в центре Галактики происходят регулярные взрывы, изменяющие пространственно-временные характеристики Вселенной
3. вселенная возникла в результате взрыва микроскопической частицы
4. через несколько миллиардов лет Солнце взорвется и уничтожит Землю

ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ ОПК-4

1. Отражение – это (выберите наиболее полное и точное определение)

1. свойство живых существ реагировать на жизненно важные стимулы среды
2. способность высокоорганизованных животных ориентироваться во внешнем мире
3. свойство материи запечатлевать характеристики воздействующих на неё объектов
4. способность материальных систем порождать собственные подобию

2. Ощущения, восприятия, понятия, мышление входят в структуру:

1. мозга
2. сознания
3. бессознательного
4. живого существа

3. Рефлексия – это:

1. отражение предметов
2. размышление личности о самой себе
3. комплекс рефлекторных реакций
4. медитативная практика

4. Наиболее сложной формой отражения является

1. раздражимость
2. сознание
3. чувствительность
4. психика

5. Способность живых организмов ориентироваться во внешнем мире, управлять своей деятельностью

1. раздражимость
2. сознание
3. психика
4. рефлексия

6. Мыслитель, с именем которого обычно связывают открытие сферы бессознательного в психике человека

1. Платон
2. Г. Гегель
3. К. Г. Юнг
4. З. Фрейд

7. Разработанный З. Фрейдом метод

1. Психоанализ
2. метод ассоциаций
3. гипноз
4. антропоспекция

8. К основным методам исследования бессознательного в психоанализе не относится

1. анализ трансфера
2. анализ убеждений
3. анализ сновидений
4. анализ свободных ассоциаций

9. В структуре личности З.Фрейд выделяет

1. Оно, Сверх- Я, Я
2. Оно, До-Я, Пра-Я
3. Оно, Сознательное Я
4. Сознательное, коллективное бессознательное, архетипы

10. Одна из инстанций, которую Зигмунд Фрейд выделил в структуре личности

1. самость
2. оно
3. пра-мы
4. персоне

11. Зигмунд Фрейд выделил в структуре психического аппарата три инстанции. Среди нижеперечисленных инстанций укажите лишнюю, т.е. ту, которую Фрейд не выделял.

1. Сверх-Я
2. Оно
3. Пра-Мы
4. Я

12. Оно в психоанализе Фрейда относится к:

1. сфере сознательного
2. сфере бессознательного
3. трансперсонального
4. интрасубъективного

13. Сон по З.Фрейду является:

1. наказанием за грехи
2. символическим
3. бессмысленным
4. осуществлением желания

14. Мыслитель, полагавший, что человек движим, прежде всего, сексуальными инстинктами

1. Г. Гегель
2. Ф. Ницше
3. З. Фрейд
4. Ж.-П. Сартр

15. Согласно Карлу Роджерсу, «Я-концепция» состоит из четырёх основных элементов. Что из нижеперечисленного не входит в их число?

1. я-реальное
2. я-идеальное
3. я-воспоминание
4. я-экзистенциальное
5. я-зеркальное

ГНОСЕОЛОГИЯ УК-5

1. Гносеология рассматривает

1. границы и возможности человеческого познания
2. человеческое бытие
3. нравственные ориентиры человеческой жизни
4. эстетические ценности

2. Достоверное знание о мире невозможно, утверждает

1. скептицизм
2. атеизм
3. рационализм
4. эмпиризм

3. Носитель преднамеренной, целенаправленной активности

1. субъект
2. объект
3. индивид
4. антропоид

4. Познавательное отношение состоит из трех основных сторон (элементов). Укажите, какая среди указанных сторон здесь лишняя?

1. субъект познания
2. средства познания
3. цель познания
4. объект познания

5. Не относятся к видам средствам познания

1. концептуальные
2. технические
3. адекватные
4. физиологические

6. Абсолютность, относительность, конкретность, объективность являются основными свойствами

1. материи
2. пространства
3. истины
4. теории

7. Непротиворечивость относится к следующему критерию научности

1. эмпирическому
2. логическому
3. эстетическому
4. эрагматическому

8. Если предсказанные теорией эмпирические следствия не обнаруживаются на практике, то тогда говорят о

1. верификации знания
2. фальсификации знания
3. апробации знания
4. конгруэнтности теории и опыта

9. Невозможно фальсифицировать:

1. существование черных гусей
2. существование жизни на Марсе
3. существование Бога
4. существование Атлантиды

10. Поддается фальсификации гипотеза о:

1. существовании жизни на Марсе
2. существовании Бога
3. триединстве Троицы
4. просветлении Будды

11. Когерентность – это

1. самосогласованность знания
2. способность знания инициировать постановку новых проблем
3. эстетическая приглядность знания
4. непроверяемость знания

12. Эвристичность относится к

1. логическим критериям научности
2. эмпирическим критериям научности
3. внелогическим критериям научности
4. вероятностным критериям научности

13. Знание, соответствующее реальности, адекватно отражающее действительность

1. мультиплет
2. агрегор
3. гипотеза
4. истина

14. Критерий истины в марксистской философии

1. практика
2. наука
3. действительность
4. вера

15. В соответствии с прагматической концепцией истинности, истина – это

1. результат соглашения между учеными
2. свойство знания соответствовать действительности
3. продукт научной деятельности, соответствующий предшествующим знаниям
4. то, что полезно, что помогает нам успешно решать проблемы

ДИАЛЕКТИКА УК-5

1. Диалектика – это

1. учение о структуре мироздания
2. теория, описывающая движение материальных тел
3. учение о развитии и всеобщих взаимосвязях
4. наука о многообразии мира

2. Философское учение о развитии бытия и познания, основанное на разрешении противоречий

1. диалектика
2. метафизика
3. софистика
4. антропология

3. Назовите философа, которого считают основателем античной диалектики

1. Гольбах
2. Г.В.Ф. Гегель
3. Г. Галилей
4. Гераклит

4. Теория развития Гегеля, в основе которой лежит единство и борьба противоположностей

1. диалектика
2. софистика
3. монадология
4. скептицизм

5. Диалектический материализм — учение

1. марксизма
2. иррационализма
3. позитивизма
4. структурализма

6. Диалектика отличается от метафизики

1. пониманием природы материализма
2. пониманием природы идеализма
3. пониманием развития
4. пониманием человеческой природы

7. Метафизика – это

1. философская позиция, утверждающая наличие сверхъестественных сил, оказывающих влияние на жизнь человека и общества
2. взгляд, согласно которому мир или отдельная его часть рассматриваются как неизменные, качественно постоянные
3. учение о становлении мира из хаоса согласно единому принципу
4. наиболее фундаментальный раздел современной физики, исследующий вопросы о происхождении и строении Вселенной

8. Наиболее общие фундаментальные понятия

1. эмпирические данные
2. категории
3. синтаксис
4. семантика

9. Философский принцип, утверждающий, что все явления связаны друг с другом причинными связями и обуславливают друг друга

1. принцип развития
2. принцип детерминизма
3. принцип единства явления и сущности
4. принцип единства и борьбы противоположностей

10. Существенная, необходимая, повторяющаяся, устойчивая связь между явлениями называется

1. тенденцией
2. законом
3. измерением
4. аналогией

11. Законы диалектики впервые сформулировал

1. Аристотель
2. Р. Декарт
3. Ж.-Ж. Руссо
4. Г. В.Ф. Гегель

12. Один из основных принципов диалектики

1. принцип изоляции
2. принцип развития
3. принцип дополнительности
4. принцип неопределенности

13. Не является законом диалектики

1. закон отрицания отрицания
2. закон о взаимопереплетении причин и следствий
3. закон перехода количества в качество
4. закон единства и борьбы противоположностей

14. Диалектический источник самодвижения и развития природы, общества и познания

1. противоречие
2. материя
3. мера
4. необходимость

15. Ключевым моментом диалектической концепции является принцип

1. противоречия
2. системности

3. дополнителъности
4. запрета

ПРИРОДА НАУКИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ ОПК-4

1. Теория научного познания именуется

1. онтологией
2. аксиологией
3. эпистемологией
4. эволюционной эпистемологией

2. Что из нижеперечисленного не относится к основным чертам научного знания?

1. Обоснованность
2. Доказательность
3. Неопровержимость
4. системность

3. По функциональному предназначению, целям исследования знания делятся на

1. фундаментальные и прикладные
2. точные и приближенные
3. достоверные и вероятностные
4. естественнонаучные и технические

4. Один из основоположников философии техники

1. Э. Фромм
2. К. Циолковский
3. П. Энгельмейер
4. М. Фарадей

5. Греческое слово «технэ» первоначально имело значение

1. знание, наука
2. искусство, мастерство
3. метод, язык, речь
4. машина, устройство

6. Чувственное познание отличается от рационального тем, что

1. первое оперирует фактами, второе – рациональными аргументами
2. первое эмоционально, второе – нейтрально
3. первое базируется на ощущениях, второе – на доводах разума
4. первое более адекватно, чем второе

7. Исходная, простейшая форма чувственного познания

1. восприятие
2. измерение
3. ощущение
4. представление

8. Форма рационального познания:

1. ощущение
2. представление
3. понятие
4. восприятие

9. Мысль, выделяющая и обобщающая предметы на основе указания на их существенные и необходимые свойства

1. умозаключение
2. суждение

3. понятие
4. силлогизм

10. Высказывание, в котором нечто утверждается или отрицается

1. умозаключение
2. суждение
3. понятие
4. опровержение

11. Форма мышления, в которой отражается наличие связи между предметом и его признаком, между предметами, а также факт существования предмета

1. суждение
2. понятие
3. восприятие
4. ощущение

12. Форма эмпирического познания

1. суждение
2. гипотеза
3. факт
4. проблема

13. Утверждение, основанное на объединении множества родственных фактов

1. гипотетический мультиплет
2. теоретический закон
3. эмпирическое обобщение
4. рациональный синтез

14. Научное допущение, предположение, нуждающееся в дополнительном обосновании

1. умозаключение
2. гипотеза
3. верификация
4. интерпретация

15. Высшая форма организации научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и существенных связях определённой области действительности

1. апория
2. эмпирический базис
3. парадигма
4. теория
1. эксперименту
2. идеализации

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ УК-5

1. Кто из древнегреческих философов определил человека как «общественное животное»?

1. Гераклит
2. Демокрит
3. Сократ
4. Платон
5. Аристотель
6. Эпикур

2. Что является критерием личности?

1. интересы и потребности личности
2. моральные и этические качества

3. здоровая психика
4. образование

3. Верно ли высказывание о том, что в общественных отношениях осуществляется экономическая, политическая, правовая и моральная деятельность общественных групп:

1. да
2. нет

4. Кому принадлежат слова: «Мы должны исходить из «Я», из эмпирического, телесного индивида, но не для того, чтобы застрять на этом... а чтобы от него подняться к человеку»?

1. Сократ
2. Фейербах
3. Энгельс
4. Гегель

5. Кому из русских философов принадлежит следующее определение культуры: «Это совокупность попыток и результатов философского объяснения культуры как среды, растящей и питающей личность»?

1. Соловьёв
2. Бердяев
3. Шестов
4. Флоренский

6. Выделите качества, которые отличают человека от всех других живых существ и их «псевдосоциальных» объединений:

1. наличие инстинктов
2. наличие норм поведения
3. функция воспроизведения рода, потомства
4. наличие культуры
5. способность к абстрактному мышлению

7. Антропология это учение:

1. о генезисе живых организмов
2. о фауне тропического пояса
3. о трансцендентальном

8. Есть ли различие между бытием мира и бытием человека?

1. да
2. нет

9. Выберите верное определение общественного сознания:

1. общественное сознание есть осознание того, что развитие общества зависит от личности главы государства
2. общественное сознание есть осознание необходимости рационального отношения к воспитанию будущих поколений и к самому человеку
3. общественное сознание есть осознание обществом самого себя, своего общественного бытия и окружающей действительности

10. Выделите верное суждение:

1. природные качества не определяют сущность человека; единственным фактором, обуславливающим его сущность, является социальность человека
2. человек есть существо как биологическое, так и социальное
3. человек рождается как природное существо, живой организм, и только потом становится членом общества, поэтому биологическое определяет сущность человека

11. В чём, на ваш взгляд, состоит сущность человека?

1. в социальности
2. в том, что он является «венцом природы»
3. в том, что он обладает материальными и духовными потребностями
4. в том, что каждый человек является индивидуальностью и характеризуется разными способностями

12. Фейербах рассматривает человека:

1. как личность
2. конкретно-исторический субъект
3. биологический индивид
4. абстрактно-исторический субъект

13. Что, по мнению Ф.Энгельса, является основой антропосоциогенеза?

1. сознание, способность к познанию
2. наличие в человеке инстинкта самосохранения
3. труд
4. абстрактное мышление

14. Выделите понятие, заканчивающее суждение: «Одним из важнейших факторов социогенеза было...»:

1. развитие языка
2. освобождение передних конечностей человека для труда
3. адаптация человека к условиям жизни
4. освобождение Homo sapiens от рудиментов и атавизмов

15. Автор произведений: «Иметь или быть?», «Человек для себя», «Искусство любить», «Бегство от свободы»

1. Ж.-П. Сартр
2. Э. Фромм
3. К. Ясперс
4. К.-Г. Юнг

СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ УК-5

1. Абсолютизировало законы механики применительно к социальной философии философское направление:

1. экзистенциализма
2. французского материализма XVIII века
3. феноменологии
4. постмодернизма

2. Философское направление, абсолютизовавшее законы механики применительно к социальной философии

1. экзистенциализм
2. французский материализм XVIII века
3. феноменология
4. постмодернизм

3. Основатель социологии как позитивной науки

1. М. Вебер
2. О. Конт
3. К. Маркс
4. Г. Гегель

4. Основной труд К.Маркса:

1. «Левиафан»
2. «Капитал»

3. «Критика чистого разума»
4. «Структура научной революции»

5. Выделил социально-экономический класс в качестве главного элемента социальной структуры общества

1. К. Маркс
2. Л. Фейербах
3. М.А. Бакунин
4. Н.Г. Чернышевский

6. Понятие общественно-экономической формации принадлежит

1. позитивизму
2. марксизму
3. фрейдизму
4. экзистенциализму

7. Общественно-экономическая формация – это

1. общество с присущей ему формой правления
2. общество с присущим ему экономическим базисом и возвышающейся над ним политико-юридической надстройкой
3. локальная замкнутая цивилизация
4. совокупность взаимоотношений людей в конкретном пространстве

8. Существует ... общественно-экономических формаций

1. десять
2. пять
3. три
4. две

9. Определяющие отношения между людьми, в марксистской философии

1. производственные
2. политические
3. правовые
4. идеологические

10. Класс, способный переустроить общество, по К.Марксу

1. пролетариат
2. крестьянство
3. интеллигенция
4. буржуазия

11. Не относится к основным типам общественного производства:

1. производство материальных благ
2. производство социальных отношений
3. производство ресурсов
4. производство духовных ценностей

12. Эсхатология – это:

1. учение о конвергенции социализма и капитализма
2. учение о конечных судьбах мира и человека
3. учение о грядущем слиянии всех религий и конфессий
4. учение о загробном воздаянии

13. Согласно Г. Гегелю истинный двигатель истории

1. естественный отбор
2. классовая борьба
3. мировой Дух
4. доля выдающихся личностей

14. Сущность натурализма как подхода, объясняющего общественную жизнь, состоит в положении о том, что:

1. определяющим фактором развития общества признается материальное производство
2. общественная жизнь существенно зависит от природных факторов
3. движущей силой развития общества являются идеи великих людей
4. развитие общества подчинено объективным законам, не зависящим от сознания и воли людей

15. Фактор, который, согласно социал-дарвинизму, является основной движущей силой развития общества

1. мировой дух
2. классовая борьба
3. воля выдающихся людей
4. борьба за существование

Критерии оценки:

Методика оценивания уровня знаний по результатам тестирования

Тестовое задание имеет вопросы и несколько вариантов ответа, из которых правильный только один. Номер выбранного ответа необходимо отметить кружочком в бланке ответов.

Количество правильных ответов	90-100%	70-90%	55-70%	Менее 55%
Уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Компетенции не сформированы
Оценки	«5»	«4»	«3»	«2»

СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

Кафедра Философия и гуманитарные дисциплины

Комплект заданий для контрольной работы по дисциплине «Философия»

Раздел История Философии

Вариант 1.

- Задание 1 Древнекитайская философия.
- Задание 2. Древнеиндийская философия.

Вариант 2

- Задание 1. Древнегреческая философия.
- Задание 2. Древнеримская философия.

Вариант 3

- Задание 1. Средневековая философия.
- Задание 2. Немецкая классическая философия

Вариант 4

- Задание 1. Русская философия IX – XX вв.
- Задание 2. Современная западная философия.

Вариант 5

- Задание 1. Философия эпохи Возрождения.
- Задание 2. Философия эпохи Просвещения.

Вариант 6

- Задание 1. Философия эпохи Нового времени.
- Задание 2. Философия эпохи Ренессанса.

Раздел Социальная философия

Вариант 1.

- Задание 1. Человек. Индивид. Личность.
- Задание 2. Общество как саморазвивающаяся система.

Вариант 2

- Задание 1. Познание.
- Задание 2. Бытие и его формы.

Вариант 3

- Задание 1. Материя и ее характерные черты.
- Задание 2. Сознание.

Вариант 4

Задание 1. Сознательное и бессознательное.
Задание 2. Глобальные проблемы современности.

Вариант 5

Задание 1. Материализм и идеализм.
Задание 2. Философия культуры.

Вариант 6

Задание 1. Эмпиризм и рационализм.
Задание 2. Формы научного познания.

Вариант 7

Задание 1. Философия и наука.
Задание 2. Методы социального познания.

Вариант 8

Задание 1. Мораль и этика в медицине.
Задание 2. Философия как потребность разума.

Критерии оценки:

– оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся знает теоретический курс дисциплины и может изложить суть вопросов по варианту контрольной работы в полном объеме;

– оценка «не зачтено» не знает теоретический курс дисциплины и не может изложить суть вопросов по варианту контрольной работы.

СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

Кафедра Философия и гуманитарные дисциплины

Перечень дискуссионных тем для круглого стола

по дисциплине «Философия»

Тема 1. Глобальные проблемы современности. Антиглобализм.

Тема 2. Философия эпохи Просвещения.

Тема 3. Немецкая классическая философия.

Тема 4. Философия любви.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, если он принимает активное участие в работе группы, предлагает собственные варианты решения проблемы, выступает от имени группы с рекомендациями по рассматриваемой проблеме либо дополняет ответчика; демонстрирует предварительную информационную готовность в игре;

- оценка **«хорошо»** - выставляется обучающемуся, если он принимает участие в обсуждении, однако собственной точки зрения не высказывает, не может сформулировать ответов на возражения оппонентов, не выступает от имени рабочей группы и не дополняет ответчика; демонстрирует слабую информационную подготовленность к игре;

- оценка **«удовлетворительно»** - выставляется обучающемуся, если он принимает участие в работе группы, однако предлагает не аргументированные, не подкрепленные фактическими данными решения; демонстрирует слабую информационную готовность;

- оценка **«неудовлетворительно»** - выставляется обучающемуся, если он не принимает участия в работе группы, не высказывает никаких суждений, не выступает от имени группы; демонстрирует полную неосведомленность по сути изучаемой проблемы.

СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

Кафедра Философия и гуманитарные дисциплины

Темы рефератов по дисциплине «Философия»

1. Сущность мировоззрения, его структура и исторические типы.
2. Особенности мифологического и религиозного мировоззрения.
3. Философская и научная картины мира.
4. Природа и особенности философских проблем.
5. Основные черты философского мышления.
6. Диалектика и метафизика.
7. Основные философские категории и их классификация.
8. Исторические типы философии.
9. Нравственный космоцентризм древневосточной философии.
10. Учение о майе в древнеиндийской философии.
11. Учение об атомах в античной философии.
12. Учение элеатов о бытии (Парменид, Зенон).
13. Платоновское учение об идеях и идеальном государстве.
14. Учение Аристотеля о человеке и государстве.
15. Исторические условия формирования и источники средневековой философии.
16. Эманационизм и креационизм в учении о бытии средневековой философии.
17. Учение о человеке в средневековой философии.
18. Концепция человека в философии Возрождения.
19. Соотношение веры и разума в средневековой философии.
20. Учение о едином Н. Кузанского и Дж. Бруно.
21. Философия А. Шопенгауэра, С. Кьеркегора – сокрушение принципов классической философии.
22. Позитивная философия и его исторические формы.
23. Философия жизни (Ф. Ницше, В. Дильтей, Г. Зиммель, А. Бергсон, О. Шпенглер).
24. Неокантианская философия (В. Виндельбанд, Г. Риккерт, Г. Коген, П. Наторп).
25. Философия XX века: плюрализм идей и принципов.
26. Структурализм и философская герменевтика (М. Фуко, К. Леви-Стросс, К. Гадамер, П. Рикер).
27. Философия революционных демократов (А. Герцен, В. Белинский, Н. Чернышевский).
28. Русский космизм (Н. Федоров, В. Вернадский, К. Циолковский, А. Чижевский).
29. Развитие советской марксистской философии.
30. Проблема смысла жизни в русской философии.
31. Русская идея в философии В. Бердяева, Ф. Достоевского, В. Иванова, В. Соловьева.
32. Природная реальность и ее разновидности.
33. Основные концепции материи.
34. Сущность движения и его основные формы.
35. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.
36. Экономическое бытие.
37. Социальное бытие.
38. Политическое бытие.
39. Духовное бытие.
40. Соотношение деятельности и практики.
41. Структура практики.
42. Исторические формы практического отношения.

43. Практика как основа познания и критерий истины.
44. Поступок как форма активности человека.
45. Знание и мнение, знание и убеждение, знание и вера.
46. Проблема критерия истины.
47. Вненаучные формы познания.
48. Специфика научного познания.
49. Особенности социально-гуманитарного познания.
50. Ценность и оценка.
51. Ценность и идея. Ценность и норма. Ценность и идеал.
52. Проблема типологии ценностей.
53. Ценности и культура.
54. Ценности и цивилизация.
55. Ценностное отношение и проблема духовного.
56. Проблема происхождения человека.
57. Жизнь и смерть в духовном опыте человека. Проблема смысла человеческого существования.
58. Космогенная цивилизация (традиционное общество). Человек в космогенной цивилизации.
59. Техногенная цивилизация (индустриальное общество). Человек в техногенной цивилизации.
60. Человек и глобальные проблемы современности.
61. Человек и информационно-компьютерная революция.
62. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, если работа обучающегося написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на литературу, мнения известных учёных в данной области. Обучающийся в работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал;

- оценка **«хорошо»** выставляется обучающемуся, если работа обучающегося написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на литературу, мнения известных учёных в данной области.

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если работа обучающегося выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа.

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если работа обучающегося не выполнил задание, или выполнил его формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылаясь на мнения учёных, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания компетенции

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия» проходит в письменной и устной форме. При проведении промежуточной аттестации (экзамен) для оценивания результатов освоения дисциплины используются следующие оценки:

Оценка «отлично» выставляется за глубокое знание предусмотренного программой материала, содержащегося в основных и дополнительных рекомендованных литературных источниках, за умение анализировать изучаемые явления в их взаимосвязи и диалектическом развитии, применять теоретические положения.

Оценка «хорошо» выставляется за твердое знание основного (программного) материала, включая расчеты (при необходимости), за грамотные, без существенных неточностей ответы на поставленные вопросы, за умение применять теоретические положения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за общее знание только основного материала, за ответы, содержащие неточности или слабо аргументированные, с нарушением последовательности изложения материала, за слабое применение теоретических положений.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за незнание значительной части программного материала, за существенные ошибки в ответах на вопросы, за неумение ориентироваться в основных понятиях дисциплины.

При проведении промежуточной аттестации (контрольная работа) для оценивания результатов освоения дисциплины используются следующие критерии:

Критерии оценки контрольной работы:

– оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся знает теоретический курс дисциплины и может изложить суть вопросов по варианту контрольной работы в полном объеме;

– оценка «не зачтено» не знает теоретический курс дисциплины и не может изложить суть вопросов по варианту контрольной работы.

Критерии оценивания качества

Критерии оценки тестирования:

Методика оценивания уровня знаний по результатам тестирования

Тестовое задание имеет вопросы и несколько вариантов ответа, из которых правильный только один. Номер выбранного ответа необходимо отметить кружочком в бланке ответов.

Количество правильных ответов	90-100%	70-90%	55-70%	менее 55%
Уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Компетенции не сформированы
Оценки	«5»	«4»	«3»	«2»

Критерии оценки тем для круглого стола:

- оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, если обучающийся принимает активное участие в работе группы, предлагает собственные варианты решения проблемы, выступает от имени группы с рекомендациями по рассматриваемой проблеме либо дополняет ответчика; демонстрирует предварительную информационную готовность в игре;
- оценка **«хорошо»** - выставляется обучающемуся, если обучающийся принимает участие в обсуждении, однако собственной точки зрения не высказывает, не может сформулировать ответов на возражения оппонентов, не выступает от имени рабочей группы и не дополняет ответчика; демонстрирует слабую информационную подготовленность к игре;
- оценка **«удовлетворительно»** - выставляется обучающемуся, если обучающийся принимает участие в работе группы, однако предлагает не аргументированные, не подкрепленные фактическими данными решения; демонстрирует слабую информационную готовность;
- оценка **«неудовлетворительно»** - выставляется обучающемуся, если обучающийся не принимает участия в работе группы, не высказывает никаких суждений, не выступает от имени группы; демонстрирует полную неосведомленность по сути изучаемой проблемы.

Критерии оценки реферата:

- оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, если работа обучающегося написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающийся обоснована, в работе присутствуют ссылки на литературу, мнения известных учёных в данной области. Обучающийся в работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал.;
- оценка **«хорошо»** выставляется, если работа обучающегося написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающийся обоснована, в работе присутствуют ссылки на литературу, мнения известных учёных в данной области.
- оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если обучающийся выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа.
- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если обучающийся не выполнил задание, или выполнил его формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылаясь на мнения учёных, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута.

Аннотация дисциплины

Дисциплина (Модуль)	Философия
Реализуемые компетенции	УК-5, ОПК-4
Индикаторы достижения компетенции	<p>ИДУК-5.2.1. Демонстрирует знание национальных, конфессиональных и этнокультурных особенностей и национальных традиций; основных принципов и норм межкультурного взаимодействия</p> <p>ИДУК-5.2.2. Анализирует особенности межкультурного взаимодействия с учетом национальных, конфессиональных и этнокультурных особенностей и национальных традиций; умеет формировать поликультурную среду для межкультурного взаимодействия при решении задач профессиональной деятельности</p> <p>ИДУК-5.2.3. Владеет приемами и средствами создания поликультурной среды для межкультурного взаимодействия в ходе решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ИДОПК-4.1. Знает нормы фармацевтической этики и деонтологии</p> <p>ИДОПК-4.2. Способен осуществлять взаимодействие в системе «фармацевтический работник посетитель аптечной организации» в соответствии с нормами фармацевтической этики и деонтологии</p> <p>ИДОПК-4.3. Демонстрирует владение навыками взаимодействия в системе «фармацевтический работник медицинский работник» в соответствии с нормами фармацевтической этики и деонтологии</p>
Трудоемкость, з.е./час	5/180
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	зачет 3 семестр, экзамен 4 семестр

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по дисциплине «Философия» для обучающихся специальности 33.05.01 Фармация, разработанную доцентом Калабековой С.В.

Рецензируемая рабочая программа составлена с учётом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта по соответствующей специальности высшего образования (ФГОС ВО) к уровню подготовки выпускника высшего учебного заведения.

Содержание программы предусматривает системность подачи учебного материала. Разделы программы имеют логическую взаимосвязь между собой. При этом предусматривается оптимальная полнота изложения материала. Структура рабочей программы делает её удобной для использования в учебном процессе. В рабочей программе указываются дисциплины, которые будут изучаться впоследствии, и где будут использоваться знания дисциплины «Философия». Рабочая программа предусматривает проведение различных форм занятий. Приведены вопросы для промежуточного и текущего контроля.

Предусмотренные рабочей программой формы и методы позволяют реализовать лично-ориентированный подход к процессу обучения, создать условия для самообразования, развивать у обучающегося навыки самостоятельной работы и самоконтроля. Наличие различного материала способствует развитию мышления и творческого отношения к изучаемой дисциплине.

На основании вышеизложенного считаю целесообразным рекомендовать рецензируемую рабочую программу по дисциплине «Философия» к использованию в учебном процессе для обучающихся специальности 33.05.01 Фармация

Кандидат философских наук, доцент



С.К.Боташева

Лист переутверждения рабочей программы дисциплины

Рабочая программа:

одобрена на 20__/20__ учебный год. Протокол № ____ заседания кафедры
от “ ____ ” _____ 20__ г.

В рабочую программу внесены следующие изменения:

.....
.....
.....
.....

Разработчик программы _____
Зав. кафедрой _____

одобрена на 20__/20__ учебный год. Протокол № ____ заседания кафедры
от “ ____ ” _____ 20__ г.

В рабочую программу внесены следующие изменения:

.....
.....
.....
.....

Разработчик программы _____
Зав. кафедрой _____

одобрена на 20__/20__ учебный год. Протокол № ____ заседания кафедры
от “ ____ ” _____ 20__ г.

В рабочую программу внесены следующие изменения:

.....
.....
.....
.....

Разработчик программы _____
Зав. кафедрой _____