

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине	5
4. Структура и содержание дисциплины.....	7
4.1. Объем дисциплины и виды работы.....	7
4.2. Содержание дисциплины	8
4.2.1. Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля.....	8
4.2.2. Лекционный курс	8
4.2.3. Лабораторный практикум	8
4.2.4. Практические занятия.....	9
4.3. Самостоятельная работа обучающегося.....	10
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	12
6. Образовательные технологии.....	12
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	13
7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы	13
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»...14	
7.3. Информационные технологии	14
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины	15
8.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий.....	15
8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся.....	15
8.3. Требования к специализированному оборудованию.....	15
9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	16
Приложение 1. Фонд оценочных средств.....	17
Приложение 2. Аннотация рабочей программы	31
Экспертное заключение	32
Рецензия на рабочую программу.....	33
Лист переутверждения рабочей программы дисциплины.....	34

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Планируемые результаты освоения образовательной программы (ОП) – компетенции обучающихся определяются требованиями стандарта по направлению подготовки 54.03.01. Дизайн, направленность (профиль) Дизайн среды и формируются в соответствии с матрицей компетенций ОП

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Наименование компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
1	2	3	4
1.	ПК-5	Способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	ПК-5.1. Успешно выполняет эталонные образцы объекта дизайна среды.
			ПК-5.2. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна среды и его отдельные элементы в макете, материале.
			ПК– 5.3. Рассматривает и предлагает сроки создания эталонного образца объектов дизайна среды.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ РАБОТЫ

Очная форма обучения

Вид работы	Всего часов	Семестры
		№8
		часов
1	2	6
Аудиторная контактная работа (всего)	80	80
В том числе:		
Лекции (Л)	20	20
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С) В том числе, практическая подготовка	60	60
Лабораторные работы (ЛР) В том числе, практическая подготовка	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (СРО) (всего)	26	26
В том числе, контактная внеаудиторная работа	1,7	1,7
Курсовая работа (КВР)	-	-
Работа с книжными источниками		6
Работа с электронными источниками		5
Подготовка к текущему контролю (ПТК)		5
Подготовка к промежуточному контролю (ППК)		5
Самоподготовка		5
Промежуточная аттестация	зачет (З) <i>в том числе:</i>	0,3
ИТОГО:	часов	108
Общая трудоемкость	зач. ед.	3

Очно-заочная форма обучения

Вид работы	Всего часов	Семестры
		№7
		часов
1	2	6
Аудиторная контактная работа (всего)	16	16
В том числе:		
Лекции (Л)	-	-
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (СРО) (всего)	91	91
В том числе, контактная внеаудиторная работа	0,7	0,7
Курсовая работа (КВР)		
Работа с книжными источниками	19	19
Работа с электронными источниками	18	18
Подготовка к текущему контролю (ПТК)	18	18
Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	18	18
Самоподготовка	18	18
Промежуточная аттестация	зачет (З) <i>в том числе (только для ЗФО):</i>	0,3
ИТОГО:	часов	108
Общая трудоемкость	зач. ед.	3

4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.2.1. Разделы (темы) дисциплины, виды деятельности и формы контроля

Очная форма обучения

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)					Формы текущей и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1. 2.		5 Раздел 1. Изучение материалов и их свойства.	-					Вопросы для коллоквиума, тестовые задания, РГР.
	5	Тема №1. Древесные материалы. Имитация фактуры дерева и древесных материалов.	4		10	4	20	
		Тема № 2. Материалы из природного камня. Имитация фактуры камня	4		14	4	20	
		Тема № 3. Стекло и Керамические материалы. Имитация фактуры стекла, стеклянных и керамических материалов.	2		10	4	11	
		Тема № 4. Кожа и кожзаменители. Имитация фактуры кожи и кожзаменителей.	4		12	4	13	
		Тема № 5. Материалы полимеров и минеральных расплавов.	2		4	4	12	
		Тема № 6. Металл.	2		6	4	13	
		Тема № 7. Минеральные вяжущие и материалы на их основе.	2		4	2	11	
		Промежуточная аттестация					0.3	Зачет
		ИТОГО:	20		60	26	108	

	природного камня. Имитация фактуры камня	его свойства. Имитация фактуры камня и применение в строительстве.		
4.	Тема № 3. Стекло и Керамические материалы. Имитация фактуры стекла, стеклянных и керамических материалов.	Стекло и керамические материалы. Свойства. Имитация фактуры стекла, стеклянных и керамических материалов.	2	-
5.	Тема № 4. Кожа и кожзаменители. Имитация фактуры кожи и кожзаменителей.	Кожа и кожзаменители. Свойства. Имитация фактуры кожи и кожзаменителей.	4	-
6.	Тема № 5. Материалы полимеров и минеральных расплавов.	Материалы из полимеров и минеральных расплавов. Имитация фактуры минеральных вяжущих и материалов на их основе.	2	-
	Тема № 6. Металл.	Материалы из металла. Его свойства. Имитация фактуры металла и применение в строительстве.	2	-
	Тема № 7. Минеральные вяжущие и материалы на их основе.	Материалы из минеральных вяжущих и материалы на их основе. Его свойства. Имитация фактуры из минеральных вяжущих и материалы на их основе и применение в строительстве.	2	-
ИТОГО			20	-

4.2.3. Лабораторный практикум – не предполагается.

4.2.4. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия		Всего часов	
			4		5	5
			Семестр 5		ОФ	ОЗФ
					О	О
1.	Раздел 1. Изучение материалов и их свойства.	Просмотр и изучение журналов, альбомов и работ обучающихся.				
2.	Тема №1. Древесные материалы. Имитация фактуры дерева и древесных материалов.	Древесные материалы. Свойства. Имитация фактуры дерева и древесных материалов.	10	4		
3.	Тема № 2. Материалы из природного камня. Имитация фактуры камня	Материалы из природного камня. И его свойства. Имитация фактуры камня и применение в строительстве.	14	2		

4.	Тема № 3. Стекло и Керамические материалы. Имитация фактуры стекла, стеклянных и керамических материалов.	Стекло и керамические материалы. Свойства. Имитация фактуры стекла, стеклянных и керамических материалов.	10	2
5.	Тема № 4. Кожа и кожзаменители. Имитация фактуры кожи и кожзаменителей.	Кожа и кожзаменители. Свойства. Имитация фактуры кожи и кожзаменителей.	12	2
6.	Тема № 5. Материалы полимеров и минеральных расплавов.	Материалы из полимеров и минеральных расплавов. Имитация фактуры минеральных вяжущих и материалов на их основе.	4	2
	Тема № 6. Металл.	Материалы из металла. Его свойства. Имитация фактуры металла и применение в строительстве.	6	2
	Тема № 7. Минеральные вяжущие и материалы на их основе.	Материалы из минеральных вяжущих и материалы на их основе. Его свойства. Имитация фактуры из минеральных вяжущих и материалы на их основе и применение в строительстве.	4	2
ИТОГО			60	16

4.3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание практического занятия		Всего часов	
				4	5
1	2	3		4	5
Семестр 5				ОФ О	ОЗФ О
1.	Раздел 1. Изучение материалов и их свойства.	Просмотр и изучение журналов, альбомов и работ обучающихся.	Работа с книжными источниками		
2.	Тема №1. Древесные материалы.	Древесные материалы. Свойства.Имитация фактуры дерева и древесных материалов.	Работа с электронными источниками	4	13
3.	Тема № 2. Материалы из природного камня.	Материалы из природного камня. И его свойства. Имитация фактуры камня и применение в строительстве.	Работа с книжными источниками	4	13
4.	Тема № 3. Стекло и Керамические материалы.	Стекло и керамические материалы.. Свойства. Имитация фактуры стекла, стеклянных и	Работа с электронными источниками	4	13

	Издательство Южного федерального университета, 2018. — 401 с. — ISBN 978-5-9275-2858-5 (ч.2), 978-5-9275-2856-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/87777.html (дата обращения: 21.06.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5.	Современные отделочные материалы в интерьере : учебное пособие / Л. В. Арутюнова, А. И. Божко, И. Н. Гвоздкова [и др.]. — Волгоград : Волгоградский институт бизнеса, 2015. — 100 с. — ISBN 978-5-9061-7238-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/56014.html (дата обращения: 21.06.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6.	Темникова, Е. А. Основные виды архитектурных конструкций и современные отделочные материалы, применяемые в проектировании интерьеров : учебное пособие / Е. А. Темникова. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018. — 94 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/111634.html (дата обращения: 21.06.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
Список дополнительной литературы	
1.	Ефремов, А. Н. Технология отделочных и теплоизоляционных материалов : учебно-методическое пособие / А. Н. Ефремов, Т. П. Киценко, О. Б. Конев ; под редакцией А. Н. Ефремова. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2020. — 273 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/114886.html (дата обращения: 21.06.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2.	Кононова, О. В. Современные отделочные материалы : учебное пособие / О. В. Кононова. — Йошкар-Ола : Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2010. — 97 с. — ISBN 978-5-8158-0807-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22595.html (дата обращения: 21.06.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3.	Трескова, Н. В. Технология изоляционных и отделочных материалов и изделий. Часть 1. Технология теплоизоляционных материалов : учебное пособие / Н. В. Трескова, А. Э. Бегляров. — Москва : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014. — 122 с. — ISBN 978-5-7264-0921-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/26161.html (дата обращения: 21.06.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Подключение к интернету
2. Компьютерное оборудование с программным обеспечением (Microsoft Word, Corel Draw).
3. MS Office 2010
4. Сведения об Open License: 63143487, 63321452, 64026734, 6416302, 64344172, 64394739, 64468661, 64489816, 64537893, 64563149, 64990070, 65615073

7.3. Информационные технологии

Лицензионное программное обеспечение	Реквизиты лицензий/ договоров
Microsoft Azure Dev Tools for Teaching 1. Windows 7, 8, 8.1, 10 2. Visual Studio 2008, 2010, 2013, 2019 5. Visio 2007, 2010, 2013 6. Project 2008, 2010, 2013 7. Access 2007, 2010, 2013 и т. д.	Идентификатор подписчика: 1203743421 Срок действия: 30.06.2022 (продление подписки)
MS Office 2003, 2007, 2010, 2013	Сведения об Open Office: 63143487, 63321452, 64026734, 6416302, 64344172, 64394739, 64468661, 64489816, 64537893, 64563149, 64990070, 65615073 Лицензия бессрочная
Антивирус Dr.Web Desktop Security Suite	Лицензионный сертификат Серийный № 8DVG-V96F-H8S7-NRBC Договор № 441 от 21.09.2023г. Срок действия: с 21.09.2023г. до 21.09.2024г.
Цифровой образовательный ресурс IPRsmart	Лицензионный договор №10423/23П от 30.06.2023г. Срок действия с 01.07.2023г. до 01.07.2024г.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий

№ п/п	Наименование объектов для проведения практики	Перечень основного оборудования, приборов и материалов
1.	Лаборатория компьютерного проектирования Ауд. № 546	Специализированная мебель: Стол компьютерный – 11 шт Стулья компьютерные –10 шт. Доска ученическая – 1шт. Стул ученический- 4 шт. Стол двухтумбовый – 4 шт. Вешалка напольная – 1шт. Книжный шкаф – 1 шт. Лабораторное оборудование: Системный блок -4шт. Монитор - 4шт. Процессор Стенд «Дизайн-проект» – 100х100 – 1шт. Стенд «Дизайн-проект центр водного туризма» – 200х100 – 1шт. Стенды «Дизайн-проект мечети» –200х100 – 1шт. Стенд «Дизайн-проект высокого жилого комплекса» –200х100 – 1шт. Стенд «Дизайн-проект (Library of Xian euroasia University)» – 100х100 – 1шт. Стенд «Дизайн-проект (Tianjin Museum)» – 100х100 – 1шт. Стенды «Дизайн-проект (Olympic Sports Facilities)» – 94х94 – 1шт. Стенд «Дизайн-проект (The Lingnan Pearl Stadium in Foshan)» – 94х94 – 1шт. Стенды «Дизайн-проект (Ueyuan Store Sculpture art Museum)» – 94х94 – 1шт. Стенд «Дизайн-проект (shennzden CIMC Research)» – 1шт. Стенды «Дизайн-проект (Hospital of roihen)» – 94х94 – 1шт. Стенд «Дизайн-проект (Harbin Fushun Shangdu)» – 94х94 – 1шт. Стенд «Дизайн-проект» – 94х94 – 1шт. Демонстрационный макет –550X550 – 1шт. Демонстрационный макет – 500X310 – 1шт. Демонстрационный макет – 720X670 – 1шт.

8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся

1. рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.
2. рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

8.3. Требования к специализированному оборудованию для самостоятельных работ обучающихся.

1.	Помещение для самостоятельной работы	Библиотечно-издательский центр	Специализированная мебель: а.1 Рабочие столы, стулья, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО «СевКавГА» а.1 Отдел обслуживания печатными изданиями Комплект проекционный, мультимедийный оборудование: Экран настенный Screen Media 244/244 корпус 1106Проектор BenG MX660P 1024/7683200 LM Ноутбук Lenovo G50015.6'' Отдел обслуживания электронными изданиями Интерактивная система Smart Bord 480. Монитор Acer TFT 19. Монитор View Sonic т. Сетевой терминал OfficeStation Персональный компьютер Samsung МФУ Canon 3228(7310) МФУ Sharp AR-6020 Принтер Canon i -SensysLBP 6750 dh Информационно-библиографический отдел Персональный компьютер. Сканер Epson Perfection 2480 photo МФУ MFC 7320R	1. Тип Windows Server 2008 R2 Standart Номер лицензии 63143487 Родительская программа Open-93148925ZZE1602 Срок лицензии Бессрочная 2. MAK Microsoft office профессиональный плюс 2010 Номер лицензии 64026734 Родительская программа Open-93148925ZZE1602 Срок лицензии Бессрочная 3. MAK Dr.Web DesktopSecurity Suite (Комплексная защита)+ЦУ, LBW-BC-12M-4000-A1 Номер лицензии WH6Q-K21J-Q65V-1EL6 Срок лицензии 2018-09-24 - 2019-09-26 4. Office 2003 Suites Номер лицензии 42579526 Родительская программа VL-Key Срок лицензии Бессрочная 5. MAK Windows 7 Professional K with SP1-Windows7 Professional K with Service Pack1 Номер лицензии 61031505 Родительская программа 91038867ZZE1410 Срок лицензии Бессрочная 6. MAK Windows XP Professional Номер лицензии 63143487 Родит. программа Open-93148925ZZE1602 Срок лицензии Бессрочная
----	--------------------------------------	--------------------------------	---	---

9. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается (в случае необходимости) адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья комплектуется фонд основной учебной литературой, электронных образовательных ресурсов адаптированной к ограничениям и их здоровья, доступ к которым организован в БИЦ Академии. В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале.

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Отделочные материалы

1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Индекс	Формулировка компетенции
ПК-5	Способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

2. Этапы формирования компетенции в процессе освоения дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Этапность формирования компетенций прямо связана с местом дисциплины в образовательной программе.

Разделы (темы) дисциплины	Формируемые компетенции (коды)
	ПК-5
Раздел 1. Изучение материалов и их свойства.	+

3. Показатели, критерии и средства оценивания компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины.

ПК-5 Способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				Средства оценивания результатов обучения	
	неудовлетв	удовлетв	хорошо	отлично	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
ПК-5.1. Успешно выполняет эталонные образцы объекта дизайна среды.	Не может выполнять эталонные образцы объекта дизайна среды.	Частично выполняет эталонные образцы объекта дизайна среды.	Демонстрирует знания при выполнении эталонных образцов объекта дизайна среды.	Отлично знает и владеет навыками при выполнении эталонных образцов объекта дизайна среды	Вопросы к зачеты, тестовые задания.	зачет
ПК-5.2. Выполняет эталонные образцы объекта дизайна среды и его отдельные элементы в макете, материале.	Допускает существенные ошибки при выполнении эталонных образцов объекта дизайна среды и его отдельные элементы в макете, материале.	Демонстрирует частичное знания при выполнении эталонных образцов объекта дизайна среды и его отдельные элементы в макете, материале..	Демонстрирует знание при выполнении эталонных образцов объекта дизайна среды и его отдельные элементы в макете, материале.	Отлично знает и владеет навыками при выполнении эталонных образцов объекта дизайна среды и его отдельные элементы в макете, материале..	Вопросы к зачеты, тестовые задания.	зачет
ПК– 5.3. Рассматривает и предлагает сроки создания эталонного образца объектов дизайна среды	Не может Рассматривать и предлагать сроки создания эталонного образца объектов дизайна среды	Частично Рассматривает и предлагает сроки создания эталонного образца объектов дизайна среды	Демонстрирует знания при рассмотрении сроков создания эталонного образца объектов дизайна среды	Отлично знает и владеет навыками при создании эталонного образца объектов дизайна среды	Вопросы к зачеты, тестовые задания.	зачет

4. Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине: «Отделочные материалы».

Вопросы для коллоквиума.

1. Назовите три группы архитектурных сооружений.
2. Функциональные качества архитектурных сооружений.
3. Конструктивные качества архитектурных сооружений.
4. Эстетические качества архитектурных сооружений.
5. Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов.
6. Основные свойства строительных материалов их стандартизация и классификация.
7. Виды и свойства строительных материалов.
8. Эксплуатационно-технические свойства строительных материалов.
9. Эстетические характеристики строительных материалов.
10. Виды структуры. определение спектрального анализа.
11. Что такое термический анализ.
12. Гигроскопичность материалов.
13. Влажность и водопроницаемость материалов.
14. Водостойкость и водопроницаемость материалов.
15. Морозостойкость и огнестойкость материалов.
16. Звукопоглощение строительных материалов.
17. Коррозионная стойкость и прочность материалов.
18. Твёрдость и пластичность материалов.
19. Хрупкость и истираемость.
20. Определение и краткие сведения о древесных материалах.
21. Основы производства, номенклатура древесных материалов.
22. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики древесных материалов.
23. Материалы из природного камня, определение и краткие исторические сведения.
24. Сырьё и номенклатура для производства природного камня.
25. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики материалов из природного камня.
26. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики стекла.
27. Стекло, определение и краткие исторические сведения.
28. Сырьё и номенклатура для производства стекла.
29. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики металла.
30. Материалы из металла, определение и краткие исторические сведения.
31. Сырьё и номенклатура для производства металла.
32. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики материалов на основе полимеров.
33. Материалы на основе полимеров, определение и краткие исторические сведения.
34. Сырьё и номенклатура для производства полимерных материалов.

Критерии оценки:

- «зачтено» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует знания при раскрытии основных методов владения необходимыми профессиональными навыками .
- «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он допускает существенные ошибки при раскрытии основных методов владения необходимыми профессиональными навыками

Преподаватель к.п.н., доцент

Урусова М.Ю.

Вопросы для зачёта.

1. Что такое архитектура?
2. Памятники древности, сохранившиеся до наших дней.
3. К какому времени возникновения относится архитектура, как искусство.
4. Назовите три группы архитектурных сооружений.
5. Функциональные качества архитектурных сооружений.
6. Конструктивные качества архитектурных сооружений.
7. Эстетические качества архитектурных сооружений.
8. Стили в архитектуре.
9. Какие типы зданий были характерны для романского стиля?
10. Особенности готического стиля в архитектуре.
11. В чём значение ренессанса в архитектуре.
12. Силь рококо.
13. Значение барокко в архитектуре.
14. Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов.
15. Основные свойства строительных материалов их стандартизация и классификация.
16. Виды и свойства строительных материалов.
17. Эксплуатационно-технические свойства строительных материалов.
18. Эстетические характеристики строительных материалов.
19. Виды и структуры материалов.
20. Определение спектрального анализа.
21. Что такое термический анализ.
22. Гигроскопичность материалов.
23. Влажность и водопроницаемость материалов.
24. Водостойкость и водопроницаемость материалов.
25. Морозостойкость и огнестойкость материалов.
26. Звукопоглощение строительных материалов.
27. Коррозионная стойкость и прочность материалов.
28. Твёрдость и пластичность материалов.
29. Хрупкость и истираемость.
30. Определение и краткие сведения о древесных материалах.
31. Основы производства, номенклатура древесных материалов.
32. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики древесных материалов.
33. Материалы из природного камня, определение и краткие исторические сведения.
34. Сырьё и номенклатура для производства природного камня.
35. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики материалов из природного камня.
36. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики стекла.
37. Стекло, определение и краткие исторические сведения.
38. Сырьё и номенклатура для производства стекла.
39. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики металла.
40. Материалы из металла, определение и краткие исторические сведения.
41. Сырьё и номенклатура для производства металла.
42. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические характеристики материалов на основе полимеров.
43. Материалы на основе полимеров, определение и краткие исторические сведения.
44. Сырьё и номенклатура для производства полимерных материалов.

Задание 21. Как называется свойство материалов под воздействием температуры это...(ПК-5)

(ПК-5)

Впишите вместо прочерка правильный ответ.

Задание 22. Имитация материала это: (ПК-5)

1. зрительное восприятие;
2. термический анализ;
3. подражание и уподобление кому или чему-либо;
4. микроструктура.

Задание 23. Твёрдость материала это...(ПК-5)

1. соизмерение величин;
2. термический анализ;
3. способность материала сопротивляться проникновению в него другого, более твёрдого тела;
4. микроструктура.

Задание 24. Истираемость материала: (ПК-5)

1. ультразвуковой метод;
2. способность материала изменяться в объёме и массе под действием истирающих усилий;
3. лицевая поверхность, воспринимаемая визуально.
4. изменение формы.

Задание 25. Отделочные материалы это: (ПК-5)

1. рельеф поверхности;
2. масса материала;
3. лицевая поверхность, воспринимаемая визуально.
4. класс материалов для декоративного оформления зданий и сооружений.

Задание 26. Звукопоглощение материала это:(ПК-5)

1. разница между энергией падающего и отраженного звука;
2. вид творчества;
3. составление композиции;
4. орнаментальное решение.

Задание 27. Огнестойкость материала это: (ПК-5)

1. ультразвуковой метод;
2. свойство материала в конструкции сопротивляться действию высоких температур;
3. показатели свойств;
4. поглощение звуковых волн.

Задание 28. Хрупкость материала это: (ПК-5)

1. свойство материала разрушаться без образования заметных остаточных деформаций;
2. масса материала;
3. рельеф поверхности;
4. спектральный анализ.

Задание 29. Пластичность материала это: (ПК-5)

1. микроструктура материала;
2. масса материала;
3. способность материала без разрушения получать большие остаточные деформации лицевая поверхность;
4. изменение формы.

Задание 30. Барокко, Рококо, модерн это: (ПК-5)

1. классификация материалов;
2. вид искусства;
3. разработка проекта;
4. тонирование бумаги.

Оформление заданий к текущей аттестации для расчетно-графических работ.

1. Стили в архитектуре.
2. Какие типы зданий были характерны для романского стиля?
3. Особенности готического стиля в архитектуре.
4. В чём значение ренессанса в архитектуре.
5. Стилль рококо.
6. Барокко в архитектуре.
7. Основные свойства строительных материалов их стандартизация и классификация.
8. Имитация природного камня, определение и краткие исторические сведения.
9. Имитация стекла, определение и краткие исторические сведения.
10. Имитация полимеров, определение и краткие исторические сведения.
11. Сырьё и номенклатура для производства полимерных материалов.
12. Имитация дерева, определение и краткие исторические сведения.
13. Имитация кожи и кожзаменителей, определение и краткие исторические сведения.
14. Тонирование бумаги разными способами.

