

Аннотация дисциплины

Дисциплина (Модуль)	Орнаментальное искусство и каллиграфия
Реализуемые компетенции	ОК-7; ПК-1
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p><b>Знать:</b> теоретические основы орнамента, виды типы и классификацию; значение декора в современном костюме; приемы декорирования, виды декоративных отделок, способы выполнения и материалы, используемые для них; основные виды деталей и их влияние на создание формы и силуэта; Шифр: З (ОК-7) - 9</p> <p><b>Знать:</b> процесс работы над новыми образцами и моделями, содержащими декоративные элементы и отделку, особенности изготовления изделий при проектировании декора; понятие о форме и формообразовании в костюме; взаимосвязь формы костюма и орнамента; роль материала в создании формы костюма; Шифр: З (ПК-1) - 19</p> <p><b>Уметь:</b> применять замысел художественного дизайн-проекта в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями. Шифр: У (ОК-7) - 9</p> <p><b>Уметь:</b> применять основные законы построения орнаментальных композиций; декорировать одежду различного назначения; выявлять силуэтные и пространственные характеристики костюма орнаментом ткани; выполнять художественный и структурный анализ форм и конструкций аналогов изделий различного ассортимента при проектировании рисунка; Шифр: У (ПК-1) - 19</p> <p><b>Владеть:</b> приемами построения и составления орнаментальных композиций; средствами, используемыми для гармонизации художественного образа; Шифр: В (ОК-7) - 9</p> <p><b>Владеть:</b> приемами построения и составления орнаментальных композиций; средствами, используемыми для гармонизации художественного образа; способами создания современного костюма для всех потребительских групп с учетом функциональной и эстетической роли аксессуаров, головных уборов и обуви; Шифр: В (ПК-1) -19</p>
Трудоемкость, з.е./час	3/108
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	Зачет – 5 семестр