

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

« 24 » 03 2026г.

Г.Ю. Нагорная



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Русский язык и культура речи

Уровень образовательной программы \_\_\_\_\_ специалитет

Специальность \_\_\_\_\_ 33.05.01 Фармация

Направленность (профиль): \_\_\_\_\_ Фармация

Форма обучения \_\_\_\_\_ очная

Срок освоения ОП \_\_\_\_\_ 5 лет

Институт \_\_\_\_\_ Медицинский

Кафедра разработчик РПД \_\_\_\_\_ Социально-гуманитарные дисциплины

Выпускающая кафедра \_\_\_\_\_ Фармакология

Начальник  
учебно-методического управления

Семенова Л.У.

Директор института

Узденов М.Б.

И.о. зав. выпускающей кафедрой

Хубиев Ш.М.

г. Черкесск, 2026 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Цели освоения дисциплины</b>	3
<b>2. Место дисциплины в структуре образовательной программы</b>	3
<b>3. Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>	4
<b>4. Структура и содержание дисциплины</b>	6
4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы	6
4.2. Содержание дисциплины	7
4.2.1. Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля	7
4.2.2. Лекционный курс	7
4.2.3. Лабораторный практикум	7
4.2.4. Практические занятия	7
4.3. Самостоятельная работа обучающегося	8
<b>5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине</b>	9
<b>6. Образовательные технологии</b>	13
<b>7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</b>	14
7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы	14
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	14
7.3. Информационные технологии, лицензионное программное обеспечение	14
<b>8. Материально-техническое обеспечение дисциплины</b>	16
8.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий	16
8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся	16
8.3. Требования к специализированному оборудованию	16
<b>9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	17
<b>Приложение 1. Фонд оценочных средств</b>	
<b>Приложение 2. Аннотация дисциплины</b>	

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

*Целью* изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня общеязыковой культуры будущих специалистов, что предполагает развитие умения грамотно, точно, логично выражать мысли, строить речь с учетом ситуации и цели общения, соблюдая нормы современного литературного языка.

*Задачами* дисциплины являются:

– повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации;

– формирование необходимых языковых, социокультурных знаний в области коммуникативной компетенции будущего специалиста (виды общения, вербальные и невербальные средства коммуникации; принципы коммуникативного сотрудничества, коммуникативные свойства речи, коммуникативные ошибки и барьеры и т.д.);

– формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникации (письменные, устные формы и жанры речи; монологический, диалогический виды речи).

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

2.1. Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части Блока Дисциплины (модули), имеет тесную связь с другими дисциплинами.

2.2 В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП.

<b>Предшествующие дисциплины</b>	<b>Последующие дисциплины</b>
Опирается на знания, умения и навыки, сформированные дисциплинами предыдущего уровня образования	Иностранный язык

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Планируемые результаты освоения образовательной программы (ОП) – компетенции, обучающихся определяются требованиями стандарта по направлению подготовки 33.05.01 Фармация и формируются в соответствии с матрицей компетенций ОП

<b>№ п/п</b>	<b>Номер индекс компетенции</b>	<b>Наименование компетенции (или ее части)</b>	<b>Индикаторы достижения компетенции</b>
<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>
1.	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИДУК-4.1.1. Устанавливает и развивает профессиональные контакты в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия ИДУК-4.1.2. Составляет, переводит с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный, а также редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке ИДУК-4.1.3. Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат ИД УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ РАБОТЫ

Вид работы	Всего часов	Семестр
		№ 1
		часов
1	2	3
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	36	36
В том числе:		
Практические занятия (ПЗ) В том числе практическая подготовка	36	36
<b>Контактная внеаудиторная работа, в том числе:</b>	<b>1.7</b>	<b>1.7</b>
Групповые и индивидуальные консультации	1.7	1.7
<b>Самостоятельная работа обучающегося (СР)</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
<i>Работа с книжными источниками</i>	8	8
<i>Работа с электронными источниками</i>	6	6
<i>Подготовка к практическим занятиям</i>	8	8
<i>Подготовка к текущей аттестации</i>	6	6
<i>Подготовка к промежуточной аттестации</i>	6	6
<b>Промежуточная аттестация</b>	зачёт, в том числе:	<b>3</b>
	прием зач, час.	<b>0,3</b>
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>72</b>
	<b>зач. ед.</b>	<b>2</b>

## 4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.2.1. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			ПЗ	СРО	всего	
1	2	3	4	5	6	7
1.	1	Структурные и коммуникативные свойства языка	10	10	20	Устный опрос Реферирование Контрольная работа Дискуссия Тестирование
2.	1	Морфологические нормы русского языка	14	10	24	Устный опрос Реферирование Контрольная работа Дискуссия Тестирование
3.	1	Функциональные стили русского языка Мастерство публичного выступления	12	14	26	Устный опрос Реферирование Контрольная работа Дискуссия Тестирование
4.	1	<b>Контактная внеаудиторная работа</b>			1,7	индивидуальные и групповые консультации
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>ЗАЧЁТ</b>			0,3	зачёт
	<b>ИТОГО:</b>	<b>часов</b>	<b>36</b>	<b>34</b>	<b>72</b>	
	<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>зач. ед.</b>			<b>2</b>	

4.2.2. Лекционный курс - не предусмотрен

4.2.3. Лабораторный практикум - не предусмотрен

4.2.4. Практические занятия

№ п / п	№ семестра	Наименование раздела дисциплины	Наименование практического занятия	Всего часов
1	2	3	4	5
1	1	Структурные коммуникативные свойства языка	Основные функции языка.	4
			Речь как реализация языка	6
2	1	Морфологические нормы Русского языка.	Употребление форм имен существительных.	2
			Употребление имен числительных	2
			Употребление форм глагола. Тестирование	2
			Функции порядка слов	4
			Варианты форм согласования Контрольная работа	4
3	1	Функциональные стили русского языка Мастерство публичного выступления	Культура научной речи	2
			Основы культуры деловой речи. Защита рефератов	4
			Законодательный подстиль и его жанровое многообразие Дискуссия	2
			Структура и содержание служебных документов и официальных писем. Контрольные вопросы	4
		<b>ИТОГО:</b>		<b>36</b>

4.3 Самостоятельная работа обучающегося

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела дисциплины	Виды СРО	Всего часов
1	2	3	4	5
1.	1	Структурные и коммуникативные свойства языка	Работа с книжными источниками.	2
			Работа с электронными источниками.	2
			Подготовка к практическим занятиям.	2
			Подготовка к текущей	2

			аттестации.	
			Подготовка к промежуточной аттестации	2
2.	1	Морфологические нормы русского языка	Работа с книжными источниками.	2
			Работа с электронными источниками.	2
			Подготовка к практическим занятиям	2
			Подготовка к текущей аттестации.	2
			Подготовка к промежуточной аттестации.	2
3.	1	Функциональные стили русского языка	Работа с книжными источниками.	2
			Работа с электронными источниками.	2
		Мастерство публичного выступления	Подготовка к практическим занятиям	4
			Подготовка к текущей аттестации.	4
			Подготовка к промежуточной аттестации.	2
<b>Итого часов в семестре</b>				<b>34</b>

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1. Методические указания для подготовки обучающихся к лекционным занятиям**

Учебным планом не предусмотрено

### **5.2. Методические указания для подготовки обучающихся к лабораторным занятиям.**

Учебным планом не предусмотрено

### **5.3. Методические указания для подготовки обучающихся к практическим занятиям**

Практическое занятие — форма организации обучения, которая направлена на формирование практических умений и навыков и является связующим звеном между самостоятельным теоретическим освоением обучающимися дисциплины и применением ее положений на практике. Практические занятия проводятся в целях: выработки практических умений и приобретения языковых навыков в решении задач, выполнении заданий, производстве расчетов, разработке и оформлении документов, практического овладения компьютерными технологиями.

Главным их содержанием является практическая работа каждого обучающегося. Подготовка обучающихся к практическому занятию и его выполнение, осуществляется на основе задания, которое разрабатывается преподавателем и доводится до обучающихся перед проведением и в начале занятия. Практические занятия составляют значительную

часть всего объема аудиторных занятий и имеют важнейшее значение для усвоения программного материала. Выполняемые задания могут подразделяться на несколько групп: 1) быть иллюстрацией теоретического материала и носить воспроизводящий характер. Они выявляют качество понимания обучающимися теории. 2) образцы задач и примеров, разобранных в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы обучающийся овладел показанными методами решения. 3) вид заданий, содержащий элементы творчества. Одни из них требуют от обучающегося преобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт, устанавливать внутри предметные и межпредметные связи. Решение других требует дополнительных знаний, которые обучающийся должен приобрести самостоятельно. Третьи предполагают наличие у обучающегося некоторых исследовательских умений. 4) может применяться выдача индивидуальных или опережающих заданий на различный срок, определяемый преподавателем, с последующим представлением их для проверки в указанный срок.

Желательно при подготовке к занятиям придерживаться следующих рекомендаций:

1. При изучении нормативной литературы, учебников, учебных пособий, конспектов лекций, интернет ресурсов и других материалов необходима его собственная интерпретация. Не следует жёстко придерживаться терминологии лектора, а правильно уяснить сущность и передать её в наиболее удобной форме.

2. При изучении основной рекомендуемой литературы следует сопоставить заданный материал темы с конспектом, дать ему критическую оценку и сформулировать собственное умозаключение и научную позицию. При этом нет необходимости составлять дополнительный конспект, достаточно в основном конспекте сделать пояснительные записки (желательно другим цветом).

3. Кроме рекомендуемой к изучению основной и дополнительной литературы, обучающиеся должны регулярно (не реже одного раза в месяц) просматривать специальные журналы, а также интернет-ресурсы. Ряд вопросов учебного материала рассматриваются на практических занятиях в виде подготовленных обучающимися сообщений, с последующим оппонированием и обсуждением всей группой.

Выбор тем практических занятий обосновывается методической взаимосвязью с программой курса и строится на узловых темах.

#### **5.4. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся представляет собой овладение научными знаниями, практическими навыками и умениями в процессе работы с основной и дополнительной литературой в библиотеке или дома, выполнения теоретических и практических заданий, подготовки к докладам и выступлениям на проблемных семинарах, написания эссе и др.

Виды самостоятельной работы обучающихся при изучении дисциплины

1. Внеаудиторное чтение: в объеме 20 000 п. з.

2. Текущие домашние задания

3. Тренинги (выполнение компьютерных тестов и заданий)

4. Устные работы: подготовка презентаций (устное выступление 8-10 минут), подготовка к ролевой игре, решение ситуационных задач.

5. Чтение научной литературы по направлению подготовки и составление собственных текстов на основе прочитанной литературы (письменные работы).

*Письменные работы:* аргументированное сообщение (200-300 слов), аннотация (30-50 слов), комментарий текста, (200-250 слов), деловое письмо (150 слов), контрольные работы по пройденным темам.

*Устные работы:* подготовка презентаций (устное выступление 8-10 минут),

подготовка к ролевым играм, дискуссии, собеседование.

При выполнении обучающимися самостоятельной работы преподаватель осуществляет методическую поддержку и консультирование в режиме переписки по электронной почте

Основные цели, которые ставятся перед организацией самостоятельной деятельности обучающихся, заключаются в следующем:

- научить обучающихся самостоятельному поиску нужной информации;
- развить у обучающихся умение самоподготовки;
- дать возможность обучающимся развить и реализовать свой творческий потенциал;
- дать возможность преподавателю расширить время своего активного воздействия на обучающегося (через компьютерные программы, и также рекомендации по выполнению самостоятельных заданий);
- повысить чувство ответственности, что весьма важно не только для будущего специалиста, но и для личности в целом

#### **а) рекомендации по подготовке реферата**

1. Внимательно прочитайте весь текст.
2. Составьте подробный план всего текста. Весь материал разбивается на разделы, подразделы и пункты.
3. Выделите главную мысль каждого раздела и важнейшие доказательства, подкрепляющие эту мысль.
4. После этого сформулируйте главную мысль текста.
5. Составьте текст реферата в соответствии с данной структурой:

**1. Предметная рубрика.** Наименование области или раздела знания, к которым относится реферируемый материал.

**2. Тема реферата-** более узкая предметная соотнесенность источника или совокупности источников, либо тема обзора, проделанного референтом.

**3. Выходные данные источника** (автор, заглавие, издательство, журнал, его номер и год издания, место издания, год издания). Все эти данные приводятся в заключении реферата

**4. Главная мысль реферируемого материала.** С этого момента реферат существенно отличается от аннотации. Обычно в самом первоисточнике главная мысль становится ясной лишь после прочтения всего материала, в реферате же с нее начинается изложение содержания, она предшествует всем выводам и доказательствам. Такая последовательность изложения необходима для того, чтобы с самого начала изложения сориентировать читателя относительно основного содержания источника и его перспективной ценности.

Выявление главной мысли источника становится весьма ответственным делом референта и требует от него вдумчивого отношения к реферируемому материалу. Иногда эта главная мысль самим автором даже не формулируется, а лишь подразумевается. Референту необходимо суметь сжато сформулировать эту главную мысль, не внося в нее своих комментариев.

**5. Изложение содержания.** Содержание реферируемого материала излагается в последовательности первоисточника по главам, разделам, параграфам. Дается формулировка вопроса, приводится вывод по этому вопросу и необходимая цепь доказательств в их логической последовательности.

**6. Выводы автора по реферируемому материалу.** Иногда выводы автора не вполне соответствуют главной мысли первоисточника, так как могут быть продиктованы факторами, выходящими за пределы излагаемого материала. Но в большинстве случаев выводы автора вытекают из его главной мысли, поэтому выявление главной мысли помогает понять и выводы автора. Когда выводы автора в источнике отсутствуют, тогда этот пункт реферата отпадает.

**7. Комментарий референта.** Этот пункт реферата имеет место лишь в тех случаях, когда референт является достаточно компетентным по данному вопросу и может вынести квалифицированное суждение о реферируемом материале. В комментарий входит критическая характеристика первоисточника, актуальность освещенных в нем вопросов, суждения об эффективности предложенных решений, указания, на кого рассчитан реферируемый материал и кого он может заинтересовать.

#### **б). Рекомендации по подготовке к дискуссии**

Под дискуссией будет пониматься обсуждение, помогающее компетентно обдумать проблему, активизировать размышление по определенному вопросу. В дискуссии важен как сам процесс обмена мнениями, так и достижение соглашения по определенному вопросу, разъяснение собственных взглядов и позиций других по проблеме, более глубокое понимание исторических событий, выявление их многовариантности, приобретаются умения занимать и отстаивать свою позицию или точку зрения.

При организации дискуссии преподавателю важно определить:

- 1.Какой должна быть предварительная подготовка к дискуссии?
- 2.Как добиться участия всех в дискуссии и нужно ли это делать?
- 3.Каким должен быть результат обсуждения и как оценить эффективность дискуссии?

Среди основных причин скованности и нежелания участвовать в обсуждении психологи и педагоги выделяют низкую самооценку, опасение быть осмеянным, предписывание успеха удаче или случайности, опасение встретить агрессию как следствие культурных или иных различий, боязнь конфликтов, неумение общаться. Поэтому основой успешного проведения обсуждений в образовательном процессе является создание доброжелательной обстановки, подразумевающей уважительное отношение школьников друг к другу и преподавателю. Этому способствует открытость установленных правил и их совместная выработка, запрещение оскорблений и личных нападок.

Следует особо подчеркнуть, что необходима специальная подготовка обучающихся к обсуждению, подразумевающая поиск и анализ различных источников информации по обсуждаемому вопросу, знакомство с существующими точками зрениями и противоречиями, формулирование обучающимися собственных вопросов по теме. Заранее участники договариваются о процедуре проведения дискуссии, определяют требования к поведению, приходят к общему решению о понимании терминов, сути темы или проблемы.

Следует заранее установить временные рамки, которые задают участникам обсуждения темп и последовательность шагов. Практика показывает, что эмоциональная составляющая дискуссии нередко приводит к тому, что обсуждаемый вопрос остается нерассмотренным, а отдельные частные темы отнимают слишком много времени, не оставляя возможности обратить внимание на ключевые вопросы. Поэтому роль преподавателя в дискуссии состоит в предотвращении таких уклонений, помощи обучающимся в продвижении дискуссии, обращении их внимания на рациональное распределение времени.

Содержательное обсуждение в учебном процессе завершается подведением итогов, но при этом важнейшим с точки зрения образовательных эффектов является этап анализа проведенной дискуссии. Здесь обращается внимание на содержательные и процессуальные критерии ее результативности, а также выявляются трудности и возникшие проблемы.

С процедурной и ценностной позиций при анализе проведенного обсуждения следует обратить внимание на обеспечение реакции на высказанные участниками в ходе дискуссии мысли, соблюдение принятых правил, отсутствие проявления враждебности и личных нападок, отсутствие монополизации и готовность дать возможность высказаться всем желающим, признание ценности общего взаимодействия и сотрудничества.

#### **в) Рекомендации по подготовке к контрольной работе.**

Перед выполнением контрольной работы обучающийся должен детально изучить лекционный материал. Не рекомендуется ограничиваться только учебной литературой, следует подобрать соответствующую дополнительную литературу

#### **г)Рекомендации по подготовке к тестированию**

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов.

При самостоятельной подготовке к тестированию обучающемуся необходимо:

а) готовясь к тестированию, проработать информационный материал по дисциплине.

Проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;

б) четко выяснить все условия тестирования: сколько тестов будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.

в) приступая к работе с тестами, необходимо внимательно и до конца прочитать вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выбрать правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы (цифры), соответствующие правильным ответам;

г) в процессе решения тестового задания желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.

д) если встретили чрезвычайно трудный вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим тестам. Вернитесь к трудному вопросу в конце.

е) обязательно необходимо оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

#### **г)Рекомендации по подготовке к зачёту.**

По итогам семестра проводится -зачет. При подготовке к зачету, обучающемуся необходимо повторить изученный материал и систематизировать знания, которые приобрели при освоении данной дисциплины. Рекомендуется правильно и рационально распланировать свое время, чтобы успеть качественно, подготовиться к ответам на вопросы. Отметка за зачет выставляется в журнал учебных занятий, зачетную книжку и ведомость.

Если в процессе подготовки к зачету возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, обращайтесь к преподавателю для получения консультации.

1. Подготовка к зачету заключается в изучении и тщательной проработке обучающимися учебного материала дисциплины с учётом содержания учебников, конспектов лекций, сгруппированного в виде контрольных вопросов.

2.Зачет по дисциплине проводится согласно учебному плану;

3. На зачет по дисциплине необходимо предоставить тетрадь со всеми выполненными практическими работами по дисциплине.

Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы, если обучающийся недостаточно полно осветил тематику вопроса, если ему затруднительно однозначно оценить ответ, если не может ответить на вопрос, если отсутствовал на занятиях в семестре.

Результаты зачета объявляются в день его проведения.

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	№ семестра	Виды работы	Образовательные технологии	к-во час
1	2	3	4	
1	1	Практическое занятие №1. Иноязычная лексика русского языка. Заимствования в медицине.	Дискуссия	2
2	1	Практическое занятие №2. Лексические нормы. Причины нарушения лексических норм	Решение проблемных ситуационных задач	2
3	1	Практическое занятие №3. Функциональные стили речи современного русского языка.	Встреча с работниками библиотеки	2
4	1	Практическое занятие №4 Риторика: основные ее понятия. Основные этапы подготовки к публичному выступлению.	Защита реферата	2

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1 Список основной литературы и дополнительной литературы

### 7.3. Информационные технологии, лицензионное программное обеспечение

	<b>Список основной литературы</b>
	Учебники, учебные пособия, курс лекций
1.	Тарасенко Т.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Тарасенко Т.В., Макарова М.А.. — Железногорск : Сибирская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России, 2025. — 181 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/149784.html">https://www.iprbookshop.ru/149784.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2.	Авдеева, Г. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Г. А. Авдеева, Ю. А. Фомина, Н. М. Чудакова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 260 с. — ISBN 978-5-4497-4305-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/149928.html">https://www.iprbookshop.ru/149928.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
	<b>Список дополнительной литературы</b>
1.	Абрамец И.В. Русский язык и культура речи : практикум / Абрамец И.В.. — Санкт-Петербург : Научное издание, 2023. — 93 с. — ISBN 978-5-907618-59-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/130095.html">https://www.iprbookshop.ru/130095.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2.	Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи : учебно-практическое пособие / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева, О. О. Румянцева. — 2-е изд. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2023. — 147 с. — ISBN 978-5-00209-067-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/138173.html">https://www.iprbookshop.ru/138173.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей

<b>Лицензионное программное обеспечение</b>	<b>Реквизиты лицензий/ договоров</b>
Антивирус Dr.Web Desktop Security Suite	Лицензионный договор № 621 Срок действия: с 25.09.2025 до 24.09.2026
Консультант Плюс	Договор № 7 от 15.01.2026 г.
Цифровой образовательный ресурс IPR SMART	Лицензионный договор № 12873/25П от 02.07.2025 г. Срок действия: с 01.07.2025 г. до 30.06.2026 г.
Бесплатное ПО	

## **8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **8.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий**

#### **1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.**

Нет

#### **2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.**

Специализированная мебель:

доска меловая – 1 шт.,

Кафедра настольная -1 шт., парты- 28 шт., стулья – 56 шт., 2 компьютерных стола, 1 кресло.

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации:

Переносной экран рулонный - 1 шт.

Ноутбук - 1 шт.

Мультимедиа –проектор - 1 шт.

#### **3. Помещение для самостоятельной работы.**

##### **Электронный читальный зал (БИЦ)**

Комплект проекционный, мультимедийный интерактивный: интерактивная доска , проектор , универсальное настенное крепление. Персональный компьютер-моноблок -18 шт. Персональный компьютер – 1 шт.

Столы на 1 рабочее место – 20 шт. Столы на 2 рабочих места – 9 шт. Стулья – 38шт. МФУ – 2 шт.

##### **Читальный зал(БИЦ)**

Столы на 2 рабочих места – 12 шт. Стулья – 24 шт.

##### **Отдел обслуживания печатными изданиями (БИЦ)**

Комплект проекционный, мультимедийный оборудование:

Экран настенный. Проектор. Ноутбук.

Рабочие столы на 1 место – 21 шт. Стулья – 55 шт.

Специализированная мебель (столы и стулья): Рабочие столы на 1 место – 24 шт. Стулья – 24 шт.

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «СевКавГА»:  
Персональный компьютер – 1шт. Сканер – 1 шт. МФУ – 1 шт.

##### **Электронный читальный зал**

Специализированная мебель (столы и стулья): компьютерный стол – 20 шт., ученический стол - 14 шт, стулья – 47 шт., стол руководителя со спикером - 1 шт, двухтумбовый стол -2 шт. Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «СКГА»: моноблок - 18 шт. , Персональный компьютер -1 шт. МФУ – 2 шт.

##### **Читальный зал**

Специализированная мебель (столы и стулья): ученический стол - 12 шт, стулья – 24 шт., картотека - 2 шт, шкаф железный -1 шт., стеллаж выставочный - 1 шт.

### **8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся**

1. Рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в интернет.

2. Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютером с доступом в интернет, предназначенные для работы в цифровом образовательном ресурсе.

### **8.3. Требования к специализированному оборудованию**

нет

## **9. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается (в случае необходимости) адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья комплектуется фонд основной учебной литературы и электронных образовательных ресурсов, адаптированных к ограничениям их здоровья, доступ к которым организован в БИЦ ФГБОУ ВО «СКГА». В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Русский язык и культура речи»**

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

## «Русский язык и культура речи»

### 1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Индекс	Формируемые компетенции
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

### 2. Этапы формирования индикатора достижения универсальной компетенции

Основными этапами формирования универсальных компетенций при изучении студентами дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение студентами необходимыми компетенциями. Результат аттестации студентов на различных этапах формирования компетенций показывает уровень достижения компетенций студентами.

Разделы дисциплины	УК-4
Раздел 1. Структурные и коммуникативные свойства языка	+
Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи	+
Раздел 3. Функциональные стили русского языка	+

### 3. Показатели, критерии и средства оценивания компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

**УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Средства оценивания результатов обучения	
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
ИДУК-4.1.1. Устанавливает и развивает профессиональные контакты в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия	Не освоил необходимый минимум грамматико-семантических явлений, терминологии, необходимой для обмена информацией и выработки единой стратегии для общения	Не в полном объеме освоил необходимый минимум грамматико-семантических явлений, терминологии, необходимой для обмена информацией и выработки единой стратегии для общения	Освоил необходимый минимум грамматико-семантических явлений, терминологии, необходимой для обмена информацией и выработки единой стратегии для общения. Хорошо знает, требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний, но допускает незначительные ошибки.	Знает в необходимом объеме минимум грамматико-семантических явлений, терминологии, необходимой для обмена информацией и выработки единой стратегии для общения. Владеет базовыми правилами грамматики, нормами потребления лексики. Соблюдает все требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний	Устный опрос Реферирование Контрольная работа Дискуссия Тестирование	Зачет
ИДУК-4.1.2. Составляет, переводит с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный, а также редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке	Не готов вести беседу-диалог на профессиональную или повседневную тематику, выступать с подготовленными сообщениями, соблюдая правила речевого этикета. Не умеет составлять письменное сообщение с элементами рассуждения, критики, оценки, выражения собственного мнения	Затрудняется в проведении беседы-диалога на профессиональную или повседневную тематику, выступает с подготовленными сообщениями на, но не всегда соблюдает правила речевого этикета. Умеет составлять письменное сообщение с элементами рассуждения, критики,	Хорошо ведёт беседу-диалог на профессиональную или повседневную тематику. Выступает с подготовленными сообщениями, допуская незначительные ошибки. Умеет составлять письменное сообщение с элементами рассуждения, критики,	Демонстрирует отличное ведение беседы-диалога на профессиональную или повседневную тематику, блестяще выступает с подготовленными сообщениями, соблюдая правила речевого этикета. Творчески подходит к составлению письменного сообщения с элементами рассуждения, критики,		

		оценки, выражения собственного мнения.	оценки, выражения собственного мнения.	оценки, выражения собственного мнения.		
ИДУК-4.1.3. Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат	Не готов к составлению деловой документации различных жанров, не знает методику редактирования различных академических и профессиональных текстов (научные статьи, эссе, обзоры, кейсы )	Затрудняется в составлении деловой документации различных жанров, но редактирует различные академические и профессиональные тексты (научные статьи, эссе, обзоры, кейсы )	Хорошо оформляет деловую корреспонденцию и документацию, деловые письма, редактирует различные академические и профессиональные тексты.	Демонстрирует грамотное оформление деловой документации, редактирует различные академические и профессиональные тексты деловые письма, резюме. В деловом общении применяет специальную терминологию.		
ИД УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	Испытывает трудности при оформлении медицинских документов, допускает ошибки при оформлении рецептурной строки, не владеет фармацевтической терминологией	В целом успешные, но не систематические навыки оформления медицинских документов, в редактировании различных академических и профессиональных текстов;	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы навыки оформления деловой корреспонденции и документации, деловые письма, редактирует различные академические и профессиональные тексты.	Успешное владение навыками оформления деловой документации. В деловом общении применяет специальную терминологию.		

#### 4. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Русский язык и культура речи»

##### ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ

1. Основные функции языка.
2. Язык как знаковая система.
3. «Устройство» языка: понятие языковой единицы и языкового уровня.
4. Понятие языка, речи и речевой культуры. Речь как реализация языка.
5. Язык и речь. Тип речи с точки зрения её материального воплощения. Основные особенности устной и письменной форм речи.
6. Формы существования национального языка как отражение неоднородности этноса.
7. Наличие устной и письменной форм речи – признак ЛЯ.
8. Наличие книжного и разговорного типов речи – признак ЛЯ. Функциональные разновидности языка. Особый статус художественного стиля.
9. Нормативность и вариантность как признаки ЛЯ.
10. Культура речи как система коммуникативных качеств речи.
11. Правильность речи как базовое качество. Род несклоняемых имен существительных.
12. Правильность речи. Окончания родительного падежа существительных второго склонения –а(-я) / -у(-ю). Окончания именительного падежа множественного числа существительных мужского рода –ы(-и) /-а(-я). Окончания родительного падежа множественного числа некоторых существительных.
13. Правильность речи. Имя прилагательное. Образование форм сравнительной и превосходной степени качественных прилагательных и особенности употребления этих форм.
14. Правильность речи. Имя числительное. Особенности склонения составных и сложных количественных числительных. Особенности склонения числительных «**сорок**», «**девяносто**», «**сто**», «**полтора**». Особенности склонения составных порядковых числительных.
15. Правильность речи. Имя числительное. Особенности употребления собирательных числительных. Особенности употребления местоимения-числительного «**оба**».
16. Правильность речи. Местоимение. Особенности употребления местоимений 3 л. в качестве заместителей знаменательных слов. Образование форм косвенных падежей личных местоимений 3 л. Способы разграничения личных местоимений 3 л. ед.ч. Р.п. и притяжательных местоимений **её**, **его**, **их**. Особенности употребления возвратного местоимения «**себя**» и притяжательного «**свой**».
17. Правильность речи. Особенности образования действительных и страдательных причастий и их значение. Особенности употребления глаголов на –**ся**, а также действительных причастий настоящего времени на –**щийся** и страдательных причастий на –**мый**.
18. Правильность речи. Особенности построения предложений с причастными и деепричастными оборотами.
19. .Правильность речи. Синтаксические нормы. Управление как вид связи слов в словосочетании. Управление при синонимичных словах, при одном управляющем слове, при однородных членах предложения.
20. Особенности употребления предлога **по** с отглагольными существительными. Особенности употребления предлога **по** с местоимениями **мы**, **вы**.

21. Правильность речи. Особенности употребления предлогов **ввиду, благодаря, согласно, вопреки, навстречу, подобно, наперекор**. Значение предлогов **благодаря, ввиду, вследствие**.

22. Правильность речи. Нарушение норм лексической и синтаксической сочетаемости в предложениях с однородными членами.

23. Точность речи. Понятие точности речи. Верное словоупотребление как лингвистическое средство, способствующее точности речи.

24. Точность речи. Синонимы. Виды синонимов. Выбор точного синонима как лингвистическое средство, способствующее точности речи.

25. Точность речи. Учет многозначности (полисемии) слова как лингвистическое средство, способствующее точности речи. Прямое значение слова. Переносное значение слова. Пути формирования переносного значения слова. Правильное употребление омонимов как лингвистическое средство, способствующее точности речи. Различие омонимии и многозначности слова.

26. Логичность речи. Логические законы. Способы создания и поддержания логичности речи.

27. Богатство речи. Виды речевой избыточности.

28. Общая характеристика стилей. Стилиевое расслоение лексики. Эмоционально-экспрессивная окраска слова.

29. Научный стиль. Общая характеристика стиля: цели, жанры научной речи, характеристика языковых средств на лексическом, морфологическом, синтаксическом уровнях.

30. Официально-деловой стиль. Общая характеристика стиля: цели, жанры делового стиля, характеристика языковых средств на лексическом, морфологическом, синтаксическом уровнях.

## Комплект тестовых заданий

**1. Какое из перечисленных понятий не является тропом (средством словесной образности)?**

1. метафора
2. олицетворение
3. сравнение
4. повтор
5. оттенками значения

**2. Заимствованные слова – это слова:**

1. из других текстов
2. из других языков
3. из других стилей
4. из других диалектов

**3. Для официально-делового стиля характерно использование:**

1. речевых клише
2. эмоционально-окрашенных слов
3. профессиональных слов
4. терминологии

**4. Лексика – это:**

1. новые слова, появляющиеся в языке
2. совокупность слов данного языка, весь его словарный состав
3. словарный запас одного человека
4. заимствованные слова

**5. Эвфемизм – это:**

1. слово или выражение, служащее в определенных условиях для замены таких обозначений, которые представляются говорящему нежелательными, не вполне вежливыми или слишком резкими
2. иноязычные по происхождению наименования вещей и понятий, свойственных жизни и культуре того или иного народа
3. это устаревшие слова, вышедшие из активного употребления, вместо которых в современном русском языке употребляются другие слова
4. заимствованные слова

**6. Культура речи – это:**

1. умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи
2. владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, словоупотребления, грамматики, стилистики)
3. владение иностранным языком

**7. Литературный язык характеризуется основными свойствами:**

1. использованием жаргона, диалекта
2. обработанность
3. использованием просторечия, арго

### **8. Речевой этикет – это**

1. умение говорить и писать хорошим языком
2. искусство говорить комплименты
3. национально специфические правила речевого поведения, применяемые в ситуациях вступления собеседника в контакт и для поддержания общения в избранной тональности соответственно обстановке общения, социальным признакам коммуникантов и характеру их взаимоотношений
4. умение говорить научным языком

### **9. Точность высказывания – это**

1. употребление слов с определенной целью
2. соответствие речи мыслям говорящего или пишущего
3. соблюдение языковых грамматических норм
4. соблюдение языковых стилистических норм

### **10. Понятие коммуникативной целесообразности высказывания заключается в том, чтобы:**

1. понимать значение употребляемых слов
2. иметь представление о стилистических градациях слов и выражений, чтобы уметь употреблять их в соответствующих коммуникативных ситуациях
3. употреблять слова с определенной целью
4. использовать специальную терминологию

### **11. Литературный язык характеризуется основными свойствами:**

1. использованием жаргона, просторечия; диалекта)
2. обработанностью
3. использованием диалекта

### **12. Полисемия – это:**

1. многозначность
2. эмоциональная окраска слова
3. однозначность;
4. использование различных стилистических окрасов

### **13. Культура речи – это:**

1. умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи
2. владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, словоупотребления, грамматики, стилистики)
3. умение говорить комплименты

### **14. С точки зрения употребления в языке различают:**

1. активную лексику
2. стилистически окрашенные слова
3. заимствованную и исконную лексику
4. пассивную лексику.

### **15. Правильно сказать:**

1. оплатить в кассу
2. оплатить за обучение
3. оплатить обучение

4. оплатить в кассе

**16. В обращении к собеседнику недопустимо сочетание:**

1. уважаемый + Имя Отчество
2. уважаемый + господин + Фамилия + И.О.
3. уважаемый + господин + Фамилия
4. уважаемый + Имя

**17. Найдите в каком словосочетании допущена ошибка:**

1. согласно приказу
2. согласно приказа
3. вопреки распоряжению
4. благодаря распоряжению

**18. Выберите правильный вариант формы творительного падежа количественного числительного:**

1. двумя тысячами пятьюстами шестьюдесятью семью
2. двумя тысячи пятьсот шестьдесят семью
3. две тысячи пятистами шестьюдесятью семью
4. две тысячи пятьсот шестьдесят семью

**19. Какое из предложенных слов является наиболее подходящим для предложения: *Свободные экономические зоны, таким образом, могут содействовать... стратегических планов России.***

1. осуществлению
2. выполнению
3. продаже
4. развитию

**20. Выберите правильный вариант ударения:**

1. ходАтайствовать
2. ходатайствовАть
3. ходатАйствовать
4. хОдатайствовать

**21. Для официально-делового стиля характерно использование:**

1. речевых клише
2. эмоционально окрашенных слов
3. профессиональных слов
4. специальных терминов

**22. Официально-деловой стиль используется:**

1. при составлении деловых документов
2. в написании научных статей
3. в разговоре со слесарем по поводу установки дверного замка
4. в личном послании

**23. Фразеологизм – это**

1. стилистически окрашенное словосочетание
2. семантически несвободное сочетание слов, которое воспроизводится в речи как нечто единое с точки зрения смыслового содержания и лексико-грамматического состава
3. стилистически нейтральное словосочетание
4. семантически свободное словосочетание

**24. Сопроводительное письмо – это документ, который:**

1. подтверждает факт отправки приложенных к нему документов
2. подтверждает какие-либо обещания, гарантии
3. направляется стороне, виновной в невыполнении каких-либо обещаний, условий
4. направляется стороне, виновной в ненадлежащем выполнении каких-либо работ

**25. Письмо-приглашение**

1. сообщает о проведении каких-либо мероприятий
2. напоминает о каких-либо обещаниях
3. предлагает адресату принять участие в каком-либо мероприятии
4. сообщает адресату о переносе мероприятия
5. Согласно уставу Университета, студент должен окончить курс словесных наук

**26. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:**

1. Путешествовать - увлекательнейшее занятие
2. Гвiana государство в Центральной Африке
3. Сегодня рыбалка удачная
4. Язык- социокультурный феномен

**27. Какое из перечисленных понятий не является предметом изучения культуры речи?**

1. правильность речи
2. богатство речи
3. содержательность речи

**28. Какая из словоформ не является предлогом?**

1. благодаря
2. в течение
3. в заключении
4. несмотря на

**29. Использование терминологии характерно для какого стиля?**

1. научного
2. официально-делового
3. разговорного
4. публицистического

**30. К какому функциональному стилю относится следующий текст?**

*«В ответ на Ваш запрос высылаем Вам каталог подписных изданий на вторую половину 1993года».*

1. художественный
2. научный
3. официально-делово
4. 4.публицистический

**31.Какой из перечисленных жанров не принадлежит к официально-деловому стилю?**

1. Заявление
2. Справка
3. Приказ
4. Заметка

**32. К какому функциональному стилю относится следующий текст?**

*«Экономические реформы 2010 года шли под флагом усиления любви государства к налогоплательщику, с одной стороны, и закручивания гаек – с другой. Что же ждет нас в году наступившем? Судя по всему, процесс будет продолжаться».*

1. художественный
2. научный
3. официально-деловой
4. публицистический

**33. Эстетичность речи проявляется**

1. в следовании этическим, морально-нравственным и другим правилам общения
2. в неприятии литературным языком оскорбительных для чести и достоинства человека средств выражения
3. в несоблюдении правил поведения

**34. Чем определяется деловое общение?**

1. ситуацией
2. настроением партнёров
3. целями
4. политикой

**35. К группе «Деловая переписка» относятся:**

1. постановление
1. характеристика
2. отказ
3. справка

**36. Какие психологические приемы влияния на партнера эффективны в деловом общении?**

1. как можно больше сказать самому
2. предоставить инициативу партнеру
3. задать как можно больше вопросов
4. исключительное внимание к партнеру

**37. Выберите языковую формулу, выражающую мотивы создания документа:**

1. гарантируем, что...
1. в подтверждение нашей договоренности
2. организация оставляет за собой право приостановления действия договора
3. во исполнение постановления Ученого совета Академии

**38. Какую роль в общении играют невербальные средства?**

1. как форма общения
2. как помеха
3. как коррекция процесса общения
4. как дополнение

**39. Найдите соответствия:**

1. нестерпимый – везучий
2. опасный – осторожный
3. удачный – успешный
4. опасливый – рискованный
5. нетерпимый – недопустимый

**40. Сюжетом повести стала \_\_\_\_\_ ситуация, сложившаяся в семье писателя.**

1. драматическая
2. драматичная
3. драматургическая

**41. Чтобы добиться успехов в работе посетителями надо \_\_\_\_ эффективные методы общения**

1. принять
2. предпринять
3. предпринимать

**42. \_\_\_\_ его выступления удивила всех участников дискуссии.**

1. решимость
2. решительность

**43. Лечебное учреждение \_\_\_\_ занимается научной работой**

1. поликлиника
2. клиника
3. амбулатория

**44. Слово \_\_\_\_ является синонимом к слову «ощупывать»**

1. аускультировать
2. перкутировать
3. пальпировать

**45. Он \_\_\_\_ медицинскую страховку в размере 4.5 тысяч рублей**

1. оплатил
2. заплатил
3. уплатил

**46. \_\_\_\_ Соколова провела удачную операцию**

1. опытная хирург
2. опытный хирург

**47. Все сотрудники отдела постоянно \_\_\_\_ свое мастерство**

1. наращивают
2. повышают
3. подтягивают

**48. Для \_\_\_\_ стиля характерны две основные функции - сообщения и воздействия**

1. научного
2. официально-делового
3. публицистического
4. разговорного

**49. Автор книги сообщил, что книга \_\_\_\_\_ в следующем году**

1. была опубликована
2. опубликовали
3. будет опубликована

**50. Антонимы – это**

1. слова, одинаковые по звучанию, но разные по значению
2. слова, близкие по звучанию
3. слова, противоположные по значению
4. слова, часто однокоренные, но различающиеся оттенками значения

**51. Орфоэпия – это:**

1. совокупность правил написания слов
2. совокупность правил (норм) расстановки знаков препинания
3. совокупность норм литературного произношения
4. правила правописания

**52. Выберите правильный вариант формы творительного падежа количественного числительного:**

1. двумя тысячами пятьюстами шестьюдесятью семью;
2. двумя тысячи пятьсот шестьдесят семью;
3. две тысячи пятистами шестьюдесятью семью;
4. две тысячи пятьсот шестьдесят семью.

**53. Какое из предложенных слов является наиболее подходящим для предложения: *Свободные экономические зоны, таким образом, могут содействовать... стратегических планов России.***

1. осуществлению;
2. выполнению;
3. продаже;
4. развитию.

**54. Укажите предложение без грамматических ошибок:**

1. Те, кто опоздали на электричку, могут поехать на автобусе
2. Пушкин писал «Бориса Годунова» в Михайловском
3. На совещании было обсуждено ряд важных вопросов
4. Всем, кто должен участвовать в конкурсе, нужно заранее оповестить

**55. Научный стиль применяется в**

1. документах разного рода
2. журналах, газетах, на радио и ТВ
3. монографиях, учебниках, патентах.
4. переговорах.

**56. Письмо-приглашение**

1. сообщает о проведении каких-либо мероприятий
2. напоминает о каких-либо обещаниях
3. предлагает адресату принять участие в каком-либо мероприятии
4. сообщает адресату о переносе мероприятия

**57. Прямой порядок слов характеризуется тем, что подлежащее стоит:**

1. между составными частями сказуемого;
2. перед сказуемым;
3. после сказуемого;
4. в конце предложения

**58. Укажите предложение без грамматических ошибок:**

1. Я наблюдал за группой туристов, подошедшими к автобусу
2. Все, кто работал на фабрике, жили в поселке за рекой
3. Переводя текст, вам понадобится словарь
4. Переходя дорогу нужно не торопиться

**59. Запятая перед КАК ставится в предложении:**

1. Мы боялись, что он поступит так же как в прошлый раз
2. Пруд как зеркало
3. Это нужно сделать как можно скорее
4. Он выглядит как успешный человек

**60. Найдите соответствия:**

1. нестерпимый – везучий
2. опасный – осторожный
3. удачный – успешный
4. опасливый – рискованный
5. нетерпимый - недопустимый

Формируемые компетенции (коды)	Номера вопросов
УК-4	1-60

**Комплект заданий для контрольной работы**

**Вариант 1**

**Задание 1.** *Поставьте ударения в словах.*

Баловать, договор, позвонит, грушевый, кашлянуть, русло, заключит, расклешенный, фарфор, пергамент, иероглиф, эпитафия, спала, бензопровод, завсегда, облегчить, дефис, апостроф, сироты, занятой (человек), занятый (дом), запломбировать.

**Задание 2.** *Определите значение паронимов, с тремя парами из них составьте словосочетание.*

Наследие – наследство, себялюбие – самолюбие, невежа – невежда, союзник – сообщник.

**Задание 3.** *Подберите русские синонимы к словам.*

Вербально, электорат, стагнация, саммит, эксклюзивный.

**Задание 4.** *В данных предложениях найдите ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Укажите тип ошибки, исправьте предложения.*

1. Ученики пристально слушали рассказ учителя.
2. Стараясь доказать свою правоту, он говорил очень возбужденно, жестикулируя руками.
3. В конце XVIII века страна была разделена на три неравные половины.

**Задание 5.** *От существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа и расставьте ударения.*

Пояс, доктор, тон, шофер, паспорт, пропуск.

**Задание 6.** *Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа.*

Армяне, апельсины, дно, киргизы, килограммы, амперы, свечи.

**Задание 7.** *Подберите определения, правильно согласуя их с существительными. Определите род.*

Жюри, коммюнике, НИИ, рандеву, Хоккайдо, авокадо, иваси, кольраби, Миссури.

**Задание 8.** *Исправьте предложения, в которых нарушены синтаксические нормы литературного языка. Определите тип ошибки.*

1. Закрыв книгу, у вас в памяти надолго остаются ее герои.
2. Приведенные факты в докладе свидетельствуют о больших успехах медицины.

3. Ожидая пока остынет чай, была прочитана газета.

## **Вариант 2**

**Задание 1.** *Поставьте ударения в словах.*

Заржаветь, начался, вероисповедание, диалог, договоренность, сливовый, кулинария, лассо, митинговый, мотивированный, опозленный, маркетинг, маркировать, мытарство, возбужденный, щекотно, туфля — туфель — туфлям, ветеринария, возбужденный, нанялся.

**Задание 2.** *Определите значение паронимов, с тремя парами из них составьте словосочетание.*

Эффектный – эффективный, искусный – искусственный, демократичный – демократический, вечный – вековой.

**Задание 3.** *Подберите русские синонимы к словам.*

Толерантный, консенсус, пассивный, филантропия, абстрактный.

**Задание 4.** *В данных предложениях найдите ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Укажите тип ошибки, исправьте предложения.*

1. Не мудрствуя долго, я приведу вам цитату из отчета.
2. Расширился бюджет центра, что позволяет привлечь к участию в конкурсах больше участников.
3. Отчет предоставляется в двух экземплярах.

**Задание 5.** *От существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа и расставьте ударения.*

Профессор, договор, бухгалтер, инженер, вексель.

**Задание 6.** *Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа.*

Заморозки, полотенце, помидоры, шило, дело, простыни, пальто.

**Задание 7.** *Подберите определения, правильно согласуя их с существительными. Определите род.*

Сочи, кенгуру, США, эссе, бра, МГИМО, тюль, резюме, толь, плацкарта.

**Задание 8.** *Исправьте предложения, в которых нарушены синтаксические нормы литературного языка. Определите тип ошибки.*

1. Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.
2. Согласно распоряжения директора срок представления отчета истекает первого марта.
3. Кафедра организовала и руководит производственной практикой студентов.

### ***Перечень тем для рефератов***

1. Невербальное общение.
2. Особенности публичной речи.
3. Этические нормы речевого поведения.
4. Способы словесного оформления публичного выступления.
5. Риторика как искусство красноречия.
6. Эпистолярный жанр общения.
7. Аргументирующая речь.
8. Коммуникативные табу в русском речевом этикете.
9. Психология речевой коммуникации.
10. Нормативный аспект культуры речи
11. Диалог как процесс взаимного общения.
12. Слушание публичного выступления.
13. Чтение как вид речевой деятельности,
14. Речевая норма и культура речи.
15. Тактики речевого поведения.
16. Особенности русской и зарубежной школ делового письма.
17. Деловой разговор.
18. Речевые тактики в телефонных бизнес-переговорах.
19. Общение как обмен информацией.
20. Спор как разновидность речевой коммуникации.
21. Коммуникативные барьеры.
22. Языковые особенности шуток.
23. Речевое общение и социальные роли говорящего.
24. Речевое поведение менеджера.
25. Речевое поведение менеджера.
26. Основы полемического мастерства.
27. Реклама в деловой речи.
28. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
29. Новые явления в русском языке конца XX – начала XXI веков.
30. Языковая ситуация в России на рубеже веков.

## *Перечень тем для ДИСКУССИЙ*

1. Способы словесного оформления публичного выступления.
2. Риторика как искусство красноречия.
3. Эпистолярный жанр общения.
4. Аргументирующая речь.
5. Коммуникативные табу в русском речевом этикете.
6. Психология речевой коммуникации.
7. Нормативный аспект культуры речи
8. Диалог как процесс взаимного общения.
9. Слушание публичного выступления.
10. Чтение как вид речевой деятельности,
11. Речевая норма и культура речи.
12. Тактики речевого поведения.
13. Особенности русской и зарубежной школ делового письма.
14. Деловой разговор.
15. Речевые тактики в телефонных бизнес-переговорах.
16. Общение как обмен информацией.
17. Спор как разновидность речевой коммуникации.
18. Коммуникативные барьеры.
19. Языковые особенности шуток.
20. Речевое общение и социальные роли говорящего.
21. Основы полемического мастерства.
22. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
23. Новые явления в русском языке конца XX – начала XXI веков.
24. Иноязычная лексика русского языка. Заимствования в медицине
25. Этические нормы речевого поведения.
26. Структурные и коммуникативные свойства языка
27. Особенности официально-делового стиля: дипломатического, законодательного, управленческого.
28. Структурные и коммуникативные свойства языка.
29. Трудные случаи в системе норм произношения и ударения.
30. Принципы классификации деловых писем

## 5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний.

Результаты текущей и промежуточной аттестации по дисциплине выступают в качестве показателей освоения компетенций, закреплённых за дисциплиной в РП, в части, соответствующей отраженным в РП темам и видам занятий. Основным критерием оценивания является соответствие уровня знаний, умений и навыков требованиям ФГОС ВО и содержанию РП.

Текущий контроль и промежуточная аттестация служат основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания дисциплин. Основной формой промежуточной аттестации является зачёт

### Критерии оценки ответа на зачёте

**«Зачтено»** оценивается ответ, который показывает:

- прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы;
- владение терминологическим аппаратом;
- умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры;
- свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.

Однако допускается одна - две неточности в ответе.

**«Не зачтено»** оценивается ответ, обнаруживающий:

- незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы;
- незнание основных вопросов теории;
- несформированность навыков анализа явлений и процессов;
- неумение давать аргументированный ответ.

### Критерии оценки рефератов:

**«отлично»** - если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, использована профессиональная лексика, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**«хорошо»** – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**«удовлетворительно»** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод

**«неудовлетворительно»** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

### Критерии оценки контрольной работы

- **«отлично»** выставляется обучающемуся, если выдержан объём, соблюдены требования к письменному оформлению ответов, даны правильные ответы на все вопросы задания
- **«хорошо»** выставляется обучающемуся, если выдержан объём, соблюдены требования к письменному оформлению ответов, но допущены незначительные ошибки в ответах задания
- **«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если выдержан объём, но не соблюдены требования к письменному оформлению ответов, допущены ошибки в 50% ответах задания
- **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если не соблюдены требования к письменному оформлению ответов, если он не знает необходимый минимум специальной терминологии. Допускает существенные допущены ошибки в ответах задания

### **Критерии оценки дискуссии:**

**«отлично»** выставляется обучающемуся, если он соблюдает требования к речевому и языковому оформлению устных высказываний, свободно участвует в дискуссии, владеет разнообразными идиоматическими и клишированными разговорными выражениями. Умеет логически построить свое сообщение, используя специальную терминологию таким образом, чтобы привлечь внимание слушателей

**«хорошо»** выставляется обучающемуся, если он знает необходимый минимум грамматико-семантических явлений, терминологию по специальности, необходимую для иноязычного делового общения. Умеет ответить на предложенный вопрос, но не умеет высказать свое мнение.

**«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если он знает необходимый минимум специальной терминологии для делового иноязычного общения. Допускает существенные фактические ошибки, не умеет выражать свою точку зрения.

**«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если он не владеет навыками общения на иностранном языке, не знает как применять клишированные формы разговорной речи и не знает необходимый минимум специальной терминологии.

### **Критерии оценки тестовых заданий:**

По итогам выполнения тестовых задания оценка выставляется по пятибалльной шкале в следующем порядке:

**«отлично»** - 90-100% выполненных заданий;

**«хорошо»** - 75-89% правильно выполненных заданий;

**«удовлетворительно»** - 60-74% правильно выполненных заданий;

**«неудовлетворительно»** - 59% и меньше правильно выполненных заданий;

### Аннотация дисциплины

Дисциплина (Модуль)	<b>Русский язык и культура речи</b>
Реализуемые компетенции	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Индикаторы достижения компетенции	<p>ИДУК-4.1.1. Устанавливает и развивает профессиональные контакты в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия</p> <p>ИДУК-4.1.2. Составляет, переводит с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный, а также редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке</p> <p>ИДУК-4.1.3. Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат</p> <p>ИД УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>
Трудоемкость, з.е з.е.	72/2
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	ЗАЧЁТ-1 семестр