

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Е.Ю. Нагорная

20__ г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Декоративное садоводство

Уровень образовательной программы _____ бакалавриат _____

Направление подготовки _____ 35.03.04 Агрономия _____

Направленность (профиль) _____ Плодоовощеводство _____

Форма обучения _____ очная (заочная) _____

Срок освоения ОП _____ 4 года (4года 9 месяцев) _____

Институт _____ Аграрный _____

Кафедра разработчик РПД _____ Агрономия _____

Выпускающая кафедра _____ Агрономия _____

Начальник
учебно-методического управления

Семенова Л.У.

/ Директор института

Гочияева З.У.

Заведующий выпускающей кафедрой

Гедисев К.Т.

г. Черкесск, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине	5
4. Структура и содержание дисциплины.....	6
4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы	6
4.2. Содержание дисциплины	8
4.2.1. Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля	8
4.2.2. Лекционный курс	10
4.2.3. Лабораторные занятия	11
4.2.3. Практические занятия	11
4.3. Самостоятельная работа обучающегося.....	12
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	14
6. Образовательные технологии	23
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	24
7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы	24
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	25
7.3. Информационные технологии, лицензионное программное обеспечение...	25
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины	26
8.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий	26
8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:	28
8.3. Требования к специализированному оборудованию	28
9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	28
Приложение 1. Фонд оценочных средств	29
Приложение 2. Аннотация рабочей программы дисциплины	42
Рецензия на рабочую программу дисциплины	43
Лист переутверждения рабочей программы	44

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель преподавания дисциплины «Декоративное садоводство» – формирование знаний, умений и навыков по основам декоративного садоводства, применению методов выращивания, размножения и использования декоративных растений в обустройстве ландшафтов.

Задачи дисциплины:

- освоение технологий выращивания декоративных травянистых культур;
- освоение технологий выращивания декоративных древесных культур;
- обучение использованию в процессе проведения экспериментальных исследований микроскопа и бинокля; подготовке временных препаратов; проведению анатомо-морфологического описания и определения растения по определителям; гербаризированию растения; описания геоботанических фитоценозов;
- изучение основ газоноводства;
- изучение основ ландшафтного проектирования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

2.1. Дисциплина “Декоративное садоводство” относится к дисциплинам по выбору Блока 1. Дисциплина (модуль), имеет тесную связь с другими дисциплинами.

2.2. В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП.

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины
1	Плодоводство Цветоводство Ландшафтное проектирование	Преддипломная практика

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Планируемые результаты освоения образовательной программы (ОП) – компетенции обучающихся определяются требованиями стандарта по направлению подготовки 35.03.04 Агрономия и формируются в соответствии с матрицей компетенций ОП

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Наименование компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
1	2	3	4
1.	ПК-17	Готовность обосновать технологии посева (посадки) полевых, плодовых и овощных культур и ухода за ними	ПК-17.1 Формулирует основные задачи и цели технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур; совершенствует методы оценки выполнения технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур
			ПК-17.2. Разрабатывает мероприятия по управлению ходом формирования урожая полевых, овощных и плодово-ягодных культур, руководствуясь закономерностями формирования вегетативных и генеративных органов растений на разных этапах органогенеза, а также в зависимости от характера складывающихся погодных условий
			ПК-17.3 Планирует и осуществляет подбор технических средств для реализации ресурсосберегающих технологий, направленных на сохранение используемых при выращивании полевых, овощных и плодово-ягодных культур ресурсов организации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр
			№ 7
			часов
1		2	3
Аудиторная контактная работа (всего)		64	64
В том числе:		-	-
Лекции (Л)		32	32
Практические занятия (ПЗ)		32	32
В том числе практическая подготовка			
Лабораторные работы (ЛР)		-	-
В том числе практическая подготовка			
Контактная внеаудиторная работа, в том числе:		2	2
Индивидуальные и групповые консультации		2	2
Самостоятельная работа обучающегося (СРО) (всего)		42	42
<i>Подготовка к занятиям (ПЗ)</i>		7	7
<i>Работа с книжными источниками</i>		7	7
<i>Работа с электронными источниками</i>		7	7
<i>Подготовка к текущему контролю (ПТК)</i>		7	7
<i>Подготовка к промежуточному контролю (ППК)</i>		7	7
<i>Самоподготовка</i>		7	7
<i>Просмотр и конспектирование видеолекций</i>		0	0
Промежуточная аттестация	зачет (З), в том числе:	-	-
	Прием зачета, час.	-	-
	экзамен (Э)	Э (36)	Э (36)
	в том числе:		
	Прием экз., час.	0,5	0,5
	Консультации, час	2	2
СРО, час.		33,5	33,5
ИТОГО:		144	144
Общая трудоемкость	часов	144	144
	зач. ед.	4	4

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр
			№ 9
			часов
1		2	3
Аудиторная контактная работа (всего)		14	14
В том числе:		-	-
Лекции (Л)		6	6
Практические занятия (ПЗ)		8	8
В том числе практическая подготовка			
Лабораторные работы (ЛР)		-	-
В том числе практическая подготовка			
Контактная внеаудиторная работа, в том числе:		1	1
Индивидуальные и групповые консультации		1	1
Самостоятельная работа обучающегося (СРО) (всего)		120	120
<i>Подготовка к занятиям (ПЗ)</i>		17	17
<i>Работа с книжными источниками</i>		17	17
<i>Работа с электронными источниками</i>		17	17
<i>Подготовка к текущему контролю (ПТК)</i>		17	17
<i>Подготовка к промежуточному контролю (ППК)</i>		17	17
<i>Самоподготовка</i>		17	17
<i>Просмотр и конспектирование видеолекций</i>		18	18
Промежуточная аттестация	зачет (З), в том числе:	-	-
	Прием зачета, час.	-	-
	экзамен (Э)	Э (9)	Э (9)
	в том числе:		
	Прием экз., час.	0,5	0,5
	Консультации, час	-	-
СРО, час.		8,5	8,5
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	144	144
	зач. ед.	4	4

4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.2.1. Разделы (темы) дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)					Формы текущей и промежуточной аттестации
		Л	ЛР (ПП)	ПЗ (ПП)	СРО	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
Семестр 7							
1.	Тема 1. Ассортимент декоративных древесных растений.	4		4	5	13	<i>входящий тестовый контроль</i>
2.	Тема 2. Теоретические основы формирования деревьев и кустарников в питомниках и на объектах.	4		4	5	13	<i>Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.</i>
3.	Тема 3. Регуляторы роста и развития.	4		4	5	13	<i>Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.</i>
4.	Тема 4. Питомники декоративных древесных пород.	4		4	5	13	<i>Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.</i>
5.	Тема 5. Особенности выращивания красивоцветущих кустарников.	4		4	5	13	<i>Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.</i>
6.	Тема 6. Современные тенденции в агротехнике выращивания декоративных древесных пород.	4		4	5	13	<i>Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.</i>
7.	Тема 7. Организационно-хозяйственный план питомника.	4		4	6	14	<i>Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.</i>
8.	Тема 8. Формирование, обрезка и диагностика растений на объектах озеленения.	4		4	6	14	<i>Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.</i>
9.	Контактная внеаудиторная работа					2	индивидуальные и групповые консультации
10.	Промежуточная аттестация					36	<i>ЭКЗАМЕН</i>
	ВСЕГО:	32	-	32	42	144	

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)					Формы текущей и промежуточной аттестации
		Л	ЛР (ПП)	ПЗ (ПП)	СРО	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
Семестр 9							
11.	Тема 1. Ассортимент декоративных древесных растений.	2		2	15	19	входящий тестовый контроль
12.	Тема 2. Теоретические основы формирования деревьев и кустарников в питомниках и на объектах.				15	15	Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.
13.	Тема 3. Регуляторы роста и развития.	2		2	15	19	Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.
14.	Тема 4. Питомники декоративных древесных пород.				15	15	Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.
15.	Тема 5. Особенности выращивания красивоцветущих кустарников.			2	15	17	Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.
16.	Тема 6. Современные тенденции в агротехнике выращивания декоративных древесных пород.				15	17	Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.
17.	Тема 7. Организационно- хозяйственный план питомника.	2		2	15	17	Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.
18.	Тема 8. Формирование, обрезка и диагностика растений на объектах озеленения.				15	15	Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы.
19.	Контактная внеаудиторная работа					1	индивидуальные и групповые консультации
20.	Промежуточная аттестация					9	ЭКЗАМЕН
	ВСЕГО:	6	-	8	120	144	

4.2.2. Лекционный курс

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Наименование темы лекции	Содержание лекции	Всего часов	
				ОФО	ЗФО
1	2	3	4	5	7
Семестр 7					9
1.	Тема 1. Ассортимент декоративных древесных растений.	Тема 1. Ассортимент декоративных древесных растений.	Основной, дополнительный и ограниченный ассортимент. Стандарты на декоративные древесные растения. Районирование ассортимента. Биологические особенности древесных растений и их требования к экологическим факторам.	4	2
2.	Тема 2. Теоретические основы формирования деревьев и кустарников в питомниках и на объектах.	Тема 2. Теоретические основы формирования деревьев и кустарников в питомниках и на объектах.	Морфологические особенности деревьев и кустарников. Онтогенез и органогенез у древесных пород. Обрезка декоративных древесных пород.	4	
3.	Тема 3. Регуляторы роста и развития.	Тема 3. Регуляторы роста и развития.	Классификация регуляторов и их влияние на растения. Стимуляторы роста. Гербициды. Дефолианты и антитранспиранты.	4	2
4.	Тема 4. Питомники декоративных древесных пород.	Тема 4. Питомники декоративных древесных пород.	Роль питомников в обеспечении посадочным материалом и их структура. Организация территории и местоположение питомника. Почва как фактор производственной мощности питомника. Мелиорация и планировка территории питомника. Обработка почвы в питомниках. Удобрение почвы. Характеристика удобрений, нормы и способы их внесения. Севооборот и культурооборот. Отделы питомников. Маточное хозяйство.	4	
5.	Тема 5. Особенности выращивания красивоцветущих кустарников.	Тема 5. Особенности выращивания красивоцветущих кустарников.	Виды кустарников. Розы. Виды роз. Агротехника выращивания роз.	4	2
6.	Тема 6. Современные тенденции в агротехнике) выращивания декоративных древесных пород.	Тема 6. Современные тенденции в агротехнике выращивания декоративных древесных пород.	Выращивание в контейнерах. Хранение семян и саженцев в холодильниках. Особенности развития растений.	4	
7.	Тема 7. Организационно- хозяйственный план питомника.	Тема 7. Организационно- хозяйственный план питомника.	Технологические карты как основа организации производственного процесса в питомнике. Расчет ежегодного выпуска деревьев и кустарников. Состав проектных материалов оргхозплана питомников.	4	

8.	Тема 8. Формирование, обрезка и диагностика растений на объектах озеленения.	Тема 8. Формирование, обрезка и диагностика растений на объектах озеленения.	Формирование и обрезка растений. Диагностика состояния растений.	4	
Итого часов в 7 (9) семестре				32	6
ВСЕГО часов				32	6

4.2.2 Лабораторные занятия (учебным планом не предусмотрено)

4.2.3. Практические занятия

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия	Всего часов	
				ОФО	ЗФО
1	2	3	4	5	7
Семестр 7					9
1.	Тема 1. Ассортимент декоративных древесных растений.	Тема 1. Ассортимент декоративных древесных растений.	Жизненные формы декоративных растений. Основные экологические факторы и отношение к ним декоративных растений.	4	2
2.	Тема 2. Теоретические основы формирования деревьев и кустарников в питомниках и на объектах.	Тема 2. Теоретические основы формирования деревьев и кустарников в питомниках и на объектах.	Композиции древесных растений. Характеристика зеленых насаждений общего пользования.	4	
3.	Тема 3. Регуляторы роста и развития.	Тема 3. Регуляторы роста и развития.	Способы размножения декоративных древесных пород. Главные декоративные качества древесных растений. Стимуляторы роста Гербициды Дефолианты и антитранспиранты.	4	2
4.	Тема 4. Питомники декоративных древесных пород.	Тема 4. Питомники декоративных древесных пород.	Организация территории и местоположение питомника. Почва как фактор производственной мощности питомника. Мелиорация и планировка территории питомника. Обработка почвы в питомниках. Удобрение почвы. Характеристика удобрений, нормы и способы их внесения. Севооборот и культурооборот. Отделы питомников. Маточное хозяйство.	4	

5.	Тема 5. Особенности выращивания красивоцветущи х кустарников.	Тема 5. Особенности выращивания красивоцветущи х кустарников.	Оценка декоративности деревьев и кустарников в зависимости от сезонной и возрастной изменчивости. Технология ухода за декоративными древесными породами в городских насаждениях.	4	2
6.	Тема 6. Современные тенденции в агротехнике) выращивания декоративных древесных пород.	Тема 6. Современные тенденции в агротехнике выращивания декоративных древесных пород.	Производственно- биологическая классификация цветочных и декоративно-лиственных растений. Характеристика однолетних цветочных и декоративно-лиственных растений.	4	
7.	Тема 7. Организационно -хозяйственный план питомника.	Тема 7. Организационно- хозяйственный план питомника.	Виды почвопокровных цветочных и декоративно- лиственных растений, их характеристика, использование. Виды вьющихся и лазающих растений, их характеристика, использование. Сухоцветы, характеристика и использование.	4	2
8.	Тема 8. Формирование, обрезка и диагностика растений на объектах озеленения.	Тема 8. Формирование, обрезка и диагностика растений на объектах озеленения.	Характеристика подпорных стенок и ассортимент растений для них. Водные устройства в объектах озеленения и ассортимент для них. Мощеные дорожки и площадки в объектах озеленения. Выгонка цветочных растений.	4	
Итого часов в 7 (9) семестре				32	8
Всего часов				32	8

4.3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Виды СРО	Всего часов	
			ОФО	ЗФО
1	2	3	4	5
Семестр 7				9
1.	Тема 1. Ассортимент декоративных древесных растений.	<i>Подготовка к занятиям (ПЗ)</i>	1	2
		<i>Работа с книжными источниками</i>	1	2
		<i>Работа с электронными источниками</i>	1	2
		<i>Подготовка к текущему контролю (ПТК)</i>	1	2
		<i>Подготовка к промежуточному контролю (ППК)</i>	0,5	2
		<i>Самоподготовка</i> <i>Просмотр видеолекций</i>	0,5	2 3

2.	Тема 2. Теоретические основы формирования деревьев и кустарников в питомниках и на объектах.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	1	2
		Работа с книжными источниками	1	2
		Работа с электронными источниками	1	2
		Подготовка к текущему контролю (ПТК)	1	2
		Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	0,5	2
		Самоподготовка	0,5	2
		Просмотр видеолекций		3
3.	Тема 3. Регуляторы роста и развития.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	0,5	2
		Работа с книжными источниками	0,5	2
		Работа с электронными источниками	1	2
		Подготовка к текущему контролю (ПТК)	1	2
		Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	1	2
		Самоподготовка	1	2
		Просмотр видеолекций		3
4.	Тема 4. Питомники декоративных древесных пород.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	0,5	2
		Работа с книжными источниками	0,5	2
		Работа с электронными источниками	1	2
		Подготовка к текущему контролю (ПТК)	1	2
		Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	1	2
		Самоподготовка	1	2
		Просмотр видеолекций		3
5.	Тема 5. Особенности выращивания красивоцветущих кустарников.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	1	2
		Работа с книжными источниками	1	2
		Работа с электронными источниками	0,5	2
		Подготовка к текущему контролю (ПТК)	0,5	2
		Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	1	2
		Самоподготовка	1	2
		Просмотр видеолекций		3
6.	Тема 6. Современные тенденции в агротехнике) выращивания декоративных древесных пород.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	1	2
		Работа с книжными источниками	1	2
		Работа с электронными источниками	0,5	2
		Подготовка к текущему контролю (ПТК)	0,5	2
		Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	1	2
		Самоподготовка	1	2
		Просмотр видеолекций		3
7.	Тема 7. Организационно-хозяйственный план питомника.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	1	3
		Работа с книжными источниками	1	3
		Работа с электронными источниками	1	3
		Подготовка к текущему контролю (ПТК)	1	2
		Подготовка к промежуточному контролю (ППК)	1	2
		Самоподготовка	1	2
		Просмотр видеолекций		
8.	Тема 8. Формирование, обрезка и диагностика растений на объектах озеленения.	Подготовка к занятиям (ПЗ)	1	2
		Работа с книжными источниками	1	2
		Работа с электронными источниками	1	2
		Подготовка к текущему контролю (ПТК)	1	3

		<i>Подготовка к промежуточному контролю (ППК)</i>	1	3
		<i>Самоподготовка Просмотр видеолекций</i>	1	3
ИТОГО часов в 7 (9) семестре:			42	120
ВСЕГО часов:			42	120

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа студентов (СРС) является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Независимо от полученной профессии и характера работы любой начинающий специалист должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности своего профиля, опытом творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности. Все эти составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы студентов, так как предполагает максимальную индивидуализацию деятельности каждого студента и может рассматриваться одновременно и как средство совершенствования творческой индивидуальности.

Самостоятельная работа необходима не только для освоения отдельной дисциплины, но и для формирования навыков самостоятельной работы как в учебной, так и профессиональной деятельности. Каждый студент учится самостоятельному решению проблем, нахождению оригинальных творческих решений.

5.1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРИ РАБОТЕ С ЛЕКЦИЯМИ

Слушание и запись лекций - сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом.

Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось переписывать их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции.

Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии.

Повторную работу над конспектом лекции проведите в тот же день. Это позволит наиболее полно восстановить положения, пропущенные или неточно записанные в ходе лекции, лучше понять общую идею, главные аспекты.

С целью доработки конспекта лекции необходимо в первую очередь прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе

чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект.

Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используется при подготовке к практическому занятию. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы, предложенные в конце лекции преподавателем или помещенные в рекомендуемой литературе. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля.

Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Эта рекомендация, как и требование систематической и серьезной работы над всем лекционным курсом, подлежит безусловному выполнению. Потери логической связи как внутри темы, так и между ними приводит к негативным последствиям: материал учебной дисциплины перестает основательно восприниматься, а творческий труд подменяется утомленным переписыванием.

Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний.

5.2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ.

Для того чтобы практические занятия приносили максимальную пользу, необходимо помнить, что практические занятия проводятся по вычитанному на лекциях материалу и связаны, как правило, с детальным разбором отдельных вопросов лекционного курса. Следует подчеркнуть, что только после усвоения лекционного материала с определенной точки зрения (а именно с той, с которой он излагается на лекциях) он будет закрепляться на практических занятиях как в результате обсуждения и анализа лекционного материала, так и с помощью проведения различных лабораторных работ, решения проблемных ситуаций, задач. При этих условиях студент не только хорошо усвоит материал, но и научится применять его на практике, а также получит дополнительный стимул (и это очень важно) для активной проработки лекции.

Подготовку к каждому практическому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. Особое внимание необходимо уделить методикам проведения опытов, изложенным в практикуме.

Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной методики, которая имеется в практикуме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Если программой предусмотрено выполнение практического задания в рамках конкретной темы, то преподавателями определяется его содержание и дается время на его выполнение, а затем идет обсуждение результатов.

5.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ СОСТАВЛЕНИЮ КОНСПЕКТА ВИДЕОЛЕКЦИЙ И ДРУГИХ ИСТОЧНИКОВ

Конспект первоисточника (монографии, учебника, статьи, видеолекции.) представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы. Ценность конспекта значительно повышается, если студент излагает мысли своими словами, в лаконичной форме.

Конспект должен начинаться с указания реквизитов источника (фамилии автора, полного наименования работы, места и года издания, названия темы видеолекции). Особо значимые места, примеры выделяются цветным подчеркиванием, взятием в рамку, пометками на полях, чтобы акцентировать на них внимание и прочнее запомнить.

Работа над конспектом выполняется письменно. Озвучиванию подлежат главные положения и выводы работы в виде краткого устного сообщения (3-4 мин.) в рамках теоретических и практических занятий. Контроль может проводиться и в виде проверки конспектов преподавателем.

5.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ

Подготовка к устному опросу и докладу

Подготовка устного выступления включает в себя следующие этапы:

- определение темы и примерного плана выступления;
- работа с рекомендуемой литературой по теме выступления;
- выделение наиболее важных и проблемных аспектов исследуемого вопроса;
- предложение возможных путей интерпретации проблем, затронутых в сообщении или докладе;
- выработка целостного текста устного выступления.

Структура выступления

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов.

Заключение - ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Доклад - это развернутое устное сообщение, посвященное заданной теме, сделанное публично, в присутствии слушателей. Основным содержанием доклада может быть описание состояния дел в какой-либо научной или практической сфере; авторский взгляд на ситуацию или проблему, анализ и возможные пути решения проблемы.

Темами доклада обычно являются вопросы, не освещенные в полной мере или вообще не рассматриваемые на лекциях, предполагающие самостоятельное изучение студентами. Обычно студенты выступают с докладами на семинарских занятиях или конференциях, по результатам которых публикуется сборник тезисов докладов.

Доклад изначально планируется как устное выступление и должен соответствовать определенным критериям. Для устного сообщения недостаточно правильно построить и оформить письменный текст, недостаточно удовлетворительно раскрывать тему содержания. Устное сообщение должно хорошо восприниматься на слух, а значит должно быть интересно поданным для аудитории. Для представления устного доклада необходимо составить тезисы - опорные моменты выступления студента (обоснование актуальности, описание сути работы, основные термины и понятия, выводы), ключевые слова, которые помогут логичнее изложить тему. Студент во время выступления может опираться на пояснительные материалы, представленные в виде слайдов, таблиц и пр. Это поможет ему ярко и четко изложить материал, а слушателям наглядно представить и полнее понять проблему, о которой идет речь в докладе.

Подготовка практического задания

Практические задания - одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Практическое задание, которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

В качестве главных признаков практических работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Примерный список тем практического задания представлен в программе дисциплины. Студенту целесообразно выделить в рамках выбранной темы проблемную зону, постараться самостоятельно ее изучить и творчески подойти к результатам представления полученных результатов. Вычленить «рациональное зерно» помогут статистические, справочные и специализированные источники информации.

Требования к написанию и оформлению творческого домашнего задания:

Работа выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее - 2; правое - 3; левое - 1. Отступ первой строки абзаца - 1,25. Сноски - постраничные. Должна быть нумерация страниц. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. Объем работы, без учета приложений, не более 10 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что студент не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Оформление творческого задания

1. Титульный лист.
2. Форма задания.
3. Пояснительная записка.
4. Содержательная часть творческого домашнего задания.
5. Выводы.
6. Список использованной литературы.

Титульный лист является первой страницей и заполняется по строго определенным правилам. Ниже представлен образец оформления титульного листа творческого домашнего задания.

В пояснительной записке дается обоснование представленного задания, отражаются принципы и условия построения, цели и задачи. Указывается объект рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Проводится оценка своевременности и значимости выбранной темы.

Содержательная часть домашнего творческого задания должна точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Материал должен представляться сжато, логично и аргументировано.

Заключительная часть предполагает последовательное, логически стройное изложение обобщенных выводов по рассматриваемой теме.

Список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данной работы. Общее оформление списка использованной литературы для практического задания аналогично оформлению списка использованной литературы для реферата, курсовой работы (проекта). В список должны быть включены только те источники, которые автор действительно изучил.

Подготовка к тестированию.

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся ответы. При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

а) проработать информационный материал по дисциплине, предварительно проконсультироваться с ведущим преподавателем по вопросам выбора учебной литературы;

б) выяснить условия тестирования: количество тестовых заданий, количество времени на выполнение тестов, система оценки результатов;

в) приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;

г) обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать возможных ошибок.

5.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВНЕАУДИТОРНОЙ КОНТАКТНОЙ РАБОТЕ

Внеаудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, включает в себя: индивидуальные и групповые консультации по подготовке к промежуточной аттестации (сдаче зачета, дифференцированного зачета, экзамена). Для подготовки к консультации обучающийся должен заранее составить перечень вопросов по материалу дисциплины, которые лично у него вызывают затруднения. В процессе проведения консультаций обучающийся внимательно слушает ответы преподавателя на вопросы и записывает (конспектирует) ответы. Если проводится групповая консультация (проводимые посредством информационных и телекоммуникационных технологий), обучающийся внимательно конспектирует ответы преподавателя также на вопросы заданные другими обучающимися. Конспект ответов используется для подготовки к промежуточной аттестации.

5.6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ

Особое место среди видов самостоятельной работы занимает работа с литературой, являющаяся основным методом самостоятельного овладения знаниями.

Изучение литературы - процесс сложный, требующий выработки определенных навыков. Поэтому важно научиться работать с книгой. Перечень и объем литературы,

необходимой для изучения дисциплины, определяется программой курса и другими методическими рекомендациями.

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник - это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой и требованиями дидактики.

При работе с литературой следует учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала. Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других.

Основные приемы работы с литературой можно свести к следующим:

- составить перечень книг, с которыми следует познакомиться;
- перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что выходит за рамки официальной учебной деятельности, и расширяет общую культуру);
- обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит экономить время);
- определить, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие - просто просмотреть;
- при составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями, которые помогут сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время;
- все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц). Можно выделить три основных способа записи: а) запись интересных, важных для запоминания или последующего использования положений и фактов; б) последовательная запись мыслей автора, по разделам, главам, параграфам книги. Такая запись требует творческой переработки прочитанного, что способствует прочному усвоению содержания книги; в) краткое изложение прочитанного: содержание страниц укладывается в несколько фраз, содержание глав - в несколько страниц связного текста. Этот вид записи проще, ближе к первоисточнику, но при этом творческая мысль читателя пассивнее, а поэтому усвоение материала слабее;
- если книга - собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора;
- следует выработать способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием - научиться «читать медленно», когда понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать).

Таким образом, чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель - извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или

частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Грамотная работа с книгой, особенно если речь идет о научной литературе, предполагает соблюдение ряда правил, для овладения которыми необходимо настойчиво учиться. Прежде всего, при такой работе невозможен формальный, поверхностный подход. Не механическое заучивание, не простое накопление цитат, выдержек, а сознательное усвоение прочитанного, осмысление его, стремление дойти до сути - вот главное правило. Другое правило - соблюдение при работе над книгой определенной последовательности.

Вначале следует ознакомиться с оглавлением, содержанием предисловия или введения. Это дает общую ориентировку, представление о структуре и вопросах, которые рассматриваются в книге. Следующий этап - чтение. Первый раз целесообразно прочитать книгу с начала до конца, чтобы получить о ней цельное представление. При повторном чтении происходит постепенное глубокое осмысление каждой главы, критического материала и позитивного изложения; выделение основных идей, системы аргументов, наиболее ярких примеров и т.д. Непременным правилом чтения должно быть выяснение незнакомых слов, терминов, выражений, неизвестных имен, названий. Студенты с этой целью заводят специальные тетради или блокноты. Важная роль в связи с этим принадлежит библиографической подготовке студентов. Она включает в себя умение активно, быстро пользоваться научным аппаратом книги, справочными изданиями, каталогами, умение вести поиск необходимой информации, обрабатывать и систематизировать ее.

Основные виды систематизированной записи прочитанного.

Аннотирование - предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения.

Планирование - краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала.

Тезирование - лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала.

Цитирование - дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора.

Конспектирование - краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект - сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

5.7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО РАБОТЕ С ЭЛЕКТРОННЫМИ ИСТОЧНИКАМИ

В рамках изучения учебных дисциплин необходимо использовать передовые информационные технологии - компьютерную технику, электронные базы данных, Интернет. При использовании интернет - ресурсов студентам следует учитывать следующие рекомендации:

- необходимо критически относиться к информации;
- следует научиться обрабатывать большие объемы информации, представленные в источниках, уметь видеть сильные и слабые стороны, выделять из представленного материала наиболее существенную часть;
- необходимо избегать плагиата! (плагиат - это присвоение плодов чужого творчества: опубликование чужих произведений под своим именем без указания источника или использование без преобразующих творческих изменений, внесенных заимствователем). Поэтому, если текст источника остается без изменения, не забывайте сделать ссылки на автора работы.

Самостоятельная работа в Интернете

Новые информационные технологии (НИТ) могут использоваться для:

- поиска информации в сети - использование web-браузеров, баз данных, пользование информационно-поисковыми и информационно-справочными системами, автоматизированными библиотечными системами, электронными журналами;
- организации диалога в сети - использование электронной почты, синхронных и отсроченных телеконференций;
- создания тематических web-страниц и web-квестов - использование html-редакторов, web-браузеров, графических редакторов.

Возможности новых информационных технологий

1. Поиск и обработка информации
 - написание реферата-обзора
 - рецензия на сайт по теме
 - анализ существующих рефератов в сети на данную тему, их оценивание
 - написание своего варианта плана лекции или ее фрагмента
 - составление библиографического списка
 - подготовка фрагмента практического занятия
 - подготовка доклада по теме
 - подготовка дискуссии по теме
 - работа с web-квестом, подготовленным преподавателем или найденным в сети
2. Диалог в сети
 - обсуждение состоявшейся или предстоящей лекции в списке рассылки группы
 - общение в синхронной телеконференции (чате) со специалистами или студентами других групп или вузов, изучающих данную тему
 - обсуждение возникающих проблем в отсроченной телеконференции
 - консультации с преподавателем и другими студентами через отсроченную телеконференцию

5.8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕНУ)

По итогам 4 семестра проводится экзамен. При подготовке к сдаче экзамена рекомендуется пользоваться материалами практических занятий и материалами, изученными в ходе текущей самостоятельной работы.

Экзамен проводится в устной форме, включает подготовку и ответы обучающегося на теоретические вопросы. По итогам экзамена выставляется оценка.

В процессе подготовки экзамену рекомендуется:

- а) повторить содержание лекционного материала и проблемных тем, рассмотренных в ходе семинарских занятий;
- б) изучить основные и дополнительные учебные издания, предложенные в списке литературы;
- в) повторно прочитать те библиографические источники, которые показались Вам наиболее трудными в ходе изучения дисциплины;
- г) проверить усвоение базовых терминологических категорий и понятий дисциплины;

Для успешной сдачи экзамена (зачета) студенты должны помнить, что практические

(семинарские) занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, более высокой оценки на зачете;

При оценивании знаний студентов преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- правильность ответов на вопросы;
- полнота и лаконичность ответа;

- умение толковать и правильно использовать основную терминологическую базу предмета;
- ориентирование в тенденциях и проблемах развития логистической деятельности в Российской Федерации;
- знание основных методов и концепций анализа логистической деятельности в экономике;
- логика и аргументированность изложения;
- культура ответа.

Таким образом, при проведении экзамена (зачёта) преподаватель уделяет внимание не только содержанию ответа, но и форме его изложения.

Задания для самостоятельной работы семестр 7

1. Морозо- и зимостойкость декоративных растений.
2. Засухоустойчивость декоративных растений.
3. Газоустойчивость декоративных растений.
4. Классификация зеленых насаждений.
5. Композиции древесных растений.
6. Характеристика зеленых насаждений общего пользования.
7. Характеристика зеленых насаждений ограниченного пользования.
8. Характеристика насаждений специального назначения.
9. Принципы подбора декоративных растений для объектов озеленения.
10. Способы размножения декоративных древесных пород.
11. Главные декоративные качества древесных растений.
12. Виды фитонцидных декоративных растений.
13. Способы формирования декоративных древесных пород при выращивании из саженцев.
14. Сроки и способы посадки декоративных древесных пород в городские насаждения.
15. Способы формирования древесных пород на объектах озеленения.
16. Долговечность насаждений в условиях урбанизированных территорий.
17. Классификация декоративных древесных пород по высоте.
18. Классификация декоративных древесных пород по скорости роста.
19. Оценка декоративности деревьев и кустарников в зависимости от сезонной и возрастной изменчивости.
20. Технология ухода за декоративными древесными породами в городских насаждениях.
21. Характеристика многолетних цветочных и декоративно-лиственных растений, не зимующих в открытом грунте.
22. Характеристика многолетних цветочных и декоративно-лиственных растений, зимующих в открытом грунте.
23. Виды корневищных цветочных многолетников, их характеристика, использование.
24. Виды луковичных и клубнелуковичных цветочных растений, их характеристика, использование.
25. Виды почвопокровных цветочных и декоративно-лиственных растений, их характеристика, использование.
26. Виды вьющихся и лазающих растений, их характеристика, использование.
27. Сухоцветы, характеристика и использование.
28. Правила подбора растений для цветников.
29. Ассортимент декоративных растений для вертикального озеленения.
30. Каменистые горки, ассортимент и способы их устройства.
31. Холмистые горки, способы устройства и ассортимент.

32. Ассортимент декоративных растений для контейнеров.
33. Характеристика подпорных стенок и ассортимент растений для них.
34. Водные устройства в объектах озеленения и ассортимент для них.
35. Мощные дорожки и площадки в объектах озеленения.
36. Выгонка цветочных растений.
37. Краткая история развития садово-паркового искусства.
38. Стили садово-паркового искусства.
39. Жизненные формы декоративных растений.
40. Основные экологические факторы и отношение к ним декоративных растений.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1	3	3
<i>Семестр 7</i>		
1.	Тема 1. Ассортимент декоративных древесных растений (4 часа)	<i>Технология контекстного обучения – контекстно-научная лекция. Контекстно-информационная лекция</i>
2.	Тема 2. Теоретические основы формирования деревьев и кустарников в питомниках и на объектах (4 часа)	<i>Технология контекстного обучения – контекстно-научная лекция. Контекстно-информационная лекция</i>
3.	Тема 3. Регуляторы роста и развития (4 часа)	<i>Технология контекстного обучения – контекстно-научная лекция. Контекстно-информационная лекция</i>
4.	Тема 4. Питомники декоративных древесных пород (4 часа)	<i>Технология контекстного обучения – контекстно-научная лекция. Контекстно-информационная лекция</i>
5.	Тема 5. Особенности выращивания красивоцветущих кустарников (4 часа)	<i>Технология контекстного обучения – контекстно-научная лекция. Контекстно-информационная лекция</i>
6.	Итого 20 часов	

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

	Список основной литературы
1.	Агафонов, М.В. Декоративное садоводство: учебник / Н.В. Агафонов, Е.В. Мамонов, И.В. Иванов и др. ; под ред. Н.В. Агафопова.— Москва: КолосС, 2003.— 320 с.—ISBN 5-9532-0108-7.— Текст: непосредственный
2.	Бурганская, Т. М. Основы декоративного садоводства. Часть 1. Цветоводство : учебное пособие / Т. М. Бурганская. — Минск : Вышэйшая школа, 2012. — 367 с. — ISBN 978-985-06-2188-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/20241.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3.	Балашова, С. А. Организация садоводства : учебное пособие / С. А. Балашова. — Москва : Российский государственный аграрный заочный университет, 2012. — 165 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/20651.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4.	Атрощенко, Г.П. Плодовые деревья и кустарники для ландшафта: учебное пособие./ Г.П. Атрощенко, Г.В. Щербаков.— СПб.: издательство Лань, 2013.— 192 с. ISBN 978-5-8114-1524-3.— Текст: непосредственный
5.	Жабо, Н.И. Ландшафтная архитектура и садоводство XXI века: вызовы и требования времени: французский язык. В 2 частях. Ч.2 : учебник / Н. И. Жабо, М. Ю. Авдонина, Е. А. Нотина. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-209-08894-3 (ч.2), 978-5-209-08462-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/104216.htm . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6.	Савельев, В. А. Растениеводство : учебное пособие / В. А. Савельев. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 384 с. — ISBN 978-5-4487-0235-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/75043.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/75043
	Список дополнительной литературы
1.	Стратегия развития садоводства и питомниководства Российской Федерации на период до 2020 года / В. Ф. Воробьевым, А. С. Косякиным, В. В. Бычковым [и др.] ; под редакцией И. М. Куликов. — Москва : Всероссийский селекционно-технологический институт садоводства и питомниководства Российской академии сельскохозяйственных наук, 2012. — 89 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2.	Кундик, Т. М. Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальности 35.02.05 Агрономия «Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн» / Т. М. Кундик. — Брянск : Брянский государственный аграрный университет, 2020. — 62 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107901.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3.	Стратегия развития садоводства и питомниководства Российской Федерации на период до 2020 года / В. Ф. Воробьевым, А. С. Косякиным, В. В. Бычковым [и др.] ; под редакцией И. М. Куликов. — Москва : Всероссийский селекционно-технологический институт садоводства и питомниководства Российской академии сельскохозяйственных наук, 2012. — 89 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/54048.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4.	Болезни и вредители декоративных растений в насаждениях Беларуси / В. А. Тимофеева,

	Н. Г. Дишук, Н. В. Войнило [и др.]. — Минск : Белорусская наука, 2014. — 226 с. — ISBN 978-985-08-1765-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/29562.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
--	---

Методическая литература

нет

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

<http://window.edu.ru> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам;

<http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов;

<http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека.

7.3. Информационные технологии, лицензионное программное обеспечение

Лицензионное программное обеспечение	Реквизиты лицензий/ договоров
Microsoft Azure Dev Tools for Teaching 1. Windows 7, 8, 8.1, 10 2. Visual Studio 2008, 2010, 2013, 2019 5. Visio 2007, 2010, 2013 6. Project 2008, 2010, 2013 7. Access 2007, 2010, 2013 и т. д.	Идентификатор подписчика: 1203743421 Срок действия: 30.06.2022 (продление подписки)
MS Office 2003, 2007, 2010, 2013	Сведения об Open Office: 63143487, 63321452, 64026734, 6416302, 64344172, 64394739, 64468661, 64489816, 64537893, 64563149, 64990070, 65615073 Лицензия бессрочная
Антивирус Dr.Web Desktop Security Suite	Лицензионный сертификат Серийный № 8DVG-V96F-H8S7-NRBC Срок действия: с 20.10.2022 до 22.10.2023
Консультант Плюс	Договор № 272-186/С-23-01 от 20.12.2022 г.
Цифровой образовательный ресурс IPRsmart	Лицензионный договор №10423/23П от 30.06.2023 г. Срок действия: с 01.07.2023 до 01.07.2024
Бесплатное ПО	
Sumatra PDF, 7-Zip	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Требования к специализированному оборудованию:

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Приспособленность помещений для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Ауд. № 452	Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации: Настенный экран – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Проектор – 1 шт. Специализированная мебель: Доска ученическая -1 шт. Стол одностумбовый – 1 шт. Стол ученический - 19 шт. Стул мягкий – 1 шт. Стул ученический- 35 шт. Шкаф металлический – 1 шт.	Выделенные стоянки автотранспортных средств для инвалидов; достаточная ширина дверных проемов в стенах, лестничных маршей, площадок
Лаборатория растениеводства, кормопроизводства, селекции и семеноводства Ауд. № 452	Специализированная мебель: Доска ученическая -1 шт. Стол одностумбовый – 1 шт. Стол ученический - 19 шт. Стул мягкий – 1 шт. Стул ученический- 35 шт. Шкаф металлический – 1 шт. Лабораторное оборудование: Бокс металлич.д/СЭШ-3М – 20 шт. Комплект сит СП-300 на зараженность – 1 шт. Коробка для хранения образцов зерна – 10 шт. Лампа инфракрасных лучей – 2 шт. Ложка фарфоровая 150мл – 3 шт. Ложка фарфоровая 200мл – 2 шт. Лупа ЛЗП4,5 – 10 шт. Лупа ЛЗП4-10 измерительная – 10 шт. Лупа ЛПП-1-7х – 18 шт. Лупа ручная – 8 шт. Мельница лабораторная ЛЗМ – 1 шт. Микроскоп монокулярный Биомед С-1 и (50/1600х) – 4 шт. Микротом MR-20 – 1 шт. Набор сит СП-200 – 4 шт. Облучатель комбинир. УФС-254/365 – 2 шт. Пестик 1,2,3 – 12 шт. Пинцет 150 мм анатомический – 25 шт. Рефрактометр ИРФ-456 – 1 шт. Скальпель остроконечный – 24 шт.	Выделенные стоянки автотранспортных средств для инвалидов; достаточная ширина дверных проемов в стенах, лестничных маршей, площадок

	Спиртовка СЛ1 лабораторная – 3 шт. Ступки фарфоровые с пестиком 100мм, 140 мм – 3 шт. Устройство для оценки качества клейковины У1-МОК-1 – 1 шт. Центрифуга лабор.ОПН-3,2 – 1 шт. Цилиндр 1-1000-2 – 1 шт. Часы песочные-5 мин – 5 шт. Чашки петри 1-100 – 8 шт. Чашки вып. 250 мл – 2 шт. Шкаф сушильный лабор. ШСВЛ-80 – 1 шт. Шкаф сушильный лабор. ШСУ – 1 шт. Шпатель металлический – 25 шт. Штатив лабор. универсальный – 1 шт. Щипцы тигельные – 8 шт. Щуп ЩА амбарный – 1 шт. Щуп ЩВ вагонный – 1 шт. Щуп ЩМ мешочный – 1 шт. Плитка лабораторная – 1 шт. Прибор –измерит. деформации клейковины – 1 шт. Эксикатор с фарфоровой вставкой – 1 шт.	
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Ауд. № 452	Специализированная мебель: Доска ученическая -1 шт. Стол однотоумбовый – 1 шт. Стол ученический - 19 шт. Стул мягкий – 1 шт. Стул ученический- 35 шт. Шкаф металлический – 1 шт. Технические средства обучения, служащие для предоставления учебной информациибольшой аудитории: Настенный экран– 1 шт. Ноутбук– 1 шт. Проектор – 1 шт.	Выделенные стоянки автотранспортных средств для инвалидов; достаточная ширина дверных проемов в стенах, лестничных маршей, площадок

8.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

1. рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет,
2. рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде

8.3. Требования к специализированному оборудованию

Рабочие места оборудованы:

9. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается (в случае необходимости) адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья комплектуется фонд основной учебной литературой, адаптированной к ограничению электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован в БИЦ Академии. В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ **Декоративное садоводство**

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ДЕКОРАТИВНОЕ САДОВОДСТВО»

1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Индекс	Формулировка компетенции
ПК-17	Готовность обосновать технологии посева (посадки) полевых, плодовых и овощных культур и ухода за ними

2. Этапы формирования компетенции в процессе освоения дисциплины

Основными этапами формирования указанных компетенций при изучении обучающимися дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающегося.

Этапность формирования компетенций прямо связана с местом дисциплины в образовательной программе.

Разделы (темы) дисциплины	Формируемые компетенции (коды)
	ПК-17
Тема 1. Ассортимент декоративных древесных растений.	+
Тема 2. Теоретические основы формирования деревьев и кустарников в питомниках и на объектах.	+
Тема 3. Регуляторы роста и развития.	+
Тема 4. Питомники декоративных древесных пород.	+
Тема 5. Особенности выращивания красивоцветущих кустарников.	+
Тема 6. Современные тенденции в агротехнике выращивания декоративных древесных пород.	+
Тема 7. Организационно-хозяйственный план питомника.	+
Тема 8. Формирование, обрезка и диагностика растений на объектах озеленения.	+

3. Показатели, критерии и средства оценивания компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

ПК – 17. Готовность обосновать технологии посева (посадки) полевых, плодовых и овощных культур и ухода за ними

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				Средства оценивания результатов обучения	
	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Индикаторы достижения компетенции						
ПК-17.1 Формулирует основные задачи и цели технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур; совершенствует методы оценки выполнения технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур	Не формулирует основные задачи и цели технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур; совершенствует методы оценки выполнения технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур	Эпизодически и не системно формулирует основные задачи и цели технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур; совершенствует методы оценки выполнения технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур	В целом достаточно адекватно формулирует основные задачи и цели технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур; совершенствует методы оценки выполнения технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур	Системно формулирует основные задачи и цели технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур; совершенствует методы оценки выполнения технологических операций по выращиванию полевых, овощных и плодово-ягодных культур	ОФО: Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы, задачи. ЗФО: Устный опрос, тестирование, практические задания, контрольные вопросы, задачи, конспекты видеолекций, контрольная работа	Экзамен
ПК-17.2 Разрабатывает мероприятия по управлению ходом формирования урожая полевых, овощных и плодово-ягодных культур, руководствуясь закономерностями формирования вегетативных и генеративных органов растений на разных этапах органогенеза, а также в зависимости от характера складывающихся погодных условий	Не в состоянии разрабатывать мероприятия по управлению ходом формирования урожая полевых, овощных и плодово-ягодных культур, руководствуясь закономерностями формирования вегетативных и генеративных органов растений на разных этапах органогенеза, а также в зависимости от характера складывающихся погодных условий	Эпизодически и не системно разрабатывает мероприятия по управлению ходом формирования урожая полевых, овощных и плодово-ягодных культур, руководствуясь закономерностями формирования вегетативных и генеративных органов растений на разных этапах органогенеза, а также в зависимости от характера складывающихся погодных условий	В целом профессионально может разрабатывать мероприятия по управлению ходом формирования урожая полевых, овощных и плодово-ягодных культур, руководствуясь закономерностями формирования вегетативных и генеративных органов растений на разных этапах органогенеза, а также в зависимости от характера складывающихся погодных условий	Профессионально и системно может разрабатывать мероприятия по управлению ходом формирования урожая полевых, овощных и плодово-ягодных культур, руководствуясь закономерностями формирования вегетативных и генеративных органов растений на разных этапах органогенеза, а также в зависимости от характера складывающихся погодных условий		
ПК-17.3 Планирует и осуществляет подбор технических средств для реализации ресурсосберегающих технологий, направленных на сохранение используемых при выращивание полевых, овощных и плодово-ягодных культур ресурсов организации	Не планирует и не осуществляет подбор технических средств для реализации ресурсосберегающих технологий, направленных на сохранение используемых при выращивание полевых, овощных и плодово-ягодных культур ресурсов организации	Эпизодически и не системно планирует и осуществляет подбор технических средств для реализации ресурсосберегающих технологий, направленных на сохранение используемых при выращивание полевых, овощных и плодово-ягодных культур ресурсов организации	В целом профессионально и адекватно планирует и осуществляет подбор технических средств для реализации ресурсосберегающих технологий, направленных на сохранение используемых при выращивание полевых, овощных и плодово-ягодных культур ресурсов организации	Профессионально и системно планирует и осуществляет подбор технических средств для реализации ресурсосберегающих технологий, направленных на сохранение используемых при выращивание полевых, овощных и плодово-ягодных культур ресурсов организации		

4. Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине

Вопросы к текущей аттестации по дисциплине «Декоративное садоводство» семестр 7.

1. Предмет «Декоративное садоводство». Цели, задачи, проблемы.
2. Краткая история развития садово-паркового искусства.
3. Стили садово-паркового искусства.
4. Жизненные формы декоративных растений.
5. Основные экологические факторы и отношение к ним декоративных растений.
6. Морозо- и зимостойкость декоративных растений.
7. Засухоустойчивость декоративных растений.
8. Газоустойчивость декоративных растений.
9. Классификация зеленых насаждений.
10. Композиции древесных растений.
11. Характеристика зеленых насаждений общего пользования.
12. Характеристика зеленых насаждений ограниченного пользования.
13. Характеристика насаждений специального назначения.
14. Принципы подбора декоративных растений для объектов озеленения.
15. Способы размножения декоративных древесных пород.
16. Главные декоративные качества древесных растений.
17. Ассортимент хвойных пород для объектов озеленения.
18. Ассортимент лиственных пород для объектов озеленения.
19. Ассортимент декоративных растений для создания живых изгородей.
20. Ассортимент растений для создания бордюров.
21. Ассортимент лиан для объектов озеленения.
22. Виды фитонцидных декоративных растений.
23. Способы формирования декоративных древесных пород при выращивании из саженцев.
24. Сроки и способы посадки декоративных древесных пород в городские насаждения.
25. Способы формирования древесных пород на объектах озеленения.
26. Долговечность насаждений в условиях урбанизированных территорий.
27. Классификация декоративных древесных пород по высоте.
28. Классификация декоративных древесных пород по скорости роста.
29. Оценка декоративности деревьев и кустарников в зависимости от сезонной и возрастной изменчивости.

Тесты по дисциплине «Декоративное садоводство» для текущего и промежуточного контроля

Входной тестовый контроль

1. Жизненная форма ели, это:
 - а). дерево
 - б). кустарник
 - в). полукустарник
 - г). лиана
2. Назовите, каким образом можно получить клон:
 - а). перекрестным опылением
 - б). вегетативным размножением
 - в). самоопылением

3. С использованием какого приема готовятся к весеннему посеву семена липы мелколистной и клена остролистного?
- а). скарификация
 - б). намачивание
 - в). импакция
 - г). стратификация
4. Санитарно-гигиеническое значение декоративных насаждений:
- а). уменьшают количество кислорода в воздухе
 - б). защищают почву от эрозии
 - в). улучшают состав и чистоту воздуха
 - г). снижают влажность воздуха на садово-парковых объектах
5. Значение декоративных насаждений в формировании внешней среды населенных пунктов:
- а). не допускают проникновения чистого воздуха из лесопарковой зоны
 - б). повышают температуру на территории населенного пункта
 - в). улучшают санитарно-гигиенические условия для труда и отдыха населения
 - г). мешают движению транспортных средств
6. К холодостойким растениям открытого грунта относят растения, переносящие в период вегетации понижение температуры:
- а). в 10-11°C
 - б). в 7-9°C
 - в). в 1-6°C
 - г). до -3°C
7. Глубина заделки семян определяется:
- а). размером семян, почвенно-климатическими условиями и сроками стратификации
 - б). качеством семян, почвенно-климатическими условиями и сроками посева
 - в). размером семян, почвенно-климатическими условиями и сроками посева
 - г). размером семян, метеорологическими условиями и сроками посева

Тесты для оценки сформированности компетенции ПК-17

1. Какие декоративные однолетники являются засухоустойчивыми?	а). бальзамин новогвинейский; б). бегония вечноцветущая; в). агератум Хоустона; г). лобелия эринус.
2. К светолюбивым цветочным растениям относятся:	а). хоста, бруннера; б). тиарелла; в). медуница; г). лаватера трехмесячная.
3. Температурный режим для хранения корневищ декоративных растений необходимо поддерживать в диапазоне – _____	
4. К влаголюбивым однолетникам, используемым в озеленении, относятся:	а). тагетес отклоненный; б). антирринум большой; в). агератум Хоустона; г). клеома колючая.
5. Расположите в правильном временном порядке исторические стили оформления декоративных растений:	а). классицизм; б). романтика; в). эклектика; г). ренессанс; д). готика; ж). барокко;

	з). греческий стиль.
6. Какие основные формы, применяют при создании букетов и композиций?	а). круг и шар; б). треугольник, круг, крест; в). четырехугольник, звезда, пирамида; г). круг, треугольник, четырехугольник.
7. Какие ассоциации у человека вызывает вертикальная линия?	_____
8. Какие композиции выполняются в смешанном стиле?	а). симметричный треугольник, полумесяц, линия Хогарта; б). бидермейер, византийский конус, букет в вазе; в). икебана, вертикальная композиция, абстрактная композиция; г). пейзажная композиция, венок, гирлянда, пот-э-флер, декоративное дерево.
9. Какие формы образуют контрастное сочетание друг с другом?	_____
10. Чистым по составу называют однопородные насаждения с примесью других пород не превышающей от общего запаса в:	а). 10%; б). 15%; в). 20%; г). 25%.
11. Как называется надпочвенный слой, образовавшийся в саду из растительного опада?	а). лишайниковый покров; б). моховой покров; в). живой напочвенный покров; г). садовая подстилка.
12. Основное отличие древесных растений от травянистых (по Раункиеру):	а). древесная консистенция побегов; б). многолетние наземные скелетные побеги; в). сплошное кольцо проводящих тканей в стебле; г). наличие кроны.
13. Какие линии в декоративном садоводстве используются в стиле модерн?	_____
14. Какие из представленных видов кустарниковых декоративных растений относятся к красивоплодным?	а). <i>Berberis vulgaris</i> , <i>Hedera taurica</i> ; б). <i>Cornus mas</i> , <i>Ribes rubrum</i> ; в). <i>Cotoneaster horizontalis</i> , <i>Piracantha cooccinea</i> ; г). <i>Rosa canina</i> , <i>Taxus baccata</i> .
15. Самыми долговечными древесными растениями являются:	а). <i>Cedrus libani</i> , <i>Taxus baccata</i> ; б). <i>Cupressus sempervirens</i> , <i>Juglans regia</i> ; в). <i>Platanus orientalis</i> , <i>Buxus sempervirens</i> ; г). <i>Betula pendula</i> , <i>Pinus Pallasiana</i> .
16. К какой группе роста деревьев относится дерево высотой 24 м?	_____
17. Самые медленнорастущие кустарники это:	а). чубушник, спирея; б). кизил, можжевельник казацкий; в). бирючина, сирень; г). бересклет, вейгела.
18. По каким координатам построена эдафическая сетка Алексеева-Погребняка?	а). гигрогенного и трофогенного рядов; б). х и у; в). эколого-фитоценологических рядов;

	г). термотопов и контрастотопов.
19. Холодостойкими декоративными однолетниками являются:	а). бальзамин новогвинейский; б). тагетес прямостоячий; в). агератум Хоустона; г). клеома колючая.
20. Укажите, какие цветочные растения используются в озеленении как летники:	а). гвоздика турецкая; б). наперстянка пурпурная; в). флокс метельчатый; г). сальвия блестящая.
21. Для какого стиля в декоративном садоводстве характерно наличие пустого пространства?	_____
22. Укажите двулетники, используемые в озеленении:	а). цинния изящная; б). гвоздика турецкая; в). флокс метельчатый; г). ирезине Линдена.
23. Для какого флористического стиля характерна свободная, природная компоновка?	_____
24. Теплолюбивыми однолетниками являются:	а). космос дваждыперистый; б). тагетес прямостоячий; в). вербена гибридная; г). календула лекарственная.
25. Для какой исторической эпохи была характерна цветочная символика?	_____
26. Какой из компонентов биоценоза наиболее подвержен изменениям?	а). продуценты; б). консументы; в). редуценты.
27. К какому классу относят деревья, у которых крона сужена, часто недоразвита или односторонне развита?	_____
28. Укажите луковичные многолетние растения:	а). георгин; б). тюльпан; в). гладиолус гибридный; г). канна индийская.
29. При каких типах ветвления верхушечная почка декоративного растения прекращает свой рост?	_____
30. Как можно назвать светолюбивые декоративные растения?	а). сциофиты; б). галлофиты; в). псаммофиты; г). гелиофиты.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Декоративное садоводство»

1. Предмет «Декоративное садоводство». Цели, задачи, проблемы.
2. Краткая история развития садово-паркового искусства.
3. Стили садово-паркового искусства.
4. Жизненные формы декоративных растений.

5. Основные экологические факторы и отношение к ним декоративных растений.
6. Морозо- и зимостойкость декоративных растений.
7. Засухоустойчивость декоративных растений.
8. Газоустойчивость декоративных растений.
9. Классификация зеленых насаждений.
10. Композиции древесных растений.
11. Характеристика зеленых насаждений общего пользования.
12. Характеристика зеленых насаждений ограниченного пользования.
13. Характеристика насаждений специального назначения.
14. Принципы подбора декоративных растений для объектов озеленения.
15. Способы размножения декоративных древесных пород.
16. Главные декоративные качества древесных растений.
17. Ассортимент хвойных пород для объектов озеленения.
18. Ассортимент лиственных пород для объектов озеленения.
19. Ассортимент декоративных растений для создания живых изгородей.
20. Ассортимент растений для создания бордюров.
21. Ассортимент лиан для объектов озеленения.
22. Виды фитонцидных декоративных растений.
23. Способы формирования декоративных древесных пород при выращивании из саженцев.
24. Сроки и способы посадки декоративных древесных пород в городские насаждения.
25. Способы формирования древесных пород на объектах озеленения.
26. Долговечность насаждений в условиях урбанизированных территорий.
27. Классификация декоративных древесных пород по высоте.
28. Классификация декоративных древесных пород по скорости роста.
29. Оценка декоративности деревьев и кустарников в зависимости от сезонной и возрастной изменчивости.
30. Технология ухода за декоративными древесными породами в городских насаждениях.
31. Способы размножения цветочных и декоративно-лиственных растений.
32. Виды садовых земель.
33. Сроки и способы посева цветочных и декоративно-лиственных растений.
34. Способы вегетативного размножения цветочных и декоративно-лиственных растений.
35. Производственно-биологическая классификация цветочных и декоративно-лиственных растений.
36. Характеристика однолетних цветочных и декоративно-лиственных растений.
37. Характеристика двулетних цветочных растений.
38. Характеристика многолетних цветочных и декоративно-лиственных растений, не зимующих в открытом грунте.
39. Характеристика многолетних цветочных и декоративно-лиственных растений, зимующих в открытом грунте.
40. Виды корневищных цветочных многолетников, их характеристика, использование.
41. Виды луковичных и клубнелуковичных цветочных растений, их характеристика, использование.
42. Виды почвопокровных цветочных и декоративно-лиственных растений, их характеристика, использование.
43. Виды вьющихся и лазающих растений, их характеристика, использование.
44. Сухоцветы, характеристика и использование.
45. Розы: группы и особенности их выращивания.
46. Классификация растений защищенного грунта, их краткая характеристика.
47. Классификация цветочных интерьерных растений.
48. Типы цветников классического стиля, ассортимент растений для их оформления.
49. Типы цветников ландшафтного стиля, ассортимент растений для их оформления.

50. Композиции цветочных растений, ассортимент для их создания.
51. Типы газонов, ассортимент трав для них.
52. Способы создания газонов.
53. Технология содержания газонов разных типов.
54. Ассортимент декоративных растений для оформления малых архитектурных фонов.
55. Правила подбора растений для цветников.
56. Ассортимент декоративных растений для вертикального озеленения.
57. Каменистые горки, ассортимент и способы их устройства.
58. Холмистые горки, способы устройства и ассортимент.
59. Ассортимент декоративных растений для контейнеров.
60. Характеристика подпорных стенок и ассортимент растений для них.
61. Водные устройства в объектах озеленения и ассортимент для них.
62. Мощные дорожки и площадки в объектах озеленения.
63. Выгонка цветочных растений.
64. Составление композиции древесных растений.

СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

Кафедра Агрономии и лесного дела

2021 - 2022 уч. год

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

По дисциплине Декоративное садоводство

Для обучающихся 4 курса, направления подготовки
35.03.04 Агрономия

Вопросы:

1. Краткая история развития садово-паркового искусства
2. Составление композиции древесных растений
3. Провести подбор декоративных растений для объектов озеленения исходя из заданных условия (условия у преподавателя)

Заведующий кафедрой

К.Т. Гедиев

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания компетенции

Опрос

При оценке ответа обучающегося надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Критерии оценки

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся.

Развернутый ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему.

При оценке ответа надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое (понятийное) оформление ответа.

Балл	Степень выполнения обучающимся общих требований к ответу
«5»	1) обучающийся полно излагает изученный материал, даёт правильное определение специальных понятий дисциплины; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения формируемой компетенции (компетенций).
«4»	обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности в соответствии с формируемой компетенцией.
«3»	обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.
«2»	если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке ответа, искажающие смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению формируемой данной дисциплиной компетенции (компетенций)

Тестирование

Тестовые задания предусматривают закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися во время занятий по данной дисциплине. Их назначение – углубить знания по отдельным вопросам, систематизировать полученные знания, выявить умение проверять свои знания в работе с конкретными материалами. Перед выполнением тестовых заданий надо ознакомиться с сущностью вопросов выбранной темы в современной учебной и научной литературе, в том числе в периодических изданиях. Выполнение тестовых заданий подразумевает и решение задач в целях закрепления

теоретических навыков. В тестах предусмотрены задачи различных типов: закрытые тесты, в которых нужно выбрать один верный вариант ответа из представленных, выбрать несколько вариантов, задания на сопоставление; а также открытые тесты, где предстоит рассчитать результат самостоятельно, заполнить пропуск.

Критерии оценивания тестовых работ

Оценка за контроль ключевых компетенций обучающихся производится по пятибалльной системе.

При выполнении заданий ставится отметка:

«2» - за выполнение менее 50% заданий

«3» - за 50-70% правильно выполненных заданий,

«4» - за 70-85% правильно выполненных заданий,

«5» - за правильное выполнение более 85% заданий.

Экзамен

Оценки "отлично" заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала. Оценки "хорошо" заслуживает обучающийся обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. Оценки "удовлетворительно" заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется обучающимся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.