

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГУМАНИТАРНО-  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ»  
СРЕДНЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Зам. директора по УР**

**Л.И. Пшеунова**

**2018 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ТИПОЛОГИЯ ФОРМ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ**

**по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Черкесск 2018 г.

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовый уровень, направление подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

**Организация – разработчик:**

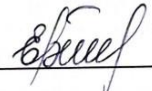
СПК ФГБОУ ВО «Северо-Кавказская государственная гуманитарно-технологическая академия»

**Разработчик:**

Тебуева Мадина Магомедовна, к.п.н., доцент кафедры «Дизайн» СПК ФГБОУ ВО «СевКавГГТА»

Одобрена на заседании цикловой комиссии «Социально-правовые дисциплины»

от «10» 04 2018 г. протокол № 9

Председатель цикловой комиссии  Е.В. Батракова

Рекомендована методическим советом колледжа

от «26» 04 2018г. протокол № 3

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Типология форм архитектурной среды

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является вариативной частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовый уровень, направление подготовки – 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Программа может быть использована для реализации адаптированной образовательной программы обучающихся инвалидов или обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учащихся в инклюзивной группе.

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

#### Уметь:

- применять полученные знания при решении конкретных проектных задач;
- выявлять главные задачи, проблемы и средства формирования того или иного типа среды.

#### Знать:

- теоретические основы курса «Типология форм архитектурной среды»;
- систематизацию и классификацию средовых объектов;
- факторы и компоненты формирования форм архитектурной среды и их эксплуатации;
- этапы и задачи проектных действий; особенности проектирования отдельных видов;  
- архитектурной среды – открытых пространств, жилой среды, производственной, общественной, городской и специального назначения.

#### Перечень формируемых компетенций (общие и профессиональные) по дисциплине «Типология форм архитектурной среды»

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **107** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **76** часа;
- самостоятельной работы и консультаций обучающегося **31** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>107</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>76</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<i>58</i>
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)</b>	<i>31</i>
В том числе:	
- работа с основной и дополнительной литературой, источниками периодической печати, представленных в базах данных и библиотечных фондах образовательного учреждения;	
- самостоятельное изучение лекционного материала, основной и дополнительной литературы;	
<i>Итоговая аттестация в форме ДЗ</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Типология форм архитектурной среды

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение. Понятие о систематизации и классификации средовых объектов.			
Тема 1.1. Введение. Понятие о систематизации и классификации средовых объектов.	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Введение. Понятие среды. Виды объектов средового проектирования. Социальные основы развития видов среды. Формирование архитектурно-дизайнерской среды.		
	Лабораторные работы	-	
	Практическая работа	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации работа над рефератом: выбор темы, поиск литературы	3	
Тема 1.2. Общая типология видов и форм среды, факторы и компоненты формирования и эксплуатации.	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Макро и микроусловия архитектурной среды. Формирование целостного образа и функциональной организации среды. Формообразование и визуализация среды. Объемно-пространственные формы средовых объектов. Единство и гармония элементов среды.		
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №1: Дизайн-проект «Дом будущего». Эскизирование.	8	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации работа над рефератом: выбор темы, поиск литературы	4	
Тема 1.3. Этапы и задачи проектных действий.	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Средства проектирования. Основные задачи и стадии проектирования. Ожидаемый уровень качества проектируемой архитектурной среды. Формирование технологического задания на разработку дизайн-проекта, конкурсы. Разработка, оформление и подача архитектурной концепции.		
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №2: Определение масштаба	8	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации работа над рефератом: выбор темы, поиск литературы	4	
Тема 1.4. Особенности проектирования среды интерьеров.	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Организация интерьерного пространства. Понятие комфортности среды и качества объекта. Функциональное зонирование. Визуальный, звуковой и тепловлажностный		

	комфорт, методы его обеспечения. Специфика проектирования жилых, общественных и промышленных интерьеров.		
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №3: План в масштабе.	10	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации работа над рефератом: выбор темы, поиск литературы	4	
Раздел 2. Особенности проектирования сред			
Тема 2.1. Особенности проектирования жилой среды.	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Классификация жилища. Состав помещений, функциональное зонирование. Расчет объектного наполнения жилой среды. Специфика проектирования и наполнения пространства.		
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №4: Фасады	8	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации работа над рефератом: выбор темы, поиск литературы	6	
Тема 2.2. Особенности проектирования общественной среды.	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Средовые объекты общественной среды. Функциональное зонирование, организация людских потоков, пропускная способность. Расчет объектного наполнения общественной среды. Основные, вспомогательные и коммуникационные помещения общественных зданий. Трансформация объема общественных зданий. Комплексное решение общественных зданий. Обеспечение противопожарных мер и эвакуации.		
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №5: Перспективное изображение	4	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации	-	
Тема 2.3. Особенности проектирования производственной среды.	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Средовые объекты производственной среды. Обеспечение технологического процесса. Расчет объектного наполнения производственной среды.		
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №6: Цвето-тоновое решение проекта.	2	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации: работа над рефератом: обработка материала по выбранной тематике.	6	
	Содержание учебного материала	2	1,2,3

Тема 2.4. Особенности проектирования городской среды.	Средовые объекты городской среды. Специфика проектирования и наполнения пространства. Формы декорирования и выражения стилистической направленности организации городской среды.		
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №7: Подготовка деталей макета	8	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации: работа над рефератом: обработка материала по выбранной тематике.	2	
Тема 2.5. Особенности проектирования среды открытых пространств.	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Средовые объекты открытых пространств. Визуализация среды. Специфика проектирования и наполнения пространства.		
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие №8: Сборка макета	10	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации: работа над рефератом: обработка материала по выбранной тематике.	2	
Всего		107	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Использование активных и интерактивных форм обучения:

Мастера-классы, визуализация, деловая игра.

#### 3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация программы дисциплины предполагает наличия лаборатории художественно-конструкторского проектирования № 544 (5 корпус).

Оборудование учебной лаборатории: комплект учебной мебели: стол ученический – 15 шт., стул ученический – 13 шт., стул мягкий – 2 шт., стол одностумбовый – 3 шт., книжный шкаф – 1 шт., шкаф платяной – 2 шт., кресло – 1 шт.

Компьютер с комплектующими (монитор, клавиатура, системный блок): системный блок iRuErgo – Corp 121 WE160 (1800) 1024 160 DYD – RWFDD\K + MWY – 1 шт., монитор AserTFT 17 AL1716Fs - шт.

#### 3.3. Информационное обеспечение

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы:

Лобанов, Е. Ю. Типология форм архитектурной среды : учебное пособие / Е. Ю. Лобанов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0126-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72470.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/72470>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения</b>	Текущий контроль в форме: 1. Выполнение практических работ; 2. Выполнение самостоятельной работы; 3. Индивидуальный опрос; 4. Тестирование Итоговый контроль в форме ДЗ
Умение применять полученные знания при решении конкретных проектных задач;	
Выявлять главные задачи, проблемы и средства формирования того или иного типа среды.	
<b>Знания</b>	
Теоретических основ курса «Типология форм архитектурной среды»	
Систематизации и классификации средовых объектов; Факторов и компонентов формирования форм архитектурной среды и их эксплуатации	