

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»**

СРЕДНЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ

**УТВЕРЖДАЮ**
Зам. директора по УР
М.А. Малеева
«05» 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ЧЕРЧЕНИЕ И ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Черкесск 2020г.

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовый уровень, направление подготовки – 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик

СПК ФГБОУ ВО «СевКавГА»

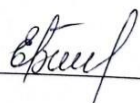
Разработчики:

Хубиева З.Ю., к.п.н., доцент кафедры «Изобразительное искусство» ФДиИ, «СевКавГА»

Салпогаров С.С., ст. преподаватель кафедры «Изобразительное искусство» ФДиИ, ФГБОУ ВО «СевКавГА»

Одобрена на заседании цикловой комиссии «Социально-правовые дисциплины»

от 03.02 2020 г. протокол № 6

Руководитель образовательной программы  Е.В. Батракова

Рекомендована методическим советом колледжа

от 05 02 2020 г. протокол № 3

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Черчение и проектная графика

1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины является вариативной частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовый уровень, направление подготовки – 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Программа может быть использована для реализации адаптированной образовательной программы обучающихся инвалидов или обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учащихся в инклюзивной группе.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: «Черчение и проектная графика» входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять чертежи с использованием различных графических средств и приемов.
- техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов.
- проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

знать:

- основные правила построения чертежей, принципы, методы и приемы работы над дизайн-проектом.
- разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
- разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- классические изобразительные и технические приемы, материалы и средства проектной графики и макетирования.
- эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Перечень формируемых компетенций (общих и профессиональных)
по дисциплине Черчение и проектная графика

Код	Наименование результата обучения
ПК	
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ОК	
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

1.2. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося и консультации 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	16
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)	16
в том числе:	
- работа с основной и дополнительной литературой, источниками периодической печати, представленных в базах данных и библиотечных фондах образовательного учреждения;	
- самостоятельное изучение лекционного материала, основной и дополнительной литературы;	
- подготовка выступлений, сообщений, рефератов, докладов, презентаций, эссе.	
<i>Итоговая аттестация в форме: Дифференцированный зачет</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Черчение и проектная графика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические работы, самостоятельная работа и консультации обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в предмет черчения			
Тема 1.1 Об истории возникновения графических способов изображений и чертежа.	Содержание учебного материала	2	1
	1. Материалы, принадлежности, чертежные инструменты.		
	2. Подготовка к их работе		
	3. Правила работы с чертежными инструментами.		
	4. Организация рабочего места при выполнении графических работ.		
	Лабораторные работы	-	-
	Практическая работа	-	-
	Контрольные работы	-	-
Самостоятельная работа обучающегося и консультации	-	-	
Раздел 2. Правила оформления чертежей.			
Тема 2.1. Государственные стандарты ЕСКД.	Содержание учебного материала	4	1
	1. Типы линий		
	2. Форматы		
	3. Основная надпись чертежа		
	4. Общие правила нанесения размеров на чертежах		
	5. Масштабы		
	Лабораторные работы	-	-
	Контрольные работы	-	-
	Практическая работа №1 Шрифт чертежный	2	1,2
	Контрольные работы	-	-
Самостоятельная работа обучающегося и консультации. Строчные и прописные буквы	2	3	
Раздел 3. Геометрические построения			
Тема 3.1. Построение параллельных и перпендикулярных прямых	Содержание учебного материала	2	1
	1. Построение параллельных и перпендикулярных прямых.		
	2. Деление отрезка прямой на равные части.		
	3. Построение и деление углов.		

	4. Деление окружности на равные части и построение правильных многоугольников.		
	5. Сопряжения.		
	6. Построение эллипса		
	Лабораторные работы	-	-
	Практическая работа	-	-
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации. построение эллипса и овала	2	3
Раздел 4. Параллельное проецирование.			
Тема 4.1. Проецирование	Содержание учебного материала	6	1
	1. Аксонометрические проекции.		
	2. Построение аксонометрических проекций		
	3. Прямоугольные проекции отрезков прямых линий.		
	Лабораторные работы	-	-
	Практическая работа № 2 Аксонометрия геометрических тел. Аксонометрические проекции цилиндра, конуса и предметов, имеющих поверхности вращения	2	1,2
	Практическая работа № 3 Чертежи плоских фигур. Чертежи геометрических тел. Проекция группы геометрических тел.	2	1,2
	Практическая работа № 4 Проецирование предметов на две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций	2	1,2
	Практическая работа № 5 Виды. Количество видов на чертежах.	2	1,2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации. Аксонометрические проекции цилиндра, конуса и предметов, имеющих поверхности вращения	6	3
Раздел 5. Чтение и выполнение чертежей.			
Тема 5.1. Анализ геометрической формы предметов.	Содержание учебного материала	2	1
	1. Чтение чертежей.		
	2. Сечения и разрезы		
	Лабораторные работы	-	-
	Практическая работа №6 Моделирование по чертежу. Построение проекций точки, лежащей на поверхности предмета. Эскизы	2	1,2
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации.	-	-

Раздел 6. Сечения и разрезы			
Тема 6.1 Сечения.	Содержание учебного материала	-	-
	Практическая работа №7 Обозначение материалов в сечениях Разрезы. Соединение вида и разреза Местные разрезы Особые случаи при построении разрезов	2	1,2
	Практическая работа №8 Разрезы (вырезы) на аксонометрических проекциях	2	1,2
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации. построение разрезов	6	3
	Всего	48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Использование активных и интерактивных форм обучения:

Мастер-классы, визуализация, методические разработки последовательности выполнения работы по тематическому плану

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия оборудованного учебного кабинета черчения № 539 (корпус 5)

Оборудование учебного кабинета: Комплект учебной мебели: доска меловая – 1 шт., стол двухтумбовый – 1 шт., стол ученический – 13шт., стол с ящиками – 2 шт., стул мягкий – 1 шт., стул ученический- 18 шт., доска ученическая- 1 шт., вешалка настенная – 1шт., жалюзи вертикальные – 3 шт., плакаты.

Комплект учебно-методической документации, наглядный материал, плакаты. Мультимедийное оборудование (ноутбук HP IS 161 up(HD) 500SU (2.0)/4096/500IntelHD/DOS, экран на штативе DEXPTM-70, проектор EPSONE6-X400 1024x768)

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Павлова, Л. В. Инженерная графика. В 2 ч. Ч. 2. Проекционное и геометрическое черчение. Варианты заданий, рекомендации и примеры выполнения : учебное пособие / Л. В. Павлова, И. А. Ширшова. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 66 с. — ISBN 978-5-4487-0254-9 (ч. 2), 978-5-4487-0252-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75685.html>: — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Инженерная графика. Строительное черчение: конспект лекций : учебное пособие / И. В. Тищенко, А. В. Дронова, С. В. Кузнецова, Т. Е. Ванькова. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2017. — 80 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92250.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Основы проектной и компьютерной графики : учебное пособие для СПО / составители С. Б. Тонковид. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 197 с. — ISBN 978-5-88247-952-6, 978-5-4488-0761-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92835.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/92835>

Томилова С.В. Инженерная графика. Строительство [Электронный ресурс]: учебник для студ.учреждений сред. проф. образования / С. В. Томилова. —5-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2018. —336 с. - Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/elibrary/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- выполнять чертежи с использованием различных графических средств и приемов.- технически исполнять художественно-конструкторские (дизайнерские) проекты в материале.- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.- проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">-основные правила построения чертежей, принципы, методы и приемы работы над дизайн-проектом.-разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.-разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.- контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.- классические изобразительные и технические приемы, материалы и средства проектной графики и макетирования.- эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none">- устного опроса, наблюдения и оценки практических занятий; <p><i>Итоговая аттестация в форме:</i> дифференцированного зачета</p>