

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»**

**СРЕДНЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Зам. директора по УР  
М.А. Малеева

*М.А. Малеева*  
«07» февраля 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Черкесск 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, базовый уровень, направление подготовки – 40.00.00 Юриспруденция

Организация-разработчик: СПК ФГБОУ ВО «СевКавГА»

Разработчики:

Псху А.А-К, кандидат филологических наук, преподаватель СПК ФГБОУ ВО «СевКавГА»

Одобрена на заседании цикловой комиссии «Общегуманитарные дисциплины»

от 04 02 2020 г. протокол № 7

Руководитель образовательной программы  Б.А.Калмыкова

Рекомендована методическим советом колледжа

от 05 02 2020 г. протокол № 3

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации программы учебной дисциплины	25
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	27

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## *«Русский язык и культура речи»*

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта и является вариативной частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, базовый уровень, направление подготовки – 40.00.00 Юриспруденция.

Программа может быть использована для реализации адаптированной образовательной программы обучающихся инвалидов или обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учащихся в инклюзивной группе.

### **1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

### **1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Перечень формируемых компетенций (общих и профессиональных) по дисциплине **«Русский язык и культура речи»**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.
ОК 10.	Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда.
ОК 11.	Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.
ОК 12.	Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **46 час**, в том числе:

обязательной аудиторной нагрузки обучающегося - **32 часа**;

самостоятельной работы обучающегося и консультаций - **14 часов**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Русский язык и культура речи»

#### 2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>46</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе: лабораторные занятия практические занятия контрольные работы курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
<b>Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)</b>	<b>14</b>
в том числе: - работа с основной и дополнительной литературой, источниками периодической печати, представленных в базах данных и библиотечных фондах образовательного учреждения; - самостоятельное изучение лекционного материала, основной и дополнительной литературы; - составление плана текста; графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста; - работа со словарями и справочниками; ознакомление с нормативными документами; - подготовка выступлений, сообщений, рефератов, докладов, презентаций, эссе; составление резюме; - подготовка к контрольным работам, практическим и лабораторным занятиям, семинарским занятиям, деловым и ролевым играм, тренингам, промежуточной аттестации; - выполнение тестовых заданий, заполнение рабочих тетрадей, выполнение задач и упражнений по образцу; - составление кроссвордов.	
<b>Итоговая аттестация – Дифференцированный зачет</b>	

## 2.2. ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся и консультации, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Русский язык и культура речи</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1. Язык как средство человеческого общения.</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь.</p> <p>2. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, контактоустанавливающая, аккумулятивная, фатическая, эмотивная, эстетическая и др</p> <p>3. Основные составляющие языка: разговорный и литературный языки, главнейшие разновидности разговорного языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка.</p> <p>4. Отличие письменной речи от устной. Графика. Из истории письма. История знаков препинания. Средства современной графики. Употребление прописных букв.</p> <p>5. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты. Ортология. Качества хорошей речи (богатство словарного запаса, правильность, точность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств).</p> <p style="text-align: center;"><i>Теоретический тест, стилистический диктант, проверочная работа, стилистическая правка текста</i></p> <p><i>Лабораторная работа</i></p> <p><i>Практическая работа</i></p> <p><i>Контрольная работа</i></p> <p><i>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</i></p> <p>1. Анализ речевых структур; построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи.</p>	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</i>	2	



<b>Тема 1.2.</b> <b>Понятие культуры речи.</b>	<i>2. Составление словаря обогащения речи; през «Типы словарей»</i>		1
	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Определение качеств хорошей речи в предложениях. 2. Правка текстов.	2	
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</i>	-	
<b>Раздел 2.</b> <b>Фонетика</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Основные фонетические средства выразительности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Фонетические единицы языка (фонемы). Фоника. Звуки русского языка. 2. Фонетические средства речевой выразительности: благозвучие, аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись. Ритм и интонация, каламбур. 3. Особенности русского ударения (разноместное, подвижное). Виды ударения в зависимости от произносительной интонации (словесное, синтагматическое и фразовое). Основные средства выделения ударного гласного (длительность, интенсивность звучания). Логическое ударение, <b>темп, тембр</b> . 4. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических и отдельных слов. Ударение в существительных, прилагательных, глаголах, причастиях. <i>Поисковый диктант, орфоэпический тренинг, орфоэпический тест</i>	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</b> 1. Составление опорной схемы примеров, раскрывающих особенности русского ударения. 2. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Создание	2	

	<i>словарика «Трудные слова, используемые на дисциплинах профессионального цикла. Их произношение, постановка ударения»</i>		
<b>Тема 2.2. Основы русской орфоэпии.</b>	1. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. 2. Выполнение упражнений по определению ударения в слове. 3. Работа с грамматическими формами.	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</i>	-	
<b>Раздел 3. Лексика</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 3.1. Лексика русского языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значение слова. 2. Многозначность слова и омонимы. Синонимы, антонимы, паронимы. 3. Лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас. 4. Функция тропов и фигур - переводение понятие в образ. Использование в речи и характеристика основных тропов и фигур. <i>Стилистический диктант, редактирование пародийного текста, стилистическая правка текста, проверочная работа</i>	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</b> 1. Лингвостилистический анализ текста, анализ стихотворения; выполнение заданий в тестовой форме; выполнение упражнений в рабочей тетради; 2. Написание сочинения по определенной тематике, используя изобразительно-выразительные возможности	2	

	лексики и фразеологии.		
<b>Тема 3.2. Изобразительно-выразительные средства языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов. 2. Определение типа выразительного средства в тексте	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</i>	-	
<b>Раздел 4. Словообразование</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 4.1. Морфемика русского языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Состав слова. Морфема как значимая часть слова. Понятие производной и непроизводной основ. 2. Способы словообразования. 3. Понятие об этимологии. 4. Словообразовательные нормы. 5. Стилистические возможности словообразования. <i>Блиц-тест, проверочная работа, словообразовательный тренинг</i>	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</b> 1. Составление таблицы: «Значение морфем русского языка» и обобщающей таблицы по теме: «Способы образования слов». 2. Выполнение заданий в тестовой форме; анализ этимологии слов в отрывках художественных текстов.	2	
<b>Тема 4.2. Словообразование русского языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Определение значения приставки, суффикса. 2. Определение способа образования слов. 3. Определение этимологии слова.	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	

	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</i>	-	
<b>Раздел 5. Морфология</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1. Самостоятельные части речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Самостоятельные части речи. 2. Нормативное употребление знаменательных форм слова. 3. Стилистика знаменательных частей речи. 4. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. 5. Грамматические нормы существительных, прилагательных, числительных, местоимений речи. 6. Морфологические нормы служебных частей речи и их нарушение. 7. Употребление предлогов в речи, частиц, союзов. 8. Стилистика служебных частей речи. <i>Стилистический диктант, осложненное списывание, слуховой диктант, тренировочные упражнения</i>	2	2
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</b> 1.Выполнение морфологических разборов самостоятельных и служебных частей речи; выполнение упражнений в рабочей тетради. 2.Составление ответов на контрольные вопросы.	2	
<b>Тема 5.2. Служебные части речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Выявление ошибок на употребление форм слова. 2.Склонение простых и сложных числительных. 3. Грамматические ошибки, их исправление.	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	

	<i>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</i>	-	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 6.1. Синтаксис современного русского литературного языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. 2. Простое предложение, осложненное. 3. Актуальное членение предложения. 5. Выразительные возможности русского синтаксиса: фигуры речи (повторение). 6. Сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. 7. Синтаксическая норма. Два типа нарушений нормы и их устранение. Порядок слов в предложении. 8. Принципы и особенности русской пунктуации. Трудные случаи русской пунктуации. 9. Обособленные члены предложения. <i>Стилистическая правка текста, тренировочные упражнения</i>	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</b> 1. Составление речи, используя не менее 10 различных риторических фигур. 2. Выполнение заданий в тестовой форме; выполнение упражнений в рабочей тетради.	2	
<b>Тема 6.2. Русская пунктуация</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Синтаксический разбор предложений. 2. Речевые ошибки и их устранение. 3. Определение типа фигур речи.	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	

	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</i>	-	
<b>Раздел 7. Орфография русского языка</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 7.1. Принципы русской орфографии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Орфография; принципы русской орфографии. 2. Главные принципы орфографии: фонетический, морфологический, идеографический, исторический. 3. Орфографическая ошибка. Понятие об орфограмме. 4. Основные орфографические правила русского языка <i>Проверочный тест, осложненное списывание, проверочная работа</i>	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</b> 1. Составление алгоритмов орфографических действий; группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку (составление карточек-схем). 2. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Выполнение заданий в тестовой форме.	2	
<b>Раздел 8. Стили речи</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 8.1. Текст и его структура</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). 2. Описание научное, художественное, деловое. 3. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	2	1

	4. Жанры деловой и учебно-научной речи. <i>Тематический тест, творческий диктант, стилистическая правка текста, редактирование пародийного текста.</i>		
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</b> 1. Написание резюме; поиск текстов различных стилей. 2. Подготовка информационной речи; агитационной речи	2	
<b>Тема 8.2. Функциональные стили речи Итоговая контрольная работа</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Лингвистический анализ текста. 2. Определение типов текста и стилей речи.	2	1
	<i>Лабораторная работа</i>	-	
	<i>Практическая работа</i>	-	
	<i>Контрольная работа</i>	-	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся и консультации</i>	-	
<b>Всего:</b>	Максимальная учебная нагрузка	<b>46</b>	
	Обязательная аудиторная учебная нагрузка	<b>32</b>	
	Самостоятельная работа обучающегося и консультации	<b>14</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Использование активных и интерактивных форм обучения:

- разбор (анализ) конкретных ситуаций;
- ролевые игры;
- групповые дискуссии (круглый стол, пресс-конференция, научно-практическая конференция);
- психологические тренинги;
- активные (проблемные) лекции и семинары;
- презентации;
- олимпиады;
- мозговая атака (штурм, эстафета)

#### 3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин

Оборудование учебного кабинета и технические средства обучения:

- проекционное оборудование (компьютер);
- учебно-методическая документация;
- методические указания для студентов;
- плакаты;
- стенды;
- столы, стулья, доска.

#### 3.3. Информационное обеспечение обучения

<b>Список основной литературы</b>	
1.	Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. -2-е изд. - Саратов : Научная книга, 2019. - 274 с. - ISBN 978-5-9758-1775-4. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/81082.html">https://www.iprbookshop.ru/81082.html</a> . - Режим доступа: для авторизир. пользователей
2.	Антонова, Е. С. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования / Е.С.Антонова, Т.М.Воителева.- М.: Академия, 2017.- 320с.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценки результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p><b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li><li>-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li><li>-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li><li>-создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li><li>-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li><li>-соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li><li>-создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа с текстом.</li><li>• Стилистический диктант.</li><li>• Тестовые задания.</li><li>• Работа с учебником, журналами.</li><li>• Подготовка докладов, сообщений.</li><li>• Составление кроссвордов.</li><li>• Сочинение – эссе.</li><li>• Редактирование текста.</li><li>• Восстановление деформированного текста.</li><li>• Итоговая аттестация – другая форма контроля</li></ul>

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;