

Аннотация дисциплины

Дисциплина (Модуль)	<b>Основы производственного мастерства</b>
Реализуемые компетенции	ОК-10, ОПК-7, ПК-2; ПК-3
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p><b>Знать:</b> основные способы общения, анализа и восприятия информации; основные коммуникационные техники, структуру публичного выступления. Шифр: 3 (ОК-10)-13</p> <p><b>Знать:</b> обработку и анализ информации из различных источников и баз данных на основные прикладных программ в области дизайн-проектирования. Шифр: 3 (ОПК-7)-5</p> <p><b>Знать:</b> способы обоснования своих предложений при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи Шифр: 3 (ПК-2) -3</p> <p><b>Знать:</b> особенности материалов с учетом их формообразующих свойств при разработке художественного замысла дизайн-проекта. Шифр 3 (ПК-3)-5</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать закономерности исторического и культурного процесса, организовать общение; слушать собеседника, эмоционально сопереживать, решать конфликтные ситуации; ориентироваться в источниках информации; ставить цель и выбрать путь ее достижения. Шифр: У (ОК-10)-13</p> <p><b>Уметь:</b> использовать информационные, компьютерные и сетевые технологии Шифр: У (ОПК-7)-5</p> <p><b>Уметь:</b> обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Шифр: У (ПК-2) -3</p> <p><b>Уметь:</b> учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств при разработке дизайн-проекта. Шифр У (ПК-3)--5</p> <p><b>Владеть:</b> навыком анализа причинно-следственных связей; социально-коммуникативной компетенцией, совокупностью умений; культурой мышления, способностью к обобщению, синтезу информации. Шифр: В (ОК-10)-13</p> <p><b>Владеть:</b> приемами поиска и анализа информации с применением сетевых технологий. Шифр: В (ОПК-7)-5</p> <p><b>Владеть:</b> способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Шифр: В (ПК-2)-3</p> <p><b>Владеть:</b> способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств Шифр: В (ПК-3)-5</p>
Трудоемкость, з.е./час	7 /252
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	Зачёт -5 семестр Экзамен – 6 семестр