

Аннотация дисциплины

Дисциплина (Модуль)	Шрифт
Реализуемые компетенции	ОК-10, ОПК-1, ОПК-4, ПК-8
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Знать: методы и средства абстрактного мышления, принципы и технологии аналитики и синтеза информационных потоков; принципы составления плана проекта; Шифр: З (ОК-10) -14</p> <p>Знать: способы и методы линейно-конструкторского построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного эскиза; компьютерные технологии, применяемые в дизайн- проектировании; программные средства для создания, хранения и обработки информации; правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи; Шифр: З (ОПК-1) - 6</p> <p>Знать виды современных шрифтов и компьютерные технологии, применяемые в дизайн – проектировании; Шифр: З (ОПК-4) - 3</p> <p>Знать: специфику, основные понятия и методы выполнения технического рисунка, технического эскиза при моделировании форм и элементов одежды основные принципы выполнения технических схем и зарисовок; Шифр: З (ПК-8) - 6</p> <p>Уметь: применять в своей практике основы и структуру абстрактных композиционных решений в дизайне; демонстрировать знание принципов дизайнерского проектирования; использовать шрифты в проектной работе; применять современную шрифтовую культуру; моделировать невербальный слой коммуникации и адекватно его визуализировать; выражать свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальную идею в графический вид; Шифр: У (ОК-10) -14</p> <p>Уметь: Использовать рисунки в практике становления композиции и проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструкторского построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка; использовать шрифты в проектной работе; применять современную шрифтовую культуру; моделировать невербальный слой коммуникации и адекватно его визуализировать; выражать свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальную идею в графический вид; Шифр: У (ОПК-1) - 6</p> <p>Уметь работать с разными видами шрифтов и применять их в дизайн – проектировании; Шифр: У (ОПК-4) -3</p> <p>Уметь: разрабатывать технические чертежи с применением приемов проектной графики; Шифр: У (ПК-8) - 6</p> <p>Владеть: основами смежных гуманитарных, естественно -научных, инженерно-технических и творческих дисциплин в сфере дизайна среды демонстрировать знание принципов дизайнерского</p>

	<p>проектирования; стилистически разнообразными шрифтами в дизайн проектировании; аргументированной разработкой проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; Шифр: В (ОК-10) -14</p> <p>Владеть: рисунком, умением использовать рисунки в практике становления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструкторского построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка; Шифр: В (ОПК-1) - 6</p> <p>Владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями; Шифр: В (ОПК-4) - 3</p> <p>Владеть: профессиональными знаниями о принципах и методах, и средствах выполнения технических расчётов, вычислительных и графических работ; стилистически разнообразными шрифтами в дизайн проектировании; аргументированной разработкой проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Шифр: В (ПК-8) - 6</p>
Трудоемкость, з.е./час	3/108
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	Зачет- 1 семестр