

Аннотация дисциплины

Дисциплина (Модуль)	Академическая скульптура и пластическое моделирование
Реализуемые компетенции	ОК-10; ОПК-3; ПК-3
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Знать: основы смежных гуманитарных, естественно-научных, инженерно-технических и творческих дисциплин в сфере дизайна среды; методы и средства абстрактного мышления, принципы и технологии аналитики и синтеза информационных потоков; методы композиционного мышления; основы и структуру абстрактных композиционных решений в дизайне, теоретические основы композиции; Шифр: З (ОК-10)-4</p> <p>Знать: основы пластической анатомии, свойства скульптурных материалов, историю скульптуры, понятие стиля в скульптуре и проектировании; Шифр: З (ОПК-3) -1</p> <p>Знать: этапы реализации проектных идей; критически относиться к выбору средств художественного конструирования и проектирования одежды; законы формирования художественного образа; Шифр: З (ПК-3)-1</p> <p>Уметь: применять в своей практике основы и структуру абстрактных композиционных решений в дизайне, использовать теоретические основы композиции; применять способы и приемы построения простых и сложных композиций, демонстрировать свободное владение пластическим моделированием творческое использование в самостоятельной дизайнерской деятельности; характеризовать образ предмета средствами композиции; Шифр: У (ОК-10)-4</p> <p>Уметь: лепить геометрические тела; сложные предметы; несложные живые формы; формовать изделия из гипса и глины; Шифр: У (ОПК-3)-1</p> <p>Уметь: проводить дизайн-исследования и обрабатывать полученную информацию; донести основную концепцию своей проектной идеи и уметь аргументировать значимость темы; производить предпроектный и проектный анализ, создавать дизайн-концепцию; по достоинству оценивать достижения теории дизайн-проектирования одежды, оформлять проектные материалы средствами языка дизайна; Шифр: У (ПК-3)-1</p> <p>Владеть: теоретическими основами композиции; способами и приемами построения простых и сложных композиций, навыками описания образа предмета средствами композиции; Шифр: В (ОК-10)-4</p> <p>Владеть: приемами и средствами создания объемных форм различной сложности, техникой и технологией скульптурных изделий; Шифр: В (ОПК-3) -1</p> <p>Владеть: способами и приемами реализовывать свою проектную идею в рамках командной работы; умением организовывать профессиональную деятельность с использованием возможных приемов гармонизации форм, структур в соответствии с требованиями; основными средствами дизайна для творческого развития. Шифр: В (ПК-3)-1</p>
Трудоемкость, з.е./час	4/144
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	Экзамен - 2 семестр