

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Г.Ю. Нагорная

03 20 20 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Философия

Уровень образовательной программы \_\_\_\_\_ специалитет \_\_\_\_\_

Специальность 30.05.03 Медицинская кибернетика

Форма обучения очная

Срок освоения ОП \_\_\_\_\_ 6 лет \_\_\_\_\_

Институт Медицинский

Кафедра разработчик РПД Философия и гуманитарные дисциплины

Выпускающая кафедра \_\_\_\_\_ Медицинская кибернетика \_\_\_\_\_

Начальник  
учебно-методического управления



Семенова Л.У.

Директор института



Узденов М.Б.

Заведующий выпускающей кафедрой



Боташева Ф.Ю.

Черкесск, 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Цели освоения дисциплины	3
2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3.	Планируемые результаты обучения по дисциплине	6
4.	Структура и содержание дисциплины	7
4.1.	Объем дисциплины и виды учебной работы	7
4.2.	Содержание дисциплины	8
4.2.1	Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля	8
4.2.2.	Лекционный курс	10
4.2.3.	Лабораторный практикум	19
4.2.4.	Практические занятия	20
4.3.	Самостоятельная работа обучающихся	31
5.	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	32
6.	Образовательные технологии	41
7.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	42
7.1.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы	42
7.2.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	43
7.3.	Информационные технологии	43
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	44
8.1.	Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий	44
8.2.	Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся	44
8.3.	Требования к специализированному оборудованию	44
9.	Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	45
	Приложение 1. Фонд оценочных средств	46
	Приложение 2. Аннотация рабочей программы дисциплины	70

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Философия» состоит в обогащении мировоззрения будущего специалиста, его ориентировки в истории духовной культуры, познавательного процесса, изменений организации совместной жизни людей. А так же целью является развитие у обучающихся интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании его многообразных форм. Посредством изучения философии помочь будущему специалисту в формировании профессионального мышления врача.

При этом задачами дисциплины являются: систематизированное изучение философских проблем с учетом историко-философского контекста и современного состояния философии, что должно способствовать созданию у обучающихся целостного системного представления о мире и месте человека в нем, помочь обучающимся понять специфику философского знания, выявить мировоззренческое и методологическое значение философии для инженерных дисциплин, специфику философии, как особой формы общественного сознания, формировать философскую культуру личности и современного врача.

Освоение курса философии должно содействовать:

- выработке навыков непредвзятой, многомерной оценке философских научных течений, направлений и школ.
- формированию способностей выявления экологического, космопланетарного аспекта изучаемых вопросов;
- развитию умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

2.1. Дисциплина «Философия» относится к базовой части Блока 1 Дисциплины (модули), имеет тесную связь с другими дисциплинами.

2.2. В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП.

### **Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций**

<b>№ п/п</b>	<b>Предшествующие дисциплины</b>	<b>Последующие дисциплины</b>
1.	Биоэтика История	Производственная практика (научно-исследовательская практика)

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Планируемые результаты освоения образовательной программы (ОП) – компетенции обучающихся определяются требованиями стандарта по специальности 30.05.03 Медицинская кибернетика и формируются в соответствии с матрицей компетенций ОП

№ п/п	Номер/ индекс компетенции	Наименование компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
1	2	3	4
1.	ОК-2	Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческих позиций	<p><b>Знать:</b> основные философские категории и специфику их понимания в различных исторических и культурологических типах философии и авторских подходах Шифр З(ОК-2)-1</p> <p><b>Уметь:</b> использовать основные философские категории для раскрытия смысла выдвигаемых идей; представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии, с учетом специфики их понимания в различных исторических и культурологических типах философии. Шифр У(ОК-2)-1</p> <p><b>Владеть:</b> навыком поиска, оценивания и использования основных философских категорий для раскрытия смысла выдвигаемых идей; навыком работы с философскими источниками и критической литературой. Шифр В(ОК-2)-1</p>
2.	ОК-10	Готовностью к работе в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, профессиональные и культурные различия	<p><b>Знать:</b> принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов Шифр З(ОК-10)-1</p> <p><b>Уметь:</b> работать в коллективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности Шифр У(ОК-10)-1</p> <p><b>Владеть:</b> приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности Шифр В(ОК-10)-1</p>

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		№4
1	2	3
<b>Аудиторная контактная работа (всего)</b>	<i>34</i>	<i>34</i>
В том числе:		
Лекции (Л)	<i>16</i>	<i>16</i>
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	<i>18</i>	<i>18</i>
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Внеаудиторная контактная работа</b>	<i>2</i>	<i>2</i>
В том числе: индивидуальные и групповые консультации	<i>2</i>	<i>2</i>
<b>Самостоятельная работа обучающихся (СРО) (всего)</b>	<i>36</i>	<i>36</i>
<i>Реферат (Реф)</i>	<i>6</i>	<i>6</i>
<i>Подготовка к занятиям (ПЗ)</i>	<i>6</i>	<i>6</i>
<i>Подготовка к текущему контролю (тестовый контроль, круглый стол) (ПТК)</i>	<i>6</i>	<i>6</i>
<i>Подготовка к промежуточному контролю (ППК)</i>	<i>6</i>	<i>6</i>
<i>Контрольная работа</i>	<i>6</i>	<i>6</i>
<i>Работа с книжными и электронными источниками</i>	<i>6</i>	<i>6</i>
<b>Промежуточная аттестация</b>	зачет (З)	<i>(3)</i>
	Прием зач., час.	<i>0,3</i>
<b>ИТОГО:</b> <b>Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<i>72</i>
	<b>зач. ед.</b>	<i>2</i>

## 4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.2.1. Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)					Формы текущей и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	СРО	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	4	<b>Раздел 1. История философии</b> Предмет философии, место и роль философии в культуре. Становление философии, основные направления и школы философии, этапы ее исторического развития. Структура философского знания.	8		8	18	34	тестовый контроль, контрольная работа, рефераты круглый стол
2.	4	<b>Раздел 2. Социальная философия</b> Учение о бытии, монистические и плюрастические концепции бытия; самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального; пространство; время, движение и развитие, Диалектика; детерминизм и индетерминизм; динамические и статические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира. Человек, общество, культура; человек и природа. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития; смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие; свобода и ответственность; мораль, справедливость, право. Нравственные ценности; представления о совершенном человеке в различных культурах; эстетические ценности и их роль в человеческой жизни; религиозные ценности и свобода совести. Сознание и познание, сознание, самосознание и личность; познание, творчество, практика; вера и знание; понимание и объяснение; рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.	8		10	18	36	тестовый контроль, контрольная работа, рефераты круглый стол

		Проблема истины; действительность, мышление, логика и язык; Научное и вненаучное знание; критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы; рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности; наука и техника. Будущее человечества; глобальные проблемы современности; взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.						
3.	4	<b>Контактная внеаудиторная работа, в том числе</b>					1,7	индивидуальные и групповые консультации
	4	Промежуточная аттестация					0,3	Зачет
		Итого часов в семестре	16		18	36	72	



#### 4.2.2. Лекционный курс

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Наименование темы лекции	Содержание лекции	Всего часов
1	2	3	4	5
<b>Семестр 4</b>				
1	<b>Раздел 1. История философии</b>	<b>Предмет философии, место и роль философии в культуре. Становление философии, основные направления и школы философии, этапы ее исторического развития.</b>	Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, научное, философское. Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам. Влияние исходных философских принципов на построение фундаментальных правовых концепций. Культурно-исторические предпосылки зарождения философской мысли в трех основных центрах цивилизации Древнего мира – древнекитайском, древнеиндийском и европейском. Обусловленность стиля философии особенностями культур. Возникновение философии из дофилософского знания. Философские и религиозные концепции Древней Индии о мироздании и человеке. Космизм и экологизм древнеиндийской философии. Основные школы и направления философии Древней Индии, основные понятия индийской философии. Философские идеи йоги. Буддизм: понимание человеческого бытия как страдания, поиск пути избавления от страданий. Философские системы Древнего Китая. Человек в	2

			<p>системе вечных законов бытия как основной принцип древнекитайской философии. Социально-нравственный характер древнекитайской философии. Учение даосов об идеальном обществе и человеке. Философско-этическое учение Конфуция. Древнегреческая и древнеримская философия. Космоцентричность и универсальность античной философии. Проблема первоосновы мира в древнегреческой философии: субстанции, логос, атомы, бытие. Гераклит и элейская школа: возникновение спора диалектики и метафизики. Атомическая теория Демокрита и Эпикура. Многообразие философских школ: киники, пифагорейский союз, софисты и др. Человек как микрокосм и мера вещей. Поиск сущности человека: от софистов к учению Сократа («Познай самого себя»). Открытие идеальной реальности. Учение Платона об идеях. Человек и его душа. Социальные взгляды Платона: типология государств, учение об идеальном государстве. Энциклопедическая философская система Аристотеля, его учение о «материи» и «форме», основные идеи метафизики, этика, учение о государстве, понимание закона и справедливости. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, неоплатоники), проблемы права. Влияние христианства и ислама на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой европейской философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин) и схоластика (Бозций, Абельяр, Альберт Великий). Учение Фомы Аквинского философа. Проблемы познания, Бога и учение об обществе в арабско-мусульманской философии (Аль Фараби, Ибн Хальдун, Ибн Сина, Ибн Рушд, суфизм). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). Общая характеристика средневековой философии как переход от космоцентрического к теоцентрическому универсуму. Три составных части средневековой философии: Бог, природа, человек. Теодицея, человек как образ</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Божий. Божественное предопределение и свобода человека, разум и вера, душа и тело, проблема добра и зла, философско-историческая концепция. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия эпохи Возрождения: переход от теоцентризма к антропоцентризму, гуманизму, пантеизму. Секуляризация духа и проблема человеческой индивидуальности. Развитие учения о мире в работах Н.Кузанского, Д.Бруно, Л.да Винчи, Н.Коперника. Учение о природе власти в работах Н.Макиавелли. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин). Социальные утопии эпохи Возрождения (Т.Мор, Т.Кампанелла). Становление современного естественнонаучного и социального знания, гносеологии и методологии. Зарождение эмпирического метода познания и аргументации знания (Г.Галилей), проблема достоверности знания, индуктивный метод, практическая направленность новой науки (Ф.Бэкон). Развитие рационализма и обоснование дедуктивного метода в философии Р.Декарта. Сенсуализм Д.Локка. Человек Б.Спинозы как часть природы, этика Спинозы. Г.Лейбниц, его учение о монадах и теодицея. Исследование процесса познания в субъективно-идеалистических концепциях Д.Беркли и Д.Юма. Социально-философские взгляды Т.Гоббса, Д.Локка, Д.Юма. Общая характеристика философии эпохи Просвещения: новая модель исторического субъекта, вера в человеческий разум. Философия Вольтера. Идеи социального устройства в концепции Ш.Л.Монтескье. Учение Ж.Ж.Руссо об «общественном договоре». Сущность деизма. Д.Дидро и его понимание природы. Французский материализм: учение о природе; гносеология и проблема истины; понимание материи, ее свойств и строения; проблема детерминизма, взгляд на необходимость и случайность. Понимание взаимодействия человека и</p>	
--	--	--	---	--

			<p>общества, науки, прогресса, проблемы ответственности человека в философии Нового времени. Развитие идей Просвещения в Англии, Франции, Германии, России. Социальные предпосылки расцвета немецкой культуры и влияние Французской революции. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность бытия природы и духа, тождества бытия и мышления, сущность человека и общества, активность сознания, связь сознания и познания, принцип развития (историчности), проблема универсальности разума и норм нравственности, проблема свободы. Критический идеализм И.Канта. Учение о познании и трансценденции, «вещь-в-себе» и «вещь-для-нас»; априорные формы чувственности, рассудка и разума как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; учения о нравственной области человеческой деятельности, о праве и государстве; понятие долга и категорический императив. Развитие диалектики в трансцендентальном идеализме И.Фихте и философии тождества И.Шеллинга. Философская система Гегеля: логика, философия природы, феноменология духа, философия истории, философия права, философия религии. Система и метод в философии Гегеля. Критика идеализма в антропологическом материализме Л.Фейербаха. Фейербах о религии как отчуждении человеческой сущности. Влияние языческих, античных, византийских традиций и русской ментальности на становление отечественной философской культуры. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование русской философской проблематики в IX - XIII вв. Становление национального самосознания и русского типа мудрствования в XIV - XVII вв. Возникновение русской философии в XVII - начале XIX в. (М.В.Ломоносов, А.Н.Радищев). Проблема исторической судьбы России: спор славянофилов и западников (П.Я.Чаадаев,</p>	
--	--	--	---	--

			<p>И.В.Киреевский, А.С.Хомяков, Аксаковы), русская идея, почвенники, евразийцы. Проблема справедливого социального устройства в учениях народников и демократов (П.Л.Лавров, А.И.Герцен, Н.Г.Чернышевский, В.Г.Белинский). Русская религиозная философия: христианская этика и гуманизм, проблема смысла жизни, сущность русской духовности в работах Л.Н.Толстого, Ф.М.Достоевского. Преступный человек в работах Достоевского. Развитие русской религиозной философии: нравственная философия В.С.Соловьева и его «оправдание добра», концепции К.Н.Леонтьева, П.А.Флоренского, С.Н.Булгакова, С.Л.Франка, Л.Шестова, И.А.Ильина, Н.А.Бердяева, А.Ф.Лосева. Критика европейской цивилизации в русской философии. Человек в природе и идеи русского космизма: «философия общего дела» Н.Ф.Федорова, концепция А.Л.Чижевского, учение В.И.Вернадского о биосфере и ноосфере, космическая философия Э.К.Циолковского.</p>	
		<p><b>Структура философского знания.</b> <b>Учение о бытии.</b></p>	<p>Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам. Влияние исходных философских принципов на построение фундаментальных правовых концепций. Роль философии в формировании личности врача.</p> <p>Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Бытие и существование. Бытие вещей, процессов, состояний. Реальность объективная и субъективная.</p>	<p>2</p>

			<p>Человеческое бытие. Проблема жизни. Реальное, виртуальное, действительное. Универсальное и уникальное, проблема единства мира и множественности форм бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия. Научные и религиозные картины мира. Проблема начала и сущности мира. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Материалистическое и идеалистическое направление в объяснении мира и человека. Связь интерпретации понятия субстанции с уровнем развития естествознания. Роль различных течений материализма и идеализма в социальном и естественнонаучном познании, социально-исторической практике человека.</p>	
		<p><b>Понятия материального и идеального. Диалектика. Научные, философские и религиозные картины мира.</b></p>	<p>Эволюция понятия материи в истории философии: субстратные определения материи (Фалес, Анаксимен, Гераклит, Демокрит, Эпикур), атрибутивные определения материи (Гоббс, Гольбах, Ленин). Современное понимание материи. Научные представления об уровнях, формах организации и свойствах материи. Материалистический монизм и проблема обоснования единства мира. Проблема идеального в современной материалистической философии (Э.В.Ильенков, Д.И.Дубровский). Субстанциальный и реляционный подходы к пониманию пространства и времени. Конечное и бесконечное. Вечное и временное. Современные представления о пространстве и времени. Основные свойства пространства и времени. Значение современных научных представлений для развития философских понятий пространства и времени. Единство материи, движения, пространства и времени с точки зрения теории относительности. Социальное пространство и время. Движение как способ существования материи и духа. Движение и покой. Основные формы движения, их качественная специфика и взаимосвязь. Классификация форм движения. Отражение как свойство материи. Понятие отражения, его формы</p>	2

			<p>и их взаимосвязь. Отражение и информация. Информация как атрибут материи и духа. Понять мировоззренческое и методологическое значение проблемы формирования понятия материи, на основе данных современной науки показать многообразие и единство мира, раскрыть сущность и значение принципов научного редукционизма.</p> <p>Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Диалектика как философское учение об универсальных связях, изменении и развитии. Объективная и субъективная диалектика. Прогресс и регресс, их критерии. Самоорганизация бытия, хаос и порядок, формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Закон как вид связи, виды законов. Принципы и законы развития. Единство и борьба противоположностей. Противоречие как источник развития, в том числе познания и знания. Роль противоречий в развитии правовой науки и правоохранительной практики. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность в развитии. Качество, количество, мера. Общий механизм возникновения новых видов преступлений и новых методов борьбы с ними. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Идея преемственности в развитии. Преемственность в развитии права. Конкретизация принципа противоречия в диалектическом учении о парных категориях. Категории диалектики. Содержание и форма. Сущность формализма. Проявления формализма в профессиональной деятельности сотрудника правоохранительных органов. Часть и целое. Проблема возникновения нового качества у целого, сущность холизма. Система как единство элементов и структуры. Роль системного подхода в познании. Роль принципа системности в разработке правовых концепций. Необходимость и случайность. Сущность фатализма и волюнтаризма. Сущность и явление. Проблема абсолютности сущности. Софистика и схоластика.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Трансцендентное и имманентное. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к пониманию развития. История метафизического подхода, метафизика как умозрение идеальной основы мира. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Детерминизм как концепция закономерности, причинной обусловленности и взаимосвязи. Формы детерминизма. Принцип причинности, причинные связи, закономерности. Понятия причины и следствия. Возможность и действительность. Возможность и вероятность. Динамические и статистические закономерности. Сущность индетерминизма. Диалектика в современной философии.</p> <p>Научные и религиозные картины мира. Роль различных течений материализма и идеализма в социальном и естественнонаучном познании, социально-исторической практике человека. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, научное, философское. Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам.</p>	
		<p><b>Человек, общество, культура. Общество и его структура. Формационная и цивилизационная</b></p>	<p>Проблема объяснения природы и сущности человека: биологический подход (Ч.Ломброзо); социальный дарвинизм (Г.Спенсер); психологизм (З.Фрейд); человек в религиозной картине мира. Проблема человека в философии (концепции материализма, объективного и субъективного</p>	<p><b>2</b></p>



		<p><b>ная концепции общественно о развития.</b></p>	<p>идеализма). Природные предпосылки возникновения и существования человека. Природное (биологическое) и социальное в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Человек как родовое существо. Деятельность (труд) как способ осуществления человека. Человек в системе социальных связей. Человек, индивид, личность. Человек и человечество. Личность и общество. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Проблема отчуждения. Понятие свободы и его эволюция. Свобода «внешняя» и «внутренняя», свобода «от» и свобода «для». Свобода и долг; свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора; свобода и справедливость. Творчество и его разновидности. Эволюция философского понимания общественной жизни людей. Идеал общественного устройства в работах Платона, Аристотеля, И.Канта, К.Маркса, Н.Ф.Федорова, В.С.Соловьева. Проблема построения теоретической модели общества. Материальная сфера, ее основные элементы и роль в обществе. Политическая и правовая сферы общественной жизни как способ организации, регулирования и контроля общественной жизни. Политическая система и политическая структура общества. Общество и государство. Духовная жизнь общества как производство, трансляция и потребление духовных ценностей. Общественное сознание и общественное бытие, их взаимосвязь. Уровни общественного сознания: обыденное и теоретическое сознание, идеология и общественная психология. Формы общественного сознания и их взаимосвязь. Экономическое сознание. Политическое сознание, его идеологический и психологический аспекты. Правовое сознание и его связь с другими формами общественного сознания. Философские проблемы права. Мораль (нравственное сознание). Нравственная норма, ее</p>	
--	--	---	---	--

			<p>отличие от правовой нормы. Социальные функции морали. Мораль и право. Искусство как форма общественного сознания (эстетическое сознание). Специфика предмета и средств отражения в искусстве. Роль искусства в социализации личности. Религия и свободомыслие как формы общественного сознания. Наука как форма общественного сознания. Специфика предмета и средств отражения в науке. Философия как форма общественного сознания.</p> <p>Культура и цивилизация, проблема их типологии. Понятие культуры, ее компоненты, динамика, исторический характер. Специфика культур Востока и Запада, специфика российской культуры. Диалог и коммуникация культур. Источники и механизмы культурно-исторических изменений. Субъекты культуры: народ и интеллигенция. Культура общества и культура личности, человек в мире культуры. Традиция как философская категория. Традиция и новация. Понятие маргинальности. Правовая и политическая культура. Социальный конфликт. Виды конфликтов, их причины и формы проявления. Право как форма разрешения конфликтов.</p>	
2	<b>Раздел 2. Социальная философия</b>	<b>Насилие и ненасилие. Нравственные ценности.</b>	<p>Правовое сознание и его связь с другими формами общественного сознания. Философские проблемы права. Мораль (нравственное сознание). Нравственная норма, ее отличие от правовой нормы. Социальные функции морали. Мораль и право. Искусство как форма общественного сознания (эстетическое сознание).</p> <p>Человек как духовное существо. Ценности и идеалы в человеческой жизни, их природа и принципы классификации. Ценность и целеполагание. Ценность и оценка. Ценность и норма. Идеалы истины, добра и красоты, их культурно-исторический характер. Экзистенциальные ценности, их стержневой характер в воспроизводстве жизни человека и общества, осуществлении человеческой жизнедеятельности и миропонимании.</p>	2

			<p>Жизнь, труд, семья, Родина как экзистенциальные ценности. Моральные и нравственные ценности, проблема формирования и трансформации. Добро и зло как основные категории этики. Правовые и политические идеалы и ценности. Свобода, закон, правопорядок, власть как ценности. Проблема наказания и насилия в теории и практике правоохранительной деятельности. Гносеологические ценности. Истина как ценность. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Прекрасное и безобразное как основные категории эстетики. Эстетическое и художественное. Религиозные ценности и ценности свободомыслия в жизни человека, свобода совести в истории и современности. Ценностные ориентации и смысл жизни. Типы духовно-нравственных позиций личности: гедонизм и утилитаризм (Эпикур), эвдемонизм (Аристотель, Сенека), альтруизм (Г.Лейбниц, А.Шопенгауэр, А.Швейцер), служение долгу (Конфуций, Кант), служение общему делу (русская философия). Претензии человека: жить или быть, иметь или быть, быть или казаться. Кризис ценностных ориентиров потребительского общества.</p>	
		<p><b>Сознание и познание. Проблема истины. Научное и вненаучное знание.</b></p>	<p>Сознание как субъективная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Проблема сознания и души в философии. Сущность вульгарно-материалистического, религиозно-мистического, научно-материалистического понимания сознания. Мозг, психика, интеллект, сознание. Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и социально-культурного в сознании. Общественное и индивидуальное сознание. Сознание и мышление. Действительность, мышление, логика и язык, их взаимосвязь. Мышление, память, воля, эмоции в структуре сознания, их содержание и взаимовлияние. Проблема искусственного интеллекта. Абстрактно-логическое (вербальное) и невербальное мышление. Знак, значение, смысл. Сознание и мировоззрение. Взаимосвязь</p>	<p><b>2</b></p>

			<p>сознания и бессознательного, роль бессознательного в творчестве. Интуиция и воображение. Проблема предвидения. Самосознание и личность, самосознание как отражение человеком своего Я и его противопоставление не-Я. Структура самосознания (познание и самопознание, убеждения, самооценка, самоконтроль). Роль философского учения о сознании в процессе воспитательной работы будущего врача.</p> <p>Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия и свободомыслие, философия. Формы познания: обыденное, научное, художественное, религиозное. Познание как процесс производства знаний. Сознание и познание. Проблема познаваемости мира и варианты ее решения в философии. Агностицизм. Субъект и объект познания, их взаимосвязь в процессе познания. Знание как единство объективного и субъективного. Научное и вненаучное знание. Знание и вера. Практическая природа познания. Понятие практики и ее основные формы. Роль практики в формировании мышления и знания, логических и языковых структур (деятельностная концепция знания). Практика как цель и источник познания. Особенности социального познания. Познавательные способности человека. Чувственное познание, его формы и роль в познании. Рациональное познание, его формы и особенности. Единство чувственного и рационального в познании. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Проблема истины в философии и науке. Философское учение об истине, исторические разновидности понимания истины. Объективное и субъективное в истине. Классическая концепция истины (как соответствия знания действительности и соответствия вещи ее понятию - идее, сущности). Проблема всеобщего критерия истины. Логика как наука о принципах правильного мышления. Доказательство и опровержение. Аналогия. Логика в</p>	
--	--	--	--	--

			<p>познании сложной и развивающейся действительности. Специфика философской аргументации и доказательств.</p> <p>Субъект и объект познания, их взаимосвязь в процессе познания. Знание как единство объективного и субъективного. Научное и ненаучное знание. Знание и вера. Практическая природа познания. Понятие практики и ее основные формы. Роль практики в формировании мышления и знания, логических и языковых структур (деятельностная концепция знания). Практика как цель и источник познания. Особенности социального познания.</p>	
		<p><b>Структура научного познания.</b></p> <p><b>Научные революции и смены типов рациональности.</b></p> <p><b>Будущее человечества.</b></p>	<p>Основания научного познания: идеалы, нормы и критерии научности; философские и общенаучные принципы и их влияние на характер и результаты познания. Отличие научного познания от обыденного, художественного, религиозного, философского способов освоения действительности. Научные революции и смены типов рациональности, парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И.Лакатос), научная картина мира.</p> <p>Структура научного познания. Методы научного познания. Понятие метода и его роль в освоении действительности. Общелогические методы научного познания. Уровни научного познания. Единство эмпирического и теоретического уровней познания. Научное предвидение.</p> <p>Рост научного знания. Проблема классификации наук.</p> <p>Наука как вид духовного производства, особая сфера культуры и деятельности, социальный институт. Основания научного познания: идеалы, нормы и критерии научности; философские и общенаучные принципы и их влияние на характер и результаты познания. Отличие научного познания от обыденного, художественного, религиозного, философского способов освоения действительности. Научные революции и смены типов рациональности, парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И.Лакатос), научная картина</p>	4

			<p>мира.</p> <p>Структура научного познания. Методы научного познания. Понятие метода и его роль в освоении действительности. Общелогические методы научного познания. Уровни научного познания. Единство эмпирического и теоретического уровней познания. Научное предвидение. Рост научного знания. Проблема классификации наук. Философские проблемы современной науки: периодизации, теоретизации, математизации, компьютеризации, единство наук, общности идеалов и норм научности. Философские проблемы естественных, технических, социальных, гуманитарных наук. Наука и техника. Технические науки. Философские проблемы техники.</p> <p>Современная эпоха в эволюции человечества. Глобальность человека. Новое понимание соотношения человека и природы. Техногенный характер современной общепланетарной цивилизации, ее особенности и противоречия. Глобальные проблемы современности: признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем. Особенности решения глобальных проблем.</p> <p>Будущее человечества. Перспективы ноосферной цивилизации. Смысл человеческого бытия и современность. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Концепции коэволюции, устойчивого развития, пределов роста. Информационное общество: перспективы его развития. Космические перспективы развития социума. Роль философской мысли в современном мире.</p>	
			<b>Всего часов в семестре</b>	<b>16</b>

#### 4.2.3. Лабораторный практикум ( не предусмотрено)

#### 4.2.4. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия	Всего часов
1	2	3	4	5
<b>Семестр 4</b>				
1	<p><b>Предмет философии, место и роль философии в культуре.</b></p>	<p><b>Предмет философии, место и роль философии в культуре. Становление философии, основные направления и школы философии, этапы ее исторического развития.</b></p>	<p>Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, научное, философское. Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам. Влияние исходных философских принципов на построение фундаментальных правовых концепций.</p> <p>Культурно-исторические предпосылки зарождения философской мысли в трех основных центрах цивилизации Древнего мира – древнекитайском, древнеиндийском и европейском. Обусловленность стиля философии особенностями культур. Возникновение философии из дофилософского знания. Философские и религиозные концепции Древней Индии о мироздании и человеке. Космизм и экологизм древнеиндийской философии. Основные школы и направления философии Древней Индии, основные</p>	2

		<p>понятия индийской философии. Философские идеи йоги. Буддизм: понимание человеческого бытия как страдания, поиск пути избавления от страданий. Философские системы Древнего Китая. Человек в системе вечных законов бытия как основной принцип древнекитайской философии. Социально-нравственный характер древнекитайской философии. Учение даосов об идеальном обществе и человеке. Философско-этическое учение Конфуция. Древнегреческая и древнеримская философия. Космоцентричность и универсальность античной философии. Проблема первоосновы мира в древнегреческой философии: субстанции, логос, атомы, бытие. Гераклит и элейская школа: возникновение спора диалектики и метафизики. Атомическая теория Демокрита и Эпикура. Многообразие философских школ: киники, пифагорейский союз, софисты и др. Человек как микрокосм и мера вещей. Поиск сущности человека: от софистов к учению Сократа («Познай самого себя»). Открытие идеальной реальности. Учение Платона об идеях. Человек и его душа. Социальные взгляды Платона: типология государств, учение об идеальном государстве. Энциклопедическая философская система Аристотеля, его учение о «материи» и «форме», основные идеи метафизики, этика, учение о государстве, понимание закона и справедливости. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, неоплатоники), проблемы права. Влияние христианства и ислама на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой европейской философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин) и схоластика (Бозций, Абеляр, Альберт Великий). Учение Фомы Аквинского философа. Проблемы познания, Бога и учение об обществе в</p>	
--	--	--	--



			<p>арабо-мусульманской философии (Аль Фараби, Ибн Хальдун, Ибн Сина, Ибн Рушд, суфизм). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт). Общая характеристика средневековой философии как переход от космоцентрического к геоцентрическому универсуму. Три составных части средневековой философии: Бог, природа, человек. Теодицея, человек как образ Божий. Божественное предопределение и свобода человека, разум и вера, душа и тело, проблема добра и зла, философско-историческая концепция. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия эпохи Возрождения: переход от теоцентризма к антропоцентризму, гуманизму, пантеизму. Секуляризация духа и проблема человеческой индивидуальности. Развитие учения о мире в работах Н.Кузанского, Д.Бруно, Л.да Винчи, Н.Коперника. Учение о природе власти в работах Н.Макиавелли. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин). Социальные утопии эпохи Возрождения (Т.Мор, Т.Кампанелла). Становление современного естественнонаучного и социального знания, гносеологии и методологии. Зарождение эмпирического метода познания и аргументации знания (Г.Галилей), проблема достоверности знания, индуктивный метод, практическая направленность новой науки (Ф.Бэкон). Развитие рационализма и обоснование дедуктивного метода в философии Р.Декарта. Сенсуализм Д.Локка. Человек Б.Спинозы как часть природы, этика Спинозы. Г.Лейбниц, его учение о монадах и теодицея. Исследование процесса познания в субъективно-идеалистических концепциях Д.Беркли и Д.Юма. Социально-философские взгляды Т.Гоббса, Д.Локка, Д.Юма. Общая характеристика философии эпохи Просвещения: новая модель</p>	
--	--	--	--	--

			<p>исторического субъекта, вера в человеческий разум. Философия Вольтера. Идеи социального устройства в концепции Ш.Л.Монтескье. Учение Ж.Ж.Руссо об «общественном договоре». Сущность деизма. Д.Дидро и его понимание природы. Французский материализм: учение о природе; гносеология и проблема истины; понимание материи, ее свойств и строения; проблема детерминизма, взгляд на необходимость и случайность. Понимание взаимодействия человека и общества, науки, прогресса, проблемы ответственности человека в философии Нового времени. Развитие идей Просвещения в Англии, Франции, Германии, России. Социальные предпосылки расцвета немецкой культуры и влияние Французской революции. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность бытия природы и духа, тождества бытия и мышления, сущность человека и общества, активность сознания, связь сознания и познания, принцип развития (историчности), проблема универсальности разума и норм нравственности, проблема свободы. Критический идеализм И.Канта. Учение о познании и трансценденции, «вещь-в-себе» и «вещь-для-нас»; априорные формы чувственности, рассудка и разума как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; учения о нравственной области человеческой деятельности, о праве и государстве; понятие долга и категорический императив. Развитие диалектики в трансцендентальном идеализме И.Фихте и философии тождества И.Шеллинга. Философская система Гегеля: логика, философия природы, феноменология духа, философия истории, философия права, философия религии. Система и метод в философии Гегеля. Критика идеализма в антропологическом материализме Л.Фейербаха. Фейербах о религии как</p>	
--	--	--	--	--

			<p>отчуждении человеческой сущности. Влияние языческих, античных, византийских традиций и русской ментальности на становление отечественной философской культуры. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование русской философской проблематики в IX - XIII вв. Становление национального самосознания и русского типа мудрствования в XIV - XVII вв. Возникновение русской философии в XVII - начале XIX в. (М.В.Ломоносов, А.Н.Радищев). Проблема исторической судьбы России: спор славянофилов и западников (П.Я.Чаадаев, И.В.Киреевский, А.С.Хомяков, Аксаковы), русская идея, почвенники, евразийцы. Проблема справедливого социального устройства в учениях народников и демократов (П.Л.Лавров, А.И.Герцен, Н.Г.Чернышевский, В.Г.Белинский). Русская религиозная философия: христианская этика и гуманизм, проблема смысла жизни, сущность русской духовности в работах Л.Н.Толстого, Ф.М.Достоевского. Преступный человек в работах Достоевского. Развитие русской религиозной философии: нравственная философия В.С.Соловьева и его «оправдание добра», концепции К.Н.Леонтьева, П.А.Флоренского, С.Н.Булгакова, С.Л.Франка, Л.Шестова, И.А.Ильина, Н.А.Бердяева, А.Ф.Лосева. Критика европейской цивилизации в русской философии. Человек в природе и идеи русского космизма: «философия общего дела» Н.Ф.Федорова, концепция А.Л.Чижевского, учение В.И.Вернадского о биосфере и ноосфере, космическая философия Э.К.Циолковского.</p>	
2		<p><b>Структура философского знания.</b> <b>Учение о бытии.</b></p>	<p>Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как</p>	2

			<p>главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам. Влияние исходных философских принципов на построение фундаментальных правовых концепций. Роль философии в формировании личности врача. Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Бытие и существование. Бытие вещей, процессов, состояний. Реальность объективная и субъективная. Человеческое бытие. Проблема жизни. Реальное, виртуальное, действительное. Универсальное и уникальное, проблема единства мира и множественности форм бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия. Научные и религиозные картины мира. Проблема начала и сущности мира. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Материалистическое и идеалистическое направление в объяснении мира и человека. Связь интерпретации понятия субстанции с уровнем развития естествознания. Роль различных течений материализма и идеализма в социальном и естественнонаучном познании, социально-исторической практике человека.</p>	
3		<b>Понятия материального и идеального. Диалектика.</b>	<p>Эволюция понятия материи в истории философии: субстратные определения материи (Фалес, Анаксимен, Гераклит, Демокрит, Эпикур), атрибутивные определения материи (Гоббс, Гольбах, Ленин). Современное понимание материи. Научные представления об уровнях, формах организации и</p>	2

			<p>свойствах материи. Материалистический монизм и проблема обоснования единства мира. Проблема идеального в современной материалистической философии (Э.В.Ильенков, Д.И.Дубровский). Субстанциальный и реляционный подходы к пониманию пространства и времени. Конечное и бесконечное. Вечное и временное. Современные представления о пространстве и времени. Основные свойства пространства и времени. Значение современных научных представлений для развития философских понятий пространства и времени. Единство материи, движения, пространства и времени с точки зрения теории относительности. Социальное пространство и время. Движение как способ существования материи и духа. Движение и покой. Основные формы движения, их качественная специфика и взаимосвязь. Классификация форм движения. Отражение как свойство материи. Понятие отражения, его формы и их взаимосвязь. Отражение и информация. Информация как атрибут материи и духа. Понять мировоззренческое и методологическое значение проблемы формирования понятия материи, на основе данных современной науки показать многообразие и единство мира, раскрыть сущность и значение принципов научного редуционизма. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Диалектика как философское учение об универсальных связях, изменении и развитии. Объективная и субъективная диалектика. Прогресс и регресс, их критерии. Самоорганизация бытия, хаос и порядок, формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Закон как вид связи, виды законов. Принципы и законы развития. Единство и борьба противоположностей. Противоречие как источник развития, в том числе познания и знания. Роль противоречий в развитии правовой науки и</p>	
--	--	--	---	--

			<p>правоохранительной практики. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность в развитии. Качество, количество, мера. Общий механизм возникновения новых видов преступлений и новых методов борьбы с ними. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Идея преемственности в развитии. Преемственность в развитии права. Конкретизация принципа противоречия в диалектическом учении о парных категориях. Категории диалектики. Содержание и форма. Сущность формализма. Проявления формализма в профессиональной деятельности сотрудника правоохранительных органов. Часть и целое. Проблема возникновения нового качества у целого, сущность холизма. Система как единство элементов и структуры. Роль системного подхода в познании. Роль принципа системности в разработке правовых концепций. Необходимость и случайность. Сущность фатализма и волюнтаризма. Сущность и явление. Проблема абсолютности сущности. Софистика и схоластика. Трансцендентное и имманентное. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к пониманию развития. История метафизического подхода, метафизика как умозрение идеальной основы мира. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Детерминизм как концепция закономерности, причинной обусловленности и взаимосвязи. Формы детерминизма. Принцип причинности, причинные связи, закономерности. Понятия причины и следствия. Возможность и действительность. Возможность и вероятность. Динамические и статистические закономерности. Сущность индетерминизма. Диалектика в современной философии.</p>	
4		<b>Научные, философские и религиозные</b>	<p>Научные и религиозные картины мира. Роль различных течений материализма и идеализма в социальном и</p>	<b>2</b>

		<p><b>картины мира.</b>  <b>Человек,</b>  <b>общество,</b>  <b>культура.</b></p>	<p>естественнонаучном познании, социально-исторической практике человека. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, научное, философское. Специфика и место философского знания в мировоззрении человека. Социально-культурная обусловленность философских учений. Предмет и область исследования философии. Человек в мире как главная тема философских размышлений. Структура философского знания. Философия в системе культуры. Источники философского знания, взаимоотношение философии и конкретных естественных, социальных и гуманитарных наук. Функции философии по отношению к правовым, экономическим, политическим, педагогическим, психологическим и другим социальным и гуманитарным наукам. Проблема объяснения природы и сущности человека: биологический подход (Ч.Ломброзо); социальный дарвинизм (Г.Спенсер); психологизм (З.Фрейд); человек в религиозной картине мира. Проблема человека в философии (концепции материализма, объективного и субъективного идеализма). Природные предпосылки возникновения и существования человека. Природное (биологическое) и социальное в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Человек как родовое существо. Деятельность (труд) как способ осуществления человека. Человек в системе социальных связей. Человек, индивид, личность. Человек и человечество. Личность и общество. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Проблема отчуждения. Понятие свободы и его эволюция. Свобода «внешняя» и «внутренняя», свобода «от» и свобода «для». Свобода и долг; свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость;</p>	
--	--	--	--	--

			свобода и ответственность; свобода выбора; свобода и справедливость. Творчество и его разновидности.	
5		<b>Общество и его структура. Формационная и цивилизационная концепция общественного развития.</b>	<p>Эволюция философского понимания общественной жизни людей. Идеал общественного устройства в работах Платона, Аристотеля, И.Канта, К.Маркса, Н.Ф.Федорова, В.С.Соловьева. Проблема построения теоретической модели общества. Материальная сфера, ее основные элементы и роль в обществе. Политическая и правовая сферы общественной жизни как способ организации, регулирования и контроля общественной жизни. Политическая система и политическая структура общества. Общество и государство. Духовная жизнь общества как производство, трансляция и потребление духовных ценностей. Общественное сознание и общественное бытие, их взаимосвязь. Уровни общественного сознания: обыденное и теоретическое сознание, идеология и общественная психология. Формы общественного сознания и их взаимосвязь. Экономическое сознание. Политическое сознание, его идеологический и психологический аспекты. Правовое сознание и его связь с другими формами общественного сознания. Философские проблемы права. Мораль (нравственное сознание). Нравственная норма, ее отличие от правовой нормы. Социальные функции морали. Мораль и право. Искусство как форма общественного сознания (эстетическое сознание). Специфика предмета и средств отражения в искусстве. Роль искусства в социализации личности. Религия и свободомыслие как формы общественного сознания. Наука как форма общественного сознания. Специфика предмета и средств отражения в науке. Философия как форма общественного сознания.</p> <p>Культура и цивилизация, проблема их типологии. Понятие</p>	2



			<p>культуры, ее компоненты, динамика, исторический характер. Специфика культур Востока и Запада, специфика российской культуры. Диалог и коммуникация культур. Источники и механизмы культурно-исторических изменений. Субъекты культуры: народ и интеллигенция. Культура общества и культура личности, человек в мире культуры. Традиция как философская категория. Традиция и новация. Понятие маргинальности. Правовая и политическая культура. Социальный конфликт. Виды конфликтов, их причины и формы проявления. Право как форма разрешения конфликтов.</p>	
6		<p><b>Насилие и ненасилие. Нравственные ценности.</b></p>	<p>Правовое сознание и его связь с другими формами общественного сознания. Философские проблемы права. Мораль (нравственное сознание). Нравственная норма, ее отличие от правовой нормы. Социальные функции морали. Мораль и право. Искусство как форма общественного сознания (эстетическое сознание).  Человек как духовное существо. Ценности и идеалы в человеческой жизни, их природа и принципы классификации. Ценность и целеполагание. Ценность и оценка. Ценность и норма. Идеалы истины, добра и красоты, их культурно-исторический характер. Экзистенциальные ценности, их стержневой характер в воспроизводстве жизни человека и общества, осуществлении человеческой жизнедеятельности и миропонимании. Жизнь, труд, семья, Родина как экзистенциальные ценности. Моральные и нравственные ценности, проблема формирования и трансформации. Добро и зло как основные категории этики. Правовые и политические идеалы и ценности. Свобода, закон, правопорядок, власть как ценности. Проблема наказания и насилия в теории и практике правоохранительной деятельности. Гносеологические ценности. Истина</p>	2

			<p>как ценность. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Прекрасное и безобразное как основные категории эстетики. Эстетическое и художественное. Религиозные ценности и ценности свободомыслия в жизни человека, свобода совести в истории и современности. Ценностные ориентации и смысл жизни. Типы духовно-нравственных позиций личности: гедонизм и утилитаризм (Эпикур), эвдемонизм (Аристотель, Сенека), альтруизм (Г.Лейбниц, А.Шопенгауэр, А.Швейцер), служение долгу (Конфуций, Кант), служение общему делу (русская философия). Претензии человека: жить или быть, иметь или быть, быть или казаться. Кризис ценностных ориентиров потребительского общества.</p>	
7		<p><b>Сознание и познание. Проблема истины.</b></p>	<p>Сознание как субъективная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Проблема сознания и души в философии. Сущность вульгарно-материалистического, религиозно-мистического, научно-материалистического понимания сознания. Мозг, психика, интеллект, сознание. Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и социально-культурного в сознании. Общественное и индивидуальное сознание. Сознание и мышление. Действительность, мышление, логика и язык, их взаимосвязь. Мышление, память, воля, эмоции в структуре сознания, их содержание и взаимовлияние. Проблема искусственного интеллекта. Абстрактно-логическое (вербальное) и невербальное мышление. Знак, значение, смысл. Сознание и мировоззрение. Взаимосвязь сознания и бессознательного, роль бессознательного в творчестве. Интуиция и воображение. Проблема предвидения. Самосознание и личность, самосознание как отражение человеком своего Я и его противопоставление не-Я. Структура</p>	2

			<p>самосознания (познание и самопознание, убеждения, самооценка, самоконтроль). Роль философского учения о сознании в процессе воспитательной работы будущего врача.</p> <p>Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия и свободомыслие, философия. Формы познания: обыденное, научное, художественное, религиозное. Познание как процесс производства знаний. Сознание и познание. Проблема познаваемости мира и варианты ее решения в философии. Агностицизм. Субъект и объект познания, их взаимосвязь в процессе познания. Знание как единство объективного и субъективного. Научное и вненаучное знание. Знание и вера. Практическая природа познания. Понятие практики и ее основные формы. Роль практики в формировании мышления и знания, логических и языковых структур (деятельностная концепция знания). Практика как цель и источник познания. Особенности социального познания. Познавательные способности человека. Чувственное познание, его формы и роль в познании. Рациональное познание, его формы и особенности. Единство чувственного и рационального в познании. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Проблема истины в философии и науке. Философское учение об истине, исторические разновидности понимания истины. Объективное и субъективное в истине. Классическая концепция истины (как соответствия знания действительности и соответствия вещи ее понятию - идее, сущности). Проблема всеобщего критерия истины. Логика как наука о принципах правильного мышления. Доказательство и опровержение. Аналогия. Логика в познании сложной и развивающейся действительности. Специфика философской</p>	
--	--	--	--	--

			аргументации и доказательств.	
8		<b>Научное и вненаучное знание. Структура научного познания.</b>	<p>Субъект и объект познания, их взаимосвязь в процессе познания. Знание как единство объективного и субъективного. Научное и вненаучное знание. Знание и вера. Практическая природа познания. Понятие практики и ее основные формы. Роль практики в формировании мышления и знания, логических и языковых структур (деятельностная концепция знания). Практика как цель и источник познания. Особенности социального познания.</p> <p>Основания научного познания: идеалы, нормы и критерии научности; философские и общенаучные принципы и их влияние на характер и результаты познания. Отличие научного познания от обыденного, художественного, религиозного, философского способов освоения действительности. Научные революции и смены типов рациональности, парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И.Лакатос), научная картина мира.</p> <p>Структура научного познания. Методы научного познания. Понятие метода и его роль в освоении действительности. Общелогические методы научного познания. Уровни научного познания. Единство эмпирического и теоретического уровней познания. Научное предвидение. Рост научного знания. Проблема классификации наук.</p>	2
9		<b>Научные революции и смены типов рациональност и. Будущее человечества.</b>	<p>Наука как вид духовного производства, особая сфера культуры и деятельности, социальный институт. Основания научного познания: идеалы, нормы и критерии научности; философские и общенаучные принципы и их влияние на характер и результаты познания. Отличие научного познания от обыденного, художественного, религиозного, философского способов освоения действительности. Научные революции и смены типов рациональности, парадигма (Т.Кун), исследовательская программа</p>	2

		<p>(И.Лакатос), научная картина мира. Структура научного познания. Методы научного познания. Понятие метода и его роль в освоении действительности. Общелогические методы научного познания. Уровни научного познания. Единство эмпирического и теоретического уровней познания. Научное предвидение. Рост научного знания. Проблема классификации наук. Философские проблемы современной науки: периодизации, теоретизации, математизации, компьютеризации, единство наук, общности идеалов и норм научности. Философские проблемы естественных, технических, социальных, гуманитарных наук. Наука и техника. Технические науки. Философские проблемы техники.</p> <p>Современная эпоха в эволюции человечества. Глобальность человека. Новое понимание соотношения человека и природы. Техногенный характер современной общепланетарной цивилизации, ее особенности и противоречия. Глобальные проблемы современности: признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем. Особенности решения глобальных проблем.</p> <p>Будущее человечества. Перспективы ноосферной цивилизации. Смысл человеческого бытия и современность. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Концепции коэволюции, устойчивого развития, пределов роста. Информационное общество: перспективы его развития. Космические перспективы развития социума. Роль философской мысли в современном мире.</p>	
	<p><b>Всего часов в семестре:</b></p>	<p><b>18</b></p>	

#### 4.3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	№ п/п	Виды СРО	Всего часов
1	3	4	5	6
<b>Семестр 4</b>				
1.	Раздел 1. История философии	1.1.	Реферат (Реф)	18
		1.2.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	
		1.3.	Подготовка к текущему контролю (ПТК)	
		1.4.	Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	
		1.5.	Контрольная работа	
		1.6.	Работа с книжными и электронными источниками	
2.	Раздел 2. Социальная философия	1.1.	Реферат (Реф)	18
		1.2.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	
		1.3.	Подготовка к текущему контролю (ПТК)	
		1.4.	Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	
		1.5.	Контрольная работа	
		1.6.	Работа с книжными и электронными источниками	
<b>Итого часов в семестре:</b>				<b>36</b>

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1. Методические указания для подготовки обучающихся к лекционным занятиям**

Главным условием эффективности работы на лекции является внимательное отношение к получаемой информации. Слушая лекцию, необходимо:

- стремиться к пониманию и усвоению содержания лекции, главных положений и идей ее темы, их внутренней взаимосвязи;
- осмыслить излагаемый материал, выделить в нем главное и существенное;
- мысленно установить связь нового материала с ранее изученным, вспомнить то, что уже известно по данному вопросу;
- установить, на что опирается новый материал, какие идеи в нем развиваются, конкретизируются;
- связывать новую информацию с имеющимися знаниями, опытом, фактами.

Работая на лекции, обучающийся должен обратить внимание на особенности техники ее исполнения. Повышением или понижением тона, изменением ритма, паузой или ударением преподаватель подчеркивает основные положения, главные мысли, выводы. Уловив манеру и технику исполнения лекции тем или иным преподавателем, обучающийся значительно облегчает свою работу по первичному анализу и обработке излагаемого материала. Важно уловить и другие методические особенности, в частности: как преподаватель определяет цель лекции, намечает задачи, формулирует проблемы, использует систему доказательств, делает обобщения и выводы, как увязывает теоретические положения с практикой.

Важной особенностью работы обучающихся на лекции является ее запись. Запись лекции дисциплинирует его, активизирует внимание, а также позволяет обучающимся обработать, систематизировать и сохранить в памяти полученную информацию. Запись лекционного материала ориентирует на дальнейшее углубленное изучение темы или проблемы, помогает при изучении общественно-политической литературы, материалов периодических изданий и т.д.

Качественная запись достигается соблюдением ряда условий. Прежде всего, для лекций должна быть заведена специальная тетрадь, в которой записываются: название темы лекции, основные вопросы плана, рекомендованная обязательная и дополнительная литература. При записи лекции точно фиксируются определения основных понятий и категорий, важнейшие теоретические положения, формулировки законов, наиболее важный цифровой, фактический материал. Особое внимание надо обращать на выводы и обобщения, делаемые преподавателем в заключении лекции. Весь остальной материал излагается кратко, конспективно.

Нуждается в записи материал, который еще не вошел в учебники и учебные пособия. Этим материалом может быть новейшая научная или политическая информация, современная система аргументации и доказательства. Это и материал, связанный с новыми явлениями политической и идеологической практики.

При конспектировании лекции важно соблюдать ряд внешних моментов. Прежде всего, необходимо избрать наиболее удобную форму записи материалов лекций. Записи лекций по любой дисциплине, в том числе и философии, надо вести четко и разборчиво. Каждая лекция отделяется от другой, пишется с новой страницы. После освещения каждого из вопросов плана целесообразно делать небольшой интервал, пропуск в 3-4 строчки. Впоследствии сюда можно будет вписать замечания, ссылки на научную литературу или новые данные из рекомендованной для самостоятельной работы литературы.

При записи полезно использовать сокращения слов. Можно пользоваться общеупотребительными сокращениями, а также вводить в употребление и собственные

сокращения. Чаще всего это делается путем написания двух или трех начальных букв слова, пропуска средних букв и записи одной-двух первых и последних.

Во время лекции преподаватель может использовать средства наглядности: условно-логические схемы, графики, чертежи и т.п.

Если показываются фрагменты фильма, приводятся аналогии, цитируется художественная, публицистическая или мемуарная литература, то в конспекте делаются соответствующие пометки, что позволяет в случае необходимости в будущем обращаться к этим источникам.

Необходимо отметить, что после окончания лекции работа не завершается. В тот же день целесообразно внимательно просмотреть записи, восстановить отдельные положения, которые оказались законспектированы сокращенно или пропущенными, проверить и уточнить приводимые фактические данные, если нет уверенности в правильности их фиксации в конспекте, записать собственные мысли и замечания, с помощью системы условных знаков обработать конспект с тем, чтобы он был пригоден для использования в процессе подготовки к очередной лекции, практическому занятию, собеседованию или зачету.

Обработка конспекта также предполагает логическое деление его на части, выделение основных положений и идей, главного теоретического и иллюстративного, эмпирического материала. Заголовок делается на полях в начале этой части. Таким образом, обучающийся анализирует законспектированный материал, составляет его план. При последующей работе этот план оказывает серьезную методологическую и содержательно-информационную помощь.

Подготовка к лекции, слушание лекции, правильно записанный и обработанный конспект легко используется в практической деятельности обучающихся, в нем быстро находится нужная информация, он становится для обучающихся незаменимым рабочим материалом.

## **5.2. Методические указания для подготовки обучающихся к лабораторным занятиям ( не предусмотрено)**

### **5.3. Методические указания для подготовки обучающихся к практическим занятиям**

Практическое занятие один из самых эффективных видов учебных занятий, на которых обучающиеся учатся творчески работать, аргументировать и отстаивать свою позицию, правильно и доходчиво излагать свои мысли перед аудиторией, овладеть культурой речи, ораторским искусством.

Основное в подготовке и проведение занятий – это самостоятельная работа обучающихся над изучением темы занятия. Практические занятия проводятся по специальным планам-заданиям, которые содержатся в учебных пособиях, учебно-методических материалах. Обучающийся обязан точно знать план практического занятия либо конкретное задание к нему.

В плане-задании практического занятия содержатся основные вопросы, выносимые на обсуждение, формулируются цели занятия и даются краткие методические указания по подготовке каждого вопроса, выполнению задания. Могут быть и специальные задания к той или иной теме занятия, например, прочитать какую-либо книгу или ее раздел, статью для обсуждения на занятии. План-задание дополняется списком рекомендуемой основной и дополнительной литературы.

Готовиться к занятию нужно заранее, а не накануне его проведения. Необходимо внимательно ознакомиться с планом-заданием занятия и другими материалами, уяснить вопросы, содержание задания. Рекомендуется составить план подготовки к занятию, обращая внимание не только на то, что надо сделать, но и в какие сроки, каким путем. Затем нужно подобрать литературу и другой необходимый материал.



Прежде всего, обучающемуся необходимо обратиться к своим конспектам лекции и соответствующему разделу учебника. После этого можно приступить к изучению руководящей и другой специальной литературы, нормативного материала. Изучение всех источников должно идти под углом зрения поиска ответов на вынесенные на практическое занятие вопросы: нужно законспектировать первоисточники, выписать в словарик и выучить термины.

Желательно иметь специальную тетрадь для подготовки к практическим занятиям по каждой учебной дисциплине либо вести все записи (конспекты лекций и записи к практическим занятиям) в одной тетради по каждому предмету.

Практическое занятие открывается обычно вступительным словом преподавателя (3-5 минут). Затем выступают с небольшими, 8-10 минутными докладами обучающихся. Докладчики (выступающие) назначаются преподавателем здесь же на занятии (как правило, из числа желающих). Доклады делаются устно, разрешается обращаться к записям (конспекту, выпискам из книг, к первоисточникам (1, 141, II) др.). Однако нужно избегать сплошного чтения написанного текста. Следует стремиться к выражению мыслей своими словами, путём свободной устной речи.

Докладчику задаются вопросы, главным образом обучающимися. После ответов на них желающие вносят коррективы и дополнения (до 5 минут). Руководитель практического занятия может вызвать обучающихся для ответов на отдельные вопросы при обсуждении доклада. Обсуждение докладов проводится в свободной форме, в плане развития дискуссии, творческого обсуждения вопросов темы.

Практическое занятие может быть проведено также и в порядке развернутой Осоеды, и в форме обсуждения письменных докладов (рефератов), заранее подготовленных отдельными обучающимися по заданию преподавателей, и в виде своеобразной читательской конференции по заранее прочитанной книге или ее разделам. Форма проведения практического занятия объявляется обучающимся заранее, чтобы у них была реальная возможность успешно подготовиться к активному участию в занятии.

В ответах обучающихся должны быть проявлены самостоятельность, творческое отношение к содержанию освещаемого вопроса, убежденность в излагаемых взглядах. Выступления обучающихся должны быть грамотными в литературном отношении и отражать их индивидуальность.

Активность каждого участника занятия проявляется и в том, как внимательно он слушает всех выступающих, замечает ли пробелы в их выступлениях, готов ли он вступить в дискуссию по обсуждаемому вопросу.

Обсуждение заканчивается заключением руководителя занятия – преподавателя. В случае пропуска практического занятия обучающийся обязан подготовить материал практического занятия и отчитаться по нему перед руководителем практического занятия в обусловленное время. Обучающийся не допускается к зачету, если у него есть задолженность по практическим занятиям.

### **Методические указания по самостоятельной работе обучающихся с книжными и электронными источниками**

Основу самостоятельной работы обучающихся составляет систематическое, целеустремленное и вдумчивое чтение рекомендованной литературы и электронных ресурсов. Без овладения навыками работы над книгой, формирования в себе стремления и привычки получать новые знания из книг невозможна подготовка настоящего специалиста ни в одной области деятельности.

Читать необходимо то, что рекомендуется к каждой теме учебной программой, планами семинарских занятий, другими учебно-методическими материалами, а также преподавателями. В учебных программах, планах практических занятий, в тематике контрольных работ вся рекомендуемая литература обычно подразделяется на основную и дополнительную.

К основной литературе относится тот минимум источников, который необходим для полного и твердого освоения учебного материала (первоисточники, учебники, учебные пособия).

Дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала, расширения кругозора обучающихся. Изучение ее необходимо, в частности, при подготовке контрольных работ, при освещении ряда новых актуальных, дискуссионных вопросов, которые еще не вошли в учебники и учебные пособия. Всячески приветствуется и служит показателем активности обучающихся самостоятельный поиск литературы.

Читать литературу нужно систематически, по плану, не урывками, правильно распределяя время. Способ чтения определяется его целью. Одна книга берется в руки для того, чтобы узнать, о чем в ней говорится, другая – чтобы ее изучить полностью, третья – чтобы найти в ней ответ на поставленный вопрос, четвертая – чтобы взять из нее фактические данные.

Один из крупных специалистов в области методики С. И. Поварин писал, что работа с книгой требует: 1) сосредоточиться на том, что читаешь; 2) «выжимать» самую суть читаемого, отбрасывая «мелочи»; 3) «охватывать мысль» автора вполне ясно и отчетливо, что помогает выработке ясности и отчетливости собственных мыслей; 4) мыслить последовательно; 5) воображать ярко и отчетливо, как бы переживая то, что читаешь.

Различают следующие основные виды чтения:

- Штудирование – сравнительно медленное чтение литературы, сложной для понимания. При штудировании обучающемуся приходится неоднократно возвращаться к прочитанному материалу с целью его глубокого осмысливания.
- Сплошное чтение – чтение всего произведения с выпиской отдельных положений, фактов, цифрового материала, таблиц, графиков.
- Выборочное чтение – чтение, при котором прочитываются отдельные разделы, главы произведения.
- Беглое чтение – применяется при ознакомлении с произведением, о котором необходимо иметь самое общее представление.

Самостоятельная работа над книгой, в силу различных причин, не может быть одинаковой у всех обучающихся. У каждого обучающегося сложились свои приемы и методы самостоятельной работы. Цель и способ чтения книги задается той конкретной задачей, которая стоит перед обучающимися.

### **Методические рекомендации по подготовке реферата**

Реферат является формой самостоятельной учебной работы по предмету, направленной на детальное знакомство с какой-либо темой в рамках данной дисциплины. Основная задача работы над рефератом по предмету — углубленное изучение определенной проблемы изучаемого курса, получение более полной информации по какому-либо его разделу.

При подготовке реферата необходимо использовать достаточное для раскрытия темы и анализа литературы количество источников, непосредственно относящихся к изучаемой теме.

Реферат является составной частью учебного процесса. Его подготовка способствует углублению, систематизации и закреплению полученных теоретических знаний, учит самостоятельно применять полученные знания для решения задач, предусмотренной программой курса, дает навыки работы с первоисточниками, периодической и научной литературой, включая статистические и другие источники.

Подбор литературы начинается с ознакомления с предметными и систематическими каталогами библиотек. Кроме того, при подборе литературы может быть использована библиография, имеющаяся в учебно-методическом кабинете кафедры.

При изучении литературы главное внимание обучающийся должен уделить прежде всего тем главам, параграфам книг или статей, которые непосредственно связаны с планом реферата. При этом следует обращать внимание на расхождения и особенности трактовок одних и тех же вопросов разными авторами. Знакомясь с литературой, необходимо брать на заметку и технические приемы анализа (формы, таблицы, методы группировки данных), которые использует автор для доказательства своих положений. В работе по сбору, изучению и обработке материалов обучающийся может использовать все источники: материалы социологических исследований, научно-практических конференций, решения органов власти и т.д. При подготовке реферата может возникнуть необходимость исторического исследования. Найти опубликованные и неопубликованные архивные документы помогут специальные справочники и указатели опубликованных работ.

Особое внимание необходимо обращать на ведение выписок. Рекомендуется делать их в тетради, на отдельных листках или на карточках. Записи лучше вести с одной стороны, что позволит последовательно использовать их в ходе оформления работы. Собранный материал необходимо систематизировать, распределить в соответствии с рабочим планом, который представляет собой перечень основных вопросов содержания реферата. Он может быть как простым, так и развернутым, когда каждый вопрос детализируется, расчленяется на составные части. Рабочий план раскрывает внутреннюю структуру работы, он должен быть строго выдержан логически, поэтому составление его – это самый ответственный этап при подготовке реферата.

Обычный развернутый рабочий план представляет детальный перечень согласующихся между собой вопросов и подвопросов. А если необходимо, то еще пунктов и подпунктов к ним. Это «каркас» реферата, который затем наполняется соответствующим содержанием.

Если при подборе материала обучающийся вышел за пределы установленного объема, то необходимо применить правку и сокращение. Для этого следует внимательно прочитать текст, чтобы убрать малозначимые фразы, излишние и недостаточно убедительные доказательства, некоторые обороты речи заменить более сжатыми. В то же время сокращения не должны искажать содержания работы. Положительно сказывается в работе использование различных словарей. Нередко возникает необходимость отдельные положения а работе подкрепить иллюстрациями, схемами, таблицами. Обучающийся должен определить наиболее целесообразное их размещение в тексте реферата или в качестве приложения. Во втором случае после основного текста пишется посередине листа слово «Приложение», прикладываются с надписью в верхнем правом углу «Приложение I» соответствующие иллюстрации.

Важным моментом в подготовке реферата является составление списка литературы, который готовится по следующей схеме:

- фамилия и инициалы автора (если авторов несколько, то они перечисляются в том же порядке, в каком даны на титульном листе);
- полное название произведения (сборника статей, документов) с прописной буквы без кавычек;
- номер издания (собрания) сочинений, место и год издания.

Главными вопросами методики написания рефератов являются следующие: последовательность работы над текстом, соблюдение определенных требований к оформлению, использование источников и правильное оформление научно-справочного аппарата, литературное редактирование.

Реферат должен включать следующие основные части:

- титульный лист,

- план реферата;
- основной текст (введение, основные вопросы, заключение);
- список использованной литературы;
- приложения (по необходимости).

Титульный лист заполняется по стандарту. Далее следует план с указанием вопросов и страниц. В конце работы приводится список изученной литературы и приложения. Одним из важных элементов написания реферата является правильное оформление источников. Опыт показывает, что уровень некоторых рефератов снижается из-за того, что их авторы не умеют правильно пользоваться источниками и грамотно оформлять научно-справочный материал. Как правило, все важнейшие положения в реферате излагаются своими словами. Однако нередко обоснование того или иного положения делается с помощью цитат. В связи с этим необходимо помнить основные требования оформления сносок. Они заключаются в следующем:

- цитата берется из первоисточника;
- текст ее переписывается абсолютно точно, с сохранением имеющейся пунктуации;
- цитируемые слова заключаются в кавычки.

Автор цитируемых слов и произведений, из которых они взяты, может быть указан по окончании цитаты в строку с нею и в скобках (или в подстрочных примечаниях-сносках). Правила написания справочных сносок являются обязательными при оформлении рефератов.

Написание реферата целесообразно начинать с введения. В нем обосновывается актуальность рассматриваемой темы, дается оценка качества и полноты собранного материала, использованных источников. Примерный объем введения 2-3 страницы.

Описательная, то есть основная часть работы, должна излагаться последовательно, а все вопросы в реферате должны быть органически связаны между собой и подчинены раскрытию содержания темы. Основная часть должна составлять примерно 80 % от всего объема работы. Вопросы, рассматриваемых в реферате, может быть 2 или 3, в зависимости от построения плана.

При изложении теоретических материалов, независимо от того, рассматриваются ли они отдельно или в ходе изложения темы, обучающихся должен на основе глубокого изучения истории, постановлений государственных органов, других источников показать значение исходных теоретических и методических положений, сложившийся опыт, тенденции и нерешенные проблемы.

Важнейшей составной частью работы обучающихся является самостоятельный анализ рассматриваемой темы. Достоинства таких рефератов значительно выше, так как они свидетельствуют о творческом подходе автора к рассматриваемой проблеме.

Логическим завершением реферата является заключение. Это краткие выводы отражающие степень и качество выполнения поставленной автором задачи. Следует помнить, что выводы, которые сделаны в конце каждого вопроса в основной части, не должны повторяться, смешиваться с выводами в заключении. Выводы и обобщения в заключении должны синтезировать все ранее сделанное и являются наиболее общими. Примерный объем заключения, как правило, не превышает 1-2 страниц. Последовательность написания работы необходимо сочетать со сложившимися правилами ее оформления.

Работа должна быть объемом 20-22 страниц машинописного текста, напечатанного через 1,5 интервала, или 23-25 страниц текста, выполненного от руки. Текст должен быть разборчивым. Желательно выполнять работу на бумаге обычных потребительских форматов (например 210x297 мм) с полями. Ширина начального поля обычно 3-3,5 мм. Подготовленный реферат лучше сшить по левому краю.

### **Методические рекомендации к подготовке к тестированию**

В современном образовательном процессе тестирование как новая форма оценки знаний занимает важное место и требует серьезного к себе отношения. Цель тестирований в ходе учебного процесса состоит не только в систематическом контроле за знанием, но и в развитии умения студентов выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных исторических явлений и процессов. Одновременно тесты способствуют развитию творческого мышления, умению самостоятельно локализовать и соотносить исторические явления и процессы во времени и пространстве.

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации:

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опускаться к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение исторических карт.

### **Методические рекомендации к подготовке к круглому столу**

Подготовка к круглому столу проводится в ходе самостоятельной работы обучающихся и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала обучающийся должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов.

В среднем, подготовка к круглому столу по одному практическому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации обучающимся своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ обучающегося на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя.

Ответ обучающегося должен представлять собой развёрнутое, связанное, логически выстроенное сообщение.

При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

### **Методические рекомендации к написанию контрольной работы**

Контрольная работа выполняется обучающимися на основе самостоятельного изучения рекомендованной литературы, с целью систематизации, закрепления и расширения теоретических знаний, развития творческих способностей обучающихся, овладения навыками самостоятельной работы с научной, научно-методической, формирования умений анализировать и отвечать на вопросы, поставленные темой работы, делать выводы на основе проведенного анализа.

Работы приобщают также обучающихся к научно-исследовательской деятельности, играют важную роль в их профессиональной подготовке. Важнейшими требованиями к контрольной работе как к исследованию определенной проблемы являются: · применение общих и специальных методов научного исследования; · умение работать с социально-политической, экономической и социологической литературой, проявляя при этом творческий подход к изучаемому материалу; · достаточно высокий теоретический уровень; · способность самостоятельно, последовательно, аргументировано излагать изученный материал, критически осмысливать изученные источники.

Процесс подготовки работы можно подразделить на следующие этапы: выбор темы; общее ознакомление с литературой; составление библиографии; углубленное изучение источников; составление плана; оформление готовой рукописи.

Работа над контрольной работой начинается с выбора темы. Для этого необходимо ознакомиться со списком тем, предложенных для написания работы при изучении данной дисциплины. Следует выбрать тему, наиболее интересную для написания, что позволит более творчески подойти к выполнению этой работы. Если ни одна из предложенных тем не заинтересует должным образом, то можно выбрать тему самостоятельно в соответствии с разделами и темами, указанными в рабочей программе данной дисциплины. При этом о своем выборе нужно сообщить преподавателю, ведущему занятия в группе. Основой всякой работы является план. В плане подготовки к написанию работы необходимо: уяснение цели контрольной работы; изучение литературы; написание введения и заключения. Следующий этап: составление библиографии (перечень использованных источников). Значительную помощь в подборе литературы по данной проблеме и составлении библиографии может оказать разработанная и установленная в библиотеке академии информационно-справочная компьютерная программа. Ценный материал для работы содержится в научных журналах, газетных публикациях, других источниках. Для того, чтобы обеспечить поиск нужного материала в периодических изданиях, необходимо пользоваться их сводным перечнем, публикуемых в последних номерах журналов, каталогами, имеющимися в библиотеках.

Работа включает в себя следующие основные элементы: титульный лист; · содержание с указанием вопросов и страниц; · основной текст; · приложение (если есть схемы, таблицы, анкеты и т.д.); · список использованной литературы (в алфавитном порядке).

Основной текст состоит из введения, основной части, раскрывающей тему контрольной работы, заключения.

Во введении необходимо дать обоснование избранной темы, ее важность, актуальность, сформулировать цели и задачи работы.

Основная часть работы, в зависимости от вида контрольной работы должна включать: · теоретический анализ проблемы; · изучение проблемы в современном

отечественном и зарубежном опыте; · анализ опыта деятельности специализированных учреждений; · практическое исследование по избранной теме и т.д. Цитаты, приведенные в работе. Все цифровые материалы должны иметь ссылку на источник, вынесенные в подстрочник. Следует точно давать фамилию, инициалы автора, название произведения с обязательным указанием места, года издания и страницы. На основании анализа и развития темы отдельным разделом формируются «выводы» или «заклучение», где может быть отражено собственное отношение к данной проблеме, если это позволяет специфика дисциплины, по которой пишется работа, подводятся итоги с точки зрения: выполнения поставленной цели контрольной работы; возможности продолжения исследований по теме контрольной работы.

Работа должна быть написана грамотно, четко, разборчиво. На титульном листе контрольной работы указываются: · название академии, факультета, кафедры, специальности; · тема контрольной работы, · фамилия, инициалы обучающегося, · номер учебной группы и курса, срок обучения; · номер зачетной книжки; · фамилия и инициалы преподавателя, проверяющего работу.

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	№ семестра	Виды учебной работы	Образовательные технологии	Всего часов
1	2	3	4	
1	3	Лекция «Предмет философии, место и роль философии в культуре»	проблемная лекция	2
2	3	Лекция «Нравственные ценности; представления о совершенном человеке в различных культурах; эстетические ценности и их роль в человеческой жизни; религиозные ценности и свобода совести»	проблемная лекция	2
3	4	Лекция «Нравственные ценности; представления о совершенном человеке в различных культурах; эстетические ценности и их роль в человеческой жизни; религиозные ценности и свобода совести»	проблемная лекция	2
4	4	Практическое занятие Культурно-исторические предпосылки зарождения философской мысли в трех основных центрах цивилизации Древнего мира – древнекитайском, древнеиндийском и европейском. Обусловленность стиля философии особенностями культур.	Круглый стол	2
5	4	Практическое занятие Глобальные проблемы современности	круглый стол	2
Итого (часов)				10



## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

<b>Список основной литературы</b>	
1.	История философии. В 2 частях. Ч.1 : учебное пособие / А. А. Бородич, И. В. Бусько, В. В. Карпинский [и др.] ; под редакцией Ч. С. Кирвеля. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 360 с. — ISBN 978-985-06-3360-6 (ч.1), 978-985-06-3359-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/119984.html">https://www.iprbookshop.ru/119984.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2.	История философии. В 2 частях. Ч.2 : учебное пособие / А. А. Бородич, И. В. Бусько, В. В. Карпинский [и др.] ; под редакцией Ч. С. Кирвеля. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 448 с. — ISBN 978-985-06-3361-3 (ч.2), 978-985-06-3359-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/119985.html">https://www.iprbookshop.ru/119985.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3.	Краянский, А. Ю. Философия конфликта : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / А. Ю. Краянский. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 55 с. — ISBN 978-5-238-02433-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/81583.html">https://www.iprbookshop.ru/81583.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4.	Лысак, И. В. Визуальная философия : учебное пособие / И. В. Лысак. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2014. — 404 с. — ISBN 978-5-905916-04-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/25174.html">https://www.iprbookshop.ru/25174.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5.	Осипов, А. И. Философия и методология науки : учебное пособие / А. И. Осипов. — Минск : Белорусская наука, 2013. — 287 с. — ISBN 978-985-08-1568-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/29535.html">https://www.iprbookshop.ru/29535.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6.	Ратников, В. П. Философия : учебник для студентов вузов / В. П. Ратников, Э. В. Островский, В. В. Юдин ; под редакцией В. П. Ратникова. — 6-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 671 с. — ISBN 978-5-238-02531-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/109223.html">https://www.iprbookshop.ru/109223.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
7.	Философия : учебное пособие / Ч. С. Кирвель, А. А. Бородич, И. В. Бусько [и др.] ; под редакцией Ч. С. Кирвель. — Минск : Вышэйшая школа, 2015. — 528 с. — ISBN 978-985-06-2563-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/35566.html">https://www.iprbookshop.ru/35566.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
8.	Черников, М. В. Философия : учебное пособие / М. В. Черников, Л. С. Перевозчикова. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 228 с. — ISBN 978-5-89040-502-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/30853.html">https://www.iprbookshop.ru/30853.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
<b>Список дополнительной литературы</b>	
1.	Прохоров, М. М. Философия для студентов вузов: тематический словарь. Понятия и персоналии: краткие (конспективные) и полные (развернутые) определения : учебное пособие / М. М. Прохоров. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2019. — 327 с. — ISBN 978-5-528-00336-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/107400.html">https://www.iprbookshop.ru/107400.html</a> — Режим доступа: для авторизир.

	пользователей
2.	Философия в вопросах и ответах : учебное пособие для подготовки к экзаменам / В. А. Ахтямова, Е. А. Бугарчева, А. Р. Вознесенская [и др.] ; под редакцией В. И. Курашов, Г. Э. Шалагина. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 141 с. — ISBN 978-5-7882-1928-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:
3.	Яскевич, Я. С. Философия : конспект лекций / Я. С. Яскевич. — Минск : ТетраСистемс, Тетралит, 2013. — 191 с. — ISBN 978-985-7081-13-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/28320.html">https://www.iprbookshop.ru/28320.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4.	Философия и методология науки : хрестоматия / составители П. А. Водопьянов, П. М. Бурак. — Минск : Белорусская наука, 2014. — 520 с. — ISBN 978-985-08-1713-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/29534.html">https://www.iprbookshop.ru/29534.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5.	Шинкова, С. С. Тесты по философии : учебно-методическое пособие для студентов / С. С. Шинкова. — Оренбург : Оренбургская государственная медицинская академия, 2012. — 75 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/31843.html">https://www.iprbookshop.ru/31843.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6.	Семенова, В. Э. Философия : учебно-методическое пособие / В. Э. Семенова. — Саратов : Вузовское образование, 2015. — 105 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/38551.html">https://www.iprbookshop.ru/38551.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
7.	Иошкин, В. К. Философская методология. Интеллектуальное познание и материалистическая диалектика : монография / В. К. Иошкин. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 204 с. — ISBN 978-5-4486-0431-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/78193.html">https://www.iprbookshop.ru/78193.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/78193">https://doi.org/10.23682/78193</a>
8.	Философия. Часть II. Философия бытия, познания, человека, общества и культуры : учебное пособие / составители К. П. Захаров, А. А. Калмыков. — Владивосток : Владивостокский филиал Российской таможенной академии, 2008. — 156 с. — ISBN 978-5-9590-0516-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/25809.html">https://www.iprbookshop.ru/25809.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
9.	Ильин, С. Е. Философия. Историко-философские вопросы и задачи для студентов технического вуза : учебно-методическое пособие / С. Е. Ильин, И. В. Черепанов. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 67 с. — ISBN 978-5-7782-4112-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/99239.html">https://www.iprbookshop.ru/99239.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

## 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<https://www.cochrane.org/ru/evidence> - Кокрейновская библиотека

<http://fcior.edu.ru> - Региональное представительство ФЦИОР – СГТУ

<http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека.

### 7.3. Информационные технологии, лицензионное программное обеспечение

Лицензионное программное обеспечение	Реквизиты лицензий/ договоров
Microsoft Azure Dev Tools for Teaching 1. Windows 7, 8, 8.1, 10 2. Visual Studio 2008, 2010, 2013, 2019 5. Visio 2007, 2010, 2013 6. Project 2008, 2010, 2013 7. Access 2007, 2010, 2013 и т. д.	Идентификатор подписчика: 1203743421 Срок действия: 30.06.2022  (продление подписки)
MS Office 2003, 2007, 2010, 2013	Сведения об Open Office: 63143487, 63321452, 64026734, 6416302, 64344172, 64394739, 64468661, 64489816, 64537893, 64563149, 64990070, 65615073 Лицензия бессрочная
Антивирус Dr.Web Desktop Security Suite	Лицензионный сертификат Серийный № 8DVG-V96F-H8S7-NRBC Срок действия: с 20.10.2022 до 22.10.2023
Консультант Плюс	Договор № 272-186/С-23-01 от 20.12.2022 г.
Цифровой образовательный ресурс IPRsmart	Лицензионный договор № 9368/22П от 01.07.2022 г. Срок действия: с 01.07.2022 до 01.07.2023
Бесплатное ПО	
Sumatra PDF, 7-Zip	

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий

#### 1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации: Переносной экран настенный рулонный, Ноутбук, Мультимедиа. Специализированная мебель: доска меловая, Кафедра настольная, кафедра напольная, парта-скамья, парты, стул.

#### 2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специализированная мебель: доска меловая, парты, стулья, стол преподавательский, мягкий стул. Технические средства обучения, служащие для предоставления учебной информации большой аудитории: Переносной экран настенный рулонный. Ноутбук. Мультимедиа.

#### 3. Помещение для самостоятельной работы.

##### Электронный читальный зал (БИЦ)

Комплект проекционный, мультимедийный интерактивный: интерактивная доска , проектор , универсальное настенное крепление. Персональный компьютер-моноблок -18 шт. Персональный компьютер – 1 шт.

Столы на 1 рабочее место – 20 шт. Столы на 2 рабочих места – 9 шт. Стулья – 38шт.

МФУ – 2 шт.

##### Читальный зал(БИЦ)

Столы на 2 рабочих места – 12 шт. Стулья – 24 шт.

##### Отдел обслуживания печатными изданиями (БИЦ)

Комплект проекционный, мультимедийный оборудование:

Экран настенный. Проектор. Ноутбук.

Рабочие столы на 1 место – 21 шт. Стулья – 55 шт.

Специализированная мебель (столы и стулья): Рабочие столы на 1 место – 24 шт. Стулья – 24 шт.

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «СевКавГА»:  
Персональный компьютер – 1 шт. Сканер – 1 шт. МФУ – 1 шт.

#### **Электронный читальный зал**

Специализированная мебель (столы и стулья): компьютерный стол – 20 шт., ученический стол - 14 шт, стулья – 47 шт., стол руководителя со спикером - 1 шт, двухтумбовый стол -2 шт. Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «СКГА»: моноблок - 18 шт., Персональный компьютер -1 шт. МФУ – 2 шт.

#### **Читальный зал**

Специализированная мебель (столы и стулья): ученический стол - 12 шт, стулья – 24 шт., картотека - 2 шт, шкаф железный -1 шт., стеллаж выставочный - 1 шт.

### **8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся**

1. Рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером.
2. Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом в сеть «Интернет», предназначенные для работы в цифровом образовательном ресурсе

### **8.3. Требования к специализированному оборудованию (не предусмотрено)**

## **9. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается (в случае необходимости) адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья комплектуется фонд основной учебной литературой, адаптированной к ограничению электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован в БИЦ Академии. В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Философия**

---

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Философия»

## 1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Индекс	Формулировка компетенции
ОК-2	Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческих позиций
ОК-10	Готовностью к работе в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, профессиональные и культурные различия

## 2. Этапы формирования компетенции в процессе освоения дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающихся.

Этапность формирования компетенций прямо связана с местом дисциплины в образовательной программе.

Разделы (темы) дисциплины	Формируемые компетенции (коды)	
	ОК-2	ОК-10
<b>Раздел 1. История философии</b>	+	+
Предмет философии, место и роль философии в культуре.	+	+
Становление философии, основные направления и школы философии, этапы ее исторического развития.	+	+
Структура философского знания.	+	+
Учение о бытии.	+	
Понятия материального и идеального.	+	+
Диалектика.	+	+
Научные, философские и религиозные картины мира.	+	+
Человек, общество, культура.	+	+
Общество и его структура.	+	+
Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.	+	+
<b>Раздел 2. Социальная философия</b>	+	+
Насилие и ненасилие.	+	+
Нравственные ценности.	+	+
Сознание и познание.	+	+
Проблема истины.	+	
Научное и вненаучное знание.	+	+
Структура научного познания.	+	+
Научные революции и смены типов рациональности	+	+
Будущее человечества.	+	+

### 3. Показатели, критерии и средства оценивания компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

#### ОК-2 - Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческих позиций

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				Средства оценивания результатов обучения	
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	Текущий контроль	Промеж уточная аттестация
<p><b>ЗНАТЬ:</b> основные философские категории и специфику их понимания в различных исторических и культурологических типах философии и авторских подходах</p> <p>Шифр 3 (ОК-2) -1</p>	<p>Неполные знания о философских категориях, слабое ориентирование в исторических и культурологических типах философии</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об исторической и культурологической специфике философских категорий</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об исторической и культурологической специфике философских категорий</p>	<p>Сформированные систематические знания об основных философских категориях и специфике их понимания в различных исторических и культурологических типах философии</p>	<p>тестовый контроль, контрольная работа, рефераты, круглый стол</p>	<p>Зачет</p>
<p><b>УМЕТЬ:</b> использовать основные философские категории для раскрытия смысла выдвигаемых идей; представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии, с учетом специфики их понимания в различных исторических и культурологических типах философии.</p> <p>Шифр: У (ОК-2) -1</p>	<p>Фрагментарное демонстрирование умения использовать основные философские категории для раскрытия смысла выдвигаемых идей; представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии, с учетом специфики их понимания в различных исторических и</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое демонстрирование умения использовать основные философские категории для раскрытия смысла выдвигаемых идей; представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии, с учетом специфики их понимания в различных</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы демонстрирование умения использовать основные философские категории для раскрытия смысла выдвигаемых идей; представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии, с учетом специфики их понимания в различных</p>	<p>Сформированное умение использовать основные философские категории для раскрытия смысла выдвигаемых идей; представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии, с учетом специфики их понимания в различных исторических и культурологических типах философии.</p>	<p>тестовый контроль, контрольная работа, рефераты, круглый стол</p>	<p>Зачет</p>



	культурологическ х типах философии	исторических и культурологических типах философии.	культурологических типах философии.			
ВЛАДЕТЬ: навыком поиска, оценивания и использования основных философских категорий для раскрытия смысла выдвигаемых идей; навыком работы с философскими источниками и критической литературой. Шифр: В (ОК-2) -1	Испытывает затруднения в поиске, отборе, оценивании и использовании основных философских категорий для раскрытия смысла выдвигаемых идей; в работе с философскими источниками и критической литературой	В целом успешное, но не систематическое использование умения поиска, отбора, оценивания и использования основных философских категорий для раскрытия смысла выдвигаемых идей; в работе с философскими источниками и критической литературой	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы использование умения поиска, отбора, оценивания и использования основных философских категорий для раскрытия смысла выдвигаемых идей	Сформированное умение поиска, оценивания и использования основных философских категорий для раскрытия смысла выдвигаемых идей; навыком работы с философским и источниками и критической литературой	тестовый контроль, контроль ная работа, рефераты, круглый стол	Зачет

**ОК-10 – Готовностью к работе в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, профессиональные и культурные различия**

Планируемые результаты обучения (показатели достижений заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				Средства оценивания результатов обучения	
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	Текущий контроль	Промеж уточная аттестация
<p><b>ЗНАТЬ:</b> принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов</p> <p>Шифр 3 (ОК-10) -1</p>	<p>Фрагментарные знания о принципах функционирования профессионального коллектива, роли корпоративных норм и стандартов</p>	<p>Неполные знания о принципах функционирования профессионального коллектива, роли корпоративных норм и стандартов</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о принципах функционирования профессионального коллектива, роли корпоративных норм и стандартов</p>	<p>Сформированные систематические знания о принципах функционирования профессионального коллектива, роли корпоративных норм и стандартов</p>	<p>тестовый контроль, контрольная работа, рефераты, круглый стол</p>	<p>Зачет</p>
<p><b>УМЕТЬ:</b> работать в коллективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности</p> <p>Шифр: У (ОК-10) -1</p>	<p>Фрагментарное использование умения работать в коллективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое использование умения работать в коллективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности.</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы использование умения работать в коллективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности</p>	<p>Сформированное умение работать в коллективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности работать в коллективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности</p>	<p>тестовый контроль, контрольная работа, рефераты, круглый стол</p>	<p>Зачет</p>
<p><b>ВЛАДЕТЬ:</b> приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности</p> <p>Шифр: В (ОК-10) -1</p>	<p>Фрагментарное владение приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение приемов взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение приемов взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности</p>	<p>Успешное и систематическое применение приемов взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности</p>	<p>тестовый контроль, контрольная работа, рефераты, круглый стол</p>	<p>Зачет</p>

## 4. Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине Философия

### 4.1 Вопросы к зачету

1. Дофилософские мировоззрения. Структурные компоненты мировоззрения и их результативные составляющие.
2. Философия как выражение мудрости в рациональных формах. Человек и его бытие как центральная проблема философии.
3. Основные разделы философии: онтология, гносеология, аксиология, социальная философия, философская антропология.
4. Специфика философского знания и его функции. Философские начала или общие принципы познания мира, общества и человека.
5. Исторические основания для возникновения философии как нового способа мышления.
6. Многообразие философских направлений, стилей и методов философствования.
7. Зависимость менталитета и ценностных ориентации медиков от специфики уровня философской культуры.
8. Философское самоопределение человеческого разума. Антропософский путь познания.
9. Философия как духовная quintessence своего времени.
10. Человек и его бытие как центральная проблема философии.
11. Роль философии как базисной дисциплины в системе гуманитарной, естественнонаучной и практической подготовки врачей.
12. Возрастающая роль философии в формировании теоретико-методологических основ медицины.
13. Специфика категорий, законов, принципов и методов философии.
14. Роль философии в системе исторических форм культуры: своеобразие античной, древнекитайской и древнеиндийской философских традиций.
15. Рациональное знание и внерациональная мудрость, объективное содержание и субъективный смысл как два измерения философии.
16. Определение философии, ее интеллектуальная уникальность.
17. Философия, конкретные науки и медицина.
18. Философия, врачующая человеческий дух.
19. Религиозное понимание души и духовности.
20. Философия как потребность разума.
21. Древний Вавилон и Египет: во власти мифа религии.
22. Китайская специфика в философии.
23. Даосизм и конфуцианство.
24. Философия первых греческих мыслителей.
25. Атомизм Демокрита.
26. Софисты и софистика.
27. Классическая греческая философия.
28. Сократ и сократические школы.
29. Философия Платона и Аристотеля.
30. Эллинистическо-римская философская мысль: эпикуреизм, стоицизм, неоплатонизм.
31. Философские идеи в античном естествознании и медицине.
32. Пифагорейская медицина.
33. Гиппократ и его школа.
34. Античная философия и научное мышление.

35. Схоластическая медицина и практика врачевания.
36. Учение об универсалиях: номинализм и реализм. Специфика схоластического рационального мышления.
37. Схоластическая философия. Этапы в развитии схоластики.
38. Философия отцов церкви. Патристика и Блаженный Августин.
39. Теоцентризм средневековой духовной культуры. Формирование средневековой философии.
40. Создание критического эмпиризма Гоббсом и Локком.
41. Рационализм Спинозы и Лейбница.
42. Рене Декарт – ученый и философ. Философское обоснование дедуктивного метода.
43. Фрэнсис Бэкон о естественной философии. Разработка индуктивного метода.
44. Исторические условия и духовные факторы зарождения эпохи разума и просвещения.
45. Медицина Ренессанса в открытиях Парацельса, Везалия и др.
46. Новое естествознание – натурфилософия эпохи Возрождения. Николай Кузанский. Джордано Бруно.
47. Проблемы реформации религии. Гуманизм и реформация.
48. Гуманизм и антропоцентризм как ведущие идеи и тенденции эпохи Возрождения.
49. Философия и медицина. Распространение диалектических идей в естественнонаучном познании XIX века.
50. Л. Фейербах. Материализм Фейербаха. Сведение теологии к антропологии. Человек – единственный, универсальный и высший предмет философии.
51. Абсолютный идеализм Г.Ф. В. Гегеля. Гегель о тождестве мышления и бытия Гегель о субстанции-субъекте. Феноменология духа. Категории и принципы диалектического мышления.
52. Философия И. Г. Фихте. Трансцендентальная философия и натурфилософия Шеллинга о диалектике природы.
53. «Вещь в себе» и явление в философии Канта. Априорный синтез. Пространство и время как априорные формы чувственного созерцания. Чувственность и рассудок. Агностицизм Канта. Категорический императив как закон практического разума.
54. Специфика философии русского космизма (Н.Ф. Федоров, Э.К. Циолковский, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский и др.).
55. Философско-мировоззренческие взгляды передовых русских естествоиспытателей. Мыслители-материалисты – выдающиеся ученые, медики России (И. М. Сеченов, И. И. Мечников, Д. И. Менделеев, В.И. Вернадский, М. Я. Мудров, И. П. Павлов, И. В. Давыдовский и др.).
56. Русская религиозная идеалистическая философия (Владимир Соловьев, П. А. Флоренский, С. Н. Булгаков, Н. А. Бердяев и др.).
57. Гуманистическая и революционно-демократическая мысль в России (В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, М.А. Бакунин и др.).
58. Славянофилы и западники у истоков самобытной русской философии. Идея русской соборности.
59. Специфические особенности русской духовности.



11. Назовите древнегреческих философов атомистов \_\_\_\_\_

12. О том, что во главе государства должны стоять философы, говорил:

- а) Сократ;                      в) Платон;
- б) Демокрит;                г) Аристотель.

13. В каких регионах мира зародилась философия?

- а) Египет;                    в) Индия;
- б) Греция;                    г) Рим.

14. Кто является автором термина «философия»? \_\_\_\_\_

15. Основателем какого философского направления считается Платон?

- а) материализм;                      в) субъективный идеализм
- б) объективный идеализм;        г) софистика

16. Автором атомистического учения является:

- а) Платон;                    в) Левкипп;
- б) Демокрит;                г) Зенон.

17. Установите соответствие между проблематикой и разделом философского знания:

- |                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| а) Онтология,                | д) учение о человеке  |
| б) Гносеология,              | з) учение о бытии     |
| в) Философская антропология, | е) учение о познании  |
| г) Социальная философия      | и) учение об обществе |

18. Назовите представителей философского идеализма \_\_\_\_\_

19. Основателем буддизма был \_\_\_\_\_

20. Буддизм ввел в качестве исходного понятия в свою философию

- а) надежду                                      в) желание
- б) любовь                                        г) страдание

21. По мнению этого философа, знание - высшая добродетель и путь к обретению других добродетелей - сдержанности, мужества и справедливости. Кто этот философ?

\_\_\_\_\_

22. «В одну и ту же реку нельзя войти дважды», - говорил:

- а) Фалес                                        в) Гераклит
- б) Демокрит                                    г) Аристотель

23. Главной проблемой философии Возрождения является:

- а) познаваемость мира
- б) доказательство бытия Бога
- в) поиски субстанции мира
- г) человеческая личность

24. Кто из мыслителей Возрождения впервые сформулировал идеи пантеизма?

- а) Н. Коперник
- б) Лоренцо Вала
- в) Н Кузанский
- г) Н. Макиавелли

25.Пантеизм как философское течение эпохи Возрождения

- а) противопоставляет природу Богу
- б) отождествляет природу и Бога
- в) наделяет природу божественными атрибутами
- г) отрицает существование Бога.

26.Главной проблемой философии Нового времени является:

- а) проблема соотношения материального и идеального
- б) проблема человека и его бытия в мире
- в) проблема материальности мира.

27.Пространство и время – это характерные черты \_\_\_\_\_

28. Диалектическое мышление возникло \_\_\_\_\_

29.Кто из перечисленных философов относится к материалистам?

- а) Анаксимен
- б) Сократ
- в) Гераклит
- г) Парменид

30. Средневековая философия занималась проблемами \_\_\_\_\_

31.Какими чертами характеризуется русская философия 19-20вв. ?

- а) рациональность      б) схоластичность
- в) космоцентризм      г) догматизм

32.Реализм как течение средневековой философии представляет собой: \_\_\_\_\_

33.Номинализм в средневековой философии означал:

- а) Подлинной реальностью обладают лишь единичные вещи
- б) Реальностью обладают и общие понятия - «универсалии»

34.Кому принадлежит высказывание «Нет ничего в разуме, чего прежде не было бы в чувствах?»

- а) Декарт
- б) Беркли
- в) Локк
- д) Вольтер
- ж) Юм

35.По мнению большинства историков философии Ф.Бэкон является родоначальником:  
\_\_\_\_\_

36. Главным атрибутом материи по Декарту является:

- а) делимость
- в) вечность

- б) протяженность
- г) изменчивость

38. По Ф. Бэкону, эмпиризм - это:

- а) опыт, опирающийся на эксперимент
- б) чувственное восприятие
- в) форма, присущая самой вещи
- г) мыслительный образ вещи

39. Что означает понятие «вещь в себе» у И. Канта - \_\_\_\_\_

40. Что означает понятие «антропогенез»?

- а) раздел науки о человеке;
- б) процесс возникновения и становления человека;
- в) совокупность генетических признаков человека.

<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Номер тестового задания</b>
<b>ОК-10</b>	<b>3-9,20,21-29,40</b>
<b>ПК-2</b>	<b>1,2,10-19,30-39</b>



### 4.3. Комплект заданий для контрольной работы

#### Тема История Философии

##### Вариант 1.

- Задание 1 Древнекитайская философия.
- Задание 2. Древнеиндийская философия.

##### Вариант 2

- Задание 1. Древнегреческая философия.
- Задание 2. Древнеримская философия.

##### Вариант 3

- Задание 1. Средневековая философия.
- Задание 2. Немецкая классическая философия

##### Вариант 4

- Задание 1. Русская философия IX – XX вв.
- Задание 2. Современная западная философия.

##### Вариант 5

- Задание 1. Философия эпохи Возрождения.
- Задание 2. Философия эпохи Просвещения.

##### Вариант 6

- Задание 1. Философия эпохи Нового времени.
- Задание 2. Философия эпохи Ренессанса.

#### Тема Социальная философия

##### Вариант 1.

- Задание 1. Человек. Индивид. Личность.
- Задание 2. Общество как саморазвивающаяся система.

##### Вариант 2

- Задание 1. Познание.
- Задание 2. Бытие и его формы.

##### Вариант 3

- Задание 1. Материя и ее характерные черты.
- Задание 2. Сознание.

##### Вариант 4

- Задание 1. Сознательное и бессознательное.
- Задание 2. Глобальные проблемы современности.

##### Вариант 5

- Задание 1. Материализм и идеализм.
- Задание 2. Философия культуры.

##### Вариант 6

Задание 1. Эмпиризм и рационализм.  
Задание 2. Формы научного познания.

**Вариант 7**

Задание 1. Философия и наука.  
Задание 2. Методы социального познания.

**Вариант 8**

Задание 1. Мораль и этика в медицине.  
Задание 2. Философия как потребность разума.

#### **4.4 Перечень дискуссионных тем для круглого стола**

Тема 1. Глобальные проблемы современности. Антиглобализм.

Тема 2. Философия эпохи Просвещения.

Тема3. Немецкая классическая философия.

Тема 4. Философия любви.

#### 4.5 Темы рефератов

1. Сущность мировоззрения, его структура и исторические типы.
2. Особенности мифологического и религиозного мировоззрения.
3. Философская и научная картины мира.
4. Природа и особенности философских проблем.
5. Основные черты философского мышления.
6. Диалектика и метафизика.
7. Основные философские категории и их классификация.
8. Исторические типы философии.
9. Нравственный космоцентризм древневосточной философии.
10. Учение о майе в древнеиндийской философии.
11. Учение об атомах в античной философии.
12. Учение элеатов о бытии (Парменид, Зенон).
13. Платоновское учение об идеях и идеальном государстве.
14. Учение Аристотеля о человеке и государстве.
15. Исторические условия формирования и источники средневековой философии.
16. Эманационизм и креационизм в учении о бытии средневековой философии.
17. Учение о человеке в средневековой философии.
18. Концепция человека в философии Возрождения.
19. Соотношение веры и разума в средневековой философии.
20. Учение о едином Н. Кузанского и Дж. Бруно.
21. Философия А. Шопенгауэра, С. Кьеркегора – сокрушение принципов классической философии.
22. Позитивная философия и его исторические формы.
23. Философия жизни (Ф. Ницше, В. Дильтей, Г. Зиммель, А. Бергсон, О. Шпенглер).
24. Неокантианская философия (В. Виндельбанд, Г. Риккерт, Г. Коген, П. Наторп).
25. Философия XX века: плюрализм идей и принципов.
26. Структурализм и философская герменевтика (М. Фуко, К. Леви-Стросс, К. Гадамер, П. Рикер).
27. Философия революционных демократов (А. Герцен, В. Белинский, Н. Чернышевский).
28. Русский космизм (Н. Федоров, В. Вернадский, К. Циолковский, А. Чижевский).
29. Развитие советской марксистской философии.
30. Проблема смысла жизни в русской философии.
31. Русская идея в философии В. Бердяева, Ф. Достоевского, В. Иванова, В. Соловьева.
32. Природная реальность и ее разновидности.
33. Основные концепции материи.
34. Сущность движения и его основные формы.
35. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.
36. Экономическое бытие.
37. Социальное бытие.
38. Политическое бытие.
39. Духовное бытие.
40. Соотношение деятельности и практики.
41. Структура практики.
42. Исторические формы практического отношения.
43. Практика как основа познания и критерий истины.
44. Поступок как форма активности человека.
45. Знание и мнение, знание и убеждение, знание и вера.
46. Проблема критерия истины.

47. Вненаучные формы познания.
48. Специфика научного познания.
49. Особенности социально-гуманитарного познания.
50. Ценность и оценка.
51. Ценность и идея. Ценность и норма. Ценность и идеал.
52. Проблема типологии ценностей.
53. Ценности и культура.
54. Ценности и цивилизация.
55. Ценностное отношение и проблема духовного.
56. Проблема происхождения человека.
57. Жизнь и смерть в духовном опыте человека. Проблема смысла человеческого существования.
58. Космогенная цивилизация (традиционное общество). Человек в космогенной цивилизации.
59. Техногенная цивилизация (индустриальное общество). Человек в техногенной цивилизации.
60. Человек и глобальные проблемы современности.
61. Человек и информационно-компьютерная революция.
62. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

## 5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания компетенции

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия» проходит в устной форме.

При проведении промежуточной аттестации (зачет) для оценивания результатов освоения дисциплины используются следующие критерии:

### Критерии оценки зачета:

- оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся знает теоретический курс дисциплины и может изложить суть вопросов по варианту контрольной работы в полном объеме;
- оценка «не зачтено» не знает теоретический курс дисциплины и не может изложить суть вопросов по варианту контрольной работы.

### Критерии оценки круглого стола:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он принимает активное участие в работе группы, предлагает собственные варианты решения проблемы, выступает от имени группы с рекомендациями по рассматриваемой проблеме либо дополняет ответчика; демонстрирует предварительную информационную готовность в игре;
- оценка «хорошо» - выставляется обучающемуся, если он принимает участие в обсуждении, однако собственной точки зрения не высказывает, не может сформулировать ответов на возражения оппонентов, не выступает от имени рабочей группы и не дополняет ответчика; демонстрирует слабую информационную подготовленность к игре;
- оценка «удовлетворительно» - выставляется обучающемуся, если он принимает участие в работе группы, однако предлагает не аргументированные, не подкрепленные фактическими данными решения; демонстрирует слабую информационную готовность;
- оценка «неудовлетворительно» - выставляется обучающемуся, если он не принимает участия в работе группы, не высказывает никаких суждений, не выступает от имени группы; демонстрирует полную неосведомленность по сути изучаемой проблемы.

### Критерии оценки тестирования:

#### Методика оценивания уровня знаний по результатам тестирования

Тестовое задание имеет вопросы и несколько вариантов ответа, из которых правильный только один. Номер выбранного ответа необходимо отметить кружочком в бланке ответов.

Количество правильных ответов	91-100%	71-90%	55-70%	менее 55%
Уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Компетенции не сформированы
Оценки	«5»	«4»	«3»	«2»

### Критерии оценки реферата:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если работа обучающегося написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающийся обоснована, в работе присутствуют ссылки на литературу, мнения известных учёных в данной области. Обучающийся в работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал.;
- оценка «хорошо» выставляется, если работа обучающегося написана грамотным научным

языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающийся обоснована, в работе присутствуют ссылки на литературу, мнения известных учёных в данной области.

- оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся не выполнил задание, или выполнил его формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылаясь на мнения учёных, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута.

### **Критерии оценки контрольной работы:**

– оценка «отлично» выставляется, если обучающийся знает теоретический курс дисциплины и может изложить суть вопросов по варианту контрольной работы в полном объеме;

- оценка «хорошо» ставится в том случае, когда обучающийся знает весь требуемый материал, хорошо понимает и прочно его усвоил. Показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего смысла.

- оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, когда обучающийся демонстрирует частичные знания содержания учебного материала в изучении истории. Ответы на вопросы носят фрагментальный характер, верные выводы перемежаются с неверными.

– оценка «неудовлетворительно» не знает теоретический курс дисциплины и не может изложить суть вопросов по варианту контрольной работы.

## Аннотация дисциплины

Дисциплина (Модуль)	Философия
Реализуемые компетенции	ОК-2, ОК-10
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p><b>Знать:</b> основные философские категории и специфику их понимания в различных исторических и культурологических типах философии и авторских подходах Шифр З(ОК-2)-1</p> <p><b>Уметь:</b> использовать основные философские категории для раскрытия смысла выдвигаемых идей; представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии, с учетом специфики их понимания в различных исторических и культурологических типах философии. Шифр У(ОК-2)-1</p> <p><b>Владеть:</b> навыком поиска, оценивания и использования основных философских категорий для раскрытия смысла выдвигаемых идей; навыком работы с философскими источниками и критической литературой. Шифр В(ОК-2)-1</p> <p><b>Знать:</b> принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов Шифр З(ОК-10)-1</p> <p><b>Уметь:</b> работать в коллективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности Шифр У(ОК-10)-1</p> <p><b>Владеть:</b> приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности Шифр В(ОК-10)-1</p>
Трудоемкость, з.е./час	2/72
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	4 семестр – зачет