

Аннотация дисциплины

Дисциплина (Модуль)	Архитектурная графика
Реализуемые компетенции	ОК-10; ПК-3
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Знать: методы и средства абстрактного мышления, принципы и технологии аналитики и синтеза информационных потоков; методы композиционного мышления; основы и структуру абстрактных композиционных решений в дизайне, теоретические основы композиции; типы и виды композиционных решений разных периодов в истории дизайна, стилевые различия, цели и методы композиции в различных областях дизайна; правила систематизации результатов проектирования; техники эскизирования в различных видах проектирования, принципы составления плана проекта, основы коллективного обсуждения, дискуссии, мозгового штурма, методики подготовки к защите проекта.</p> <p>Шифр З (ОК-10)-23</p> <p>Знать: основы предметной области, перечень необходимых принадлежностей и материалов при разработке художественного замысла, особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.</p> <p>Шифр: З (ПК-3)-7</p> <p>Уметь: применять в своей практике основы и структуру абстрактных композиционных решений в дизайне, использовать теоретические основы композиции; применять способы и приемы построения простых и сложных композиций, характеризовать образ предмета средствами композиции; ориентироваться в теории и практике истории развития композиции; ориентироваться в типах и видах композиционных решений разных периодов в истории дизайна, в стилевых различиях, ставить цели и применять методы композиции в различных областях дизайна; обрабатывать собранный материал; формировать портфолио; систематизировать результаты проектирования; осуществлять коллективное обсуждение, дискуссии.</p> <p>Шифр: У (ОК-10)-23</p> <p>Уметь: осуществлять мыслительную и практическую деятельность при разработке художественного замысла на основе грамотного применения основных законов композиционного построения, особенности материалов с учетом их формообразующих свойств</p> <p>.Шифр: У (ПК-3)-7</p> <p>Владеть: теоретическими основами композиции; способами и приемами построения простых и сложных композиций, навыками описания образа предмета средствами композиции.</p> <p>Шифр: В (ОК-10)-23</p> <p>Владеть: знаниями в области функциональных, эстетических, конструктивно-технических, экономических и других основополагающих требований при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.</p> <p>Шифр: В (ПК-3)-7</p>
Трудоемкость, з.е./час	5/180
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	Экзамен - 6 семестр