

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГУМАНИТАРНО-
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ»
СРЕДНЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ**

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
Мещеряков Л.И. Пшеунова
14/08/2018 2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

по специальности **54.02.01** Дизайн (по отраслям)

Черкесск 2018г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС)
по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО)
54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовый уровень, направление подготовки
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация – разработчик:

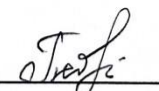
СПК ФГБОУ ВО «Северо-Кавказская государственная гуманитарно-
технологическая академия»

Разработчики:

Байтокова Р.Х., Костина Г.М., Колган Г.Е., Мамисашвили Е.В., Матакаева
Х.-Х.Т., Чотчаева А.М. – преподаватели СПК ФГБОУ ВО «СевКавГГТА»

Одобрена на заседании цикловой комиссии «Общегуманитарные
дисциплины»

от «23» апреля 2018г. протокол № 3

Председатель цикловой комиссии  Псху А.А.-К.

Рекомендована методическим советом колледжа

от «26» апреля 2018г. протокол № 3

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовой подготовки, направление подготовки – 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Программа может быть использована для реализации адаптированной образовательной программы обучающихся инвалидов или обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учащихся в инклюзивной группе.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:
общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:
В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Перечень формируемых компетенций по дисциплине Иностранный язык

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть следующими общими компетенциями:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 250 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа;

самостоятельной работы обучающегося и консультаций 78 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	250
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лабораторные занятия (не предусмотрено)	-
практические занятия	172
контрольные работы (не предусмотрено)	-
курсовая работа (проект) (не <i>предусмотрено</i>)	-
Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)	78
в том числе:	
- составление устного сообщения по изучаемой лексической теме	
- составление диалога/полилога по изучаемой лексической теме	
- выполнение грамматических упражнений, тестовых заданий	
Написание рефератов, докладов, резюме, эссе	
перевод тематических текстов, реферирование, аннотирование	
работа с глоссарием основных терминов и определений	
выполнение домашнего задания	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (7 семестр)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся и консультации, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Social and Business English/ Социальный и деловой английский			
Тема 1. 1. My Future Profession - designer Моя будущая профессия-дизайнер	Практические занятия	6	1,2,3
	Содержание учебного материала:		
	1.1. Моя будущая профессия-дизайнер		
	1.2. Мои планы на будущее.		
	1.3. Роль дизайнера в современном мире		
	Лабораторные работы		
Тема 1. 2. Painting Живопись	Практические занятия	10	1,2,3
	Содержание учебного материала:		
	2.1. Цвета и одежда		
	2.2. Цвет и характер		
	2.3. Цвета и их ассоциации		
	2.4. Цвета в английских идиомах		
	2.5. Живопись. Виды живописи		
	Лабораторные работы		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: работа со словарями и справочниками; подготовить реферат по теме: «Известный русский художник Василий Кандинский - пионер теории цвета, основатель абстрактного искусства»		
Тема 1. 3. Art and Fashion/ Искусство и мода	Практические занятия	16	1,2,3
	Содержание учебного материала:		
	3.1. Современная индустрия моды		
	3.2. Искусство в нашей жизни		
	3.3. Произведения искусства		
	3.4. Виды искусства		
	3.5. Художник. Навыки и инструменты художника		
	3.6. Картина. Описание картины		
	3.7. Логотип и дизайн		
	3.8. «Говорящая» одежда(надписи на одежде)		
Лабораторные работы	-		

	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: составить диалог «Интервью с дизайнером мод»; составить кроссворд по теме «Искусство», подготовить реферат «Мой любимый дизайнер»	8		
Тема 1.4. Great Britain. British Traditions and Customs Великобритания. Традиции и обычаи	Практические занятия	8	1,2,3	
	Содержание учебного материала:			
	4.1. Географическое положение Великобритании			
	4.2. Культура. Традиции и обычаи			
	4.3. Дом англичанина			
	4.4. Особенности английского стиля в интерьере			
	Лабораторные работы	-		
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: реферат «Традиции и обычаи Великобритании»	2		
Тема 1. 5. The USA. American traditions and customs/ США. Традиции и обычаи	Практические занятия	6	1,2,3	
	Содержание учебного материала:			
	5.1. Географическое положение США			
		5.2. Культура. Традиции и обычаи		
		5.3. Жилище американца		
		Лабораторные работы	-	
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: реферат «Традиции и обычаи США»	2		
Тема 1. 6. Canada. Canadian traditions and customs/Канада. Традиции и обычаи	Практические занятия	4	1,2,3	
	Содержание учебного материала:			
	6.1. Географическое положение Канады			
		6.2. Культура. Традиции и обычаи		
		Лабораторные работы	-	
		Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: реферат «Традиции и обычаи Канады»	2		
Тема 1. 7. New Zealand. Traditions and customs/Новая Зеландия. Традиции и обычаи	Практические занятия	4	1,2,3	
	Содержание учебного материала:			
	7.1. Географическое положение Новой Зеландии			
		7.2. Культура. Традиции и обычаи		
		Лабораторные работы	-	
	Контрольные работы	-		

	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: реферат «Традиции и обычаи Новой Зеландии »	2		
Тема 1. 8. Business Trip Деловая поездка за границу	Практические занятия	12	1,2,3	
	Содержание учебного материала:			
	8.1. Путешествие в нашей жизни			
	8.2. Средства передвижения			
	8.3. В аэропорту. Заказ, приобретение билетов			
	8.4. В гостинице. Заказ гостиничного номера			
	8.5. Путешествие за границу			
	8.6. На таможне			
	Лабораторные работы			-
Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: составить и выучить диалог по теме	2		
Тема 1.9. Money and its Function Деньги и их функции	Практические занятия	6	1,2,3	
	Содержание учебного материала:			
	9.1. Функция денег			
	9.2. Различные виды денег			
	9.3. Деньги как средство обращения и оплаты			
	Лабораторные работы			-
	Контрольные работы			-
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: реферат «История денег»	4		
Тема 1.10. JobHunting Поиск работы. Трудоустройство	Практические занятия	8	1,2,3	
	Содержание учебного материала:			
	10.1. Что нужно знать и делать при поиске работы.			
	10. 2. Чего нельзя делать при поиске работы.			
	10.3. Бюро по трудоустройству. Диалоги.			
	10.4. Составление резюме.			
	Лабораторные работы			-
	Контрольные работы			-
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: выучить диалог по теме	2		
Тема1.11. Advertising and Announcements Реклама и объявления	Практические занятия	8	1,2,3	
	Содержание учебного материала:			
	11.1. Реклама - двигатель прогресса			
	11.2. Реклама и дизайн книг			
	11.3. Модные дома и их объявления			
11.4. Виды рекламы				

	Лабораторные работы	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: написать текст объявления «Продается...»	2	
Тема 2.12.What's a Computer? Что такое компьютер?	Практические занятия	10	1,2,3
	Содержание учебного материала:		
	12.1. Устройство компьютера		
	12.2. Устройство ввода информации		
	12.3. Устройство обработки информации		
	12.4. Устройство хранения информации		
	12.5. Программное обеспечение		
	Лабораторные работы	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: выполнение домашнего задания, подготовить доклад об устройстве компьютера; написать эссе по теме «Виртуальная реальность»	8	
Тема 2.13.Modern Computer Technologies. Современные компьютерные технологии.	Практические занятия	24	1,2,3
	Содержание учебного материала:		
	13.1. Применение технологий проектирования		
	13.2. Процесс проектирования		
	13.3. Компьютерная графика и дизайн		
	13.4. Дизайн печати - веб дизайн		
	13.5. Символы и логотипы		
	13.6. Логотип и дизайн сайта		
	13.7. Дизайн визитных карточек		
	13.8.Дизайн одежды		
	13.9. Ландшафтный дизайн		
	13.10. Оформление интерьера		
	13.11. Компьютерные программы в работе дизайнера		
	13.12. Компьютерная инженерия		
Лабораторные работы	-		
Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: выполнение домашнего задания; написать эссе по теме «WhatisGraphicdesign?»; подготовить доклад об архитекторе Вальтер Гропиус	10	
Тема 2.14.Development of design/ Развитие дизайна	Практические занятия	12	1,2,3
	Содержание учебного материала:		

	14.1. История развития дизайна		
	14.2. Развитие дизайна в России		
	14.3. Дизайн в Италии		
	14.4. Развитие производства и планирование		
	14.5. Эволюция процесса проектирования		
	14.6. Обучение инженеров - конструкторов		
	Лабораторные работы	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: выполнение домашнего задания; написать эссе по теме «Дизайн в России»	8	
Тема 2.15.	Практические занятия	8	1,2,3
Design engineers	Содержание учебного материала:		
Инженеры - дизайнеры	15.1. Строительные материалы и их роль в архитектуре		
	15.2. Дерево, как строительный материал		
	15.3. Инженеры-дизайнеры		
	15.4. Дизайнеры интерьеров		
	Лабораторные работы	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: Подготовить сообщение о профессии дизайнера, о современных технологиях.	6	
Тема 2.16.	Практические занятия	8	1,2,3
Automation and Robotics	Содержание учебного материала:		
Автоматизация и робототехника	16.1. Что такое автоматизация		
	16.2. Типы автоматизации		
	16.3. Роботы в индустрии		
	Лабораторные работы	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: Составить диалоги «Робототехника»	4	
Тема 2.17. Design is an art	Практические занятия	22	1,2,3
Дизайн — это искусство	Содержание учебного материала:		
	17.1. Виды дизайнерской деятельности		
	17.2. Предметный дизайн		
	17.3. Мода и аксессуары		
	17.4. Дизайн городской среды		
	17.5. Световой дизайн		
	17.6. Колористика и суперграфика		

	17.7.Дизайн церемоний		
	17.8.Товарные знаки		
	17.9. Самые популярные музеи мира		
	17.10. Виртуальные музеи		
	17.11. Музеи и Галереи Искусств		
	Лабораторные работы	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся и консультации: подготовить сообщение «Галерея Тейт в Лондоне»; подготовить сообщение и подобрать иллюстрации об Эрмитаже	8	
	ВСЕГО:	250	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

3.1. Использование активных и интерактивных форм обучения:

- деловых и ролевых игр;
- разбора конкретных ситуаций;
- коммуникативных тренингов;
- групповых дискуссий.

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Иностранный язык»;

Оборудование учебного кабинета и технические средства обучения:

Комплект учебной мебели: доска меловая – 1шт., стол ученический – 9 шт., стул ученический – 18 шт., стол – 1 шт., стул – 1 шт.

Комплект учебно-методической документации, раздаточный материал нормативно-справочная литература, плакаты, карты

Мультимедийное оборудование (ноутбук OS 8/1 64 bit CPU Intel core i5 323 Ом 260 Ghz 4.00 Гб/ 465 Gb, проектор Optoma DLP Texas, экран для проекционной техники)

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы, методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Комарова, Ю.А. Английский язык [Текст]: учебник для 11кл. общеобр. орган. Базовый уровень / Ю.А.Комарова, И.В.Ларионова, Р.Араванис, С.Кокрейн.-4-е изд.– М.: ООО «Русское слово-учебник».– 2018.- 208с.
--

Комарова, Ю.А. Английский язык [Текст]: учебник для 10кл. общеобр. орган. Базовый уровень / Ю.А.Комарова, И.В.Ларионова, Р.Араванис, Дж.Виссилакис.-5-е изд.– М.: ООО «Русское слово-учебник».– 2018.- 208с.
--

Голубев А. П. Английский язык [Электронный ресурс]: учебник для студ. учреждений сред. проф.образования / А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. — 17-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2018. —336 с. - Режим доступа: http://www.academia-moscow.ru/elibrary/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

4.1. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>уметь:</p> <p>общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;</p> <p>знать:</p> <p>лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;</p>	<p>текущий и промежуточный контроль, устный и письменный опрос, выполнение практических заданий, домашней работы, индивидуальных творческих заданий (составление монологов и диалогов по темам)</p> <p>текущий и промежуточный контроль, устный и письменный опрос, выполнение домашних заданий, индивидуальных заданий (перевод со словарем профессионально-ориентированных текстов), задания для самостоятельной работы, словарный диктант, лексико-грамматический тест</p> <p>Для проверки знаний обучающихся по окончанию изучения курса предусмотрена <i>итоговая аттестация</i> в форме: дифференцированный зачет (7 семестр).</p>