

Аннотация дисциплины

Дисциплина (Модуль)	Академическая живопись
Реализуемые Компетенции	ОПК-1, ПК-1
Индикаторы достижения компетенций	<p>ОПК-1.1. Применяет знания в области истории и теории искусства в профессиональной деятельности в широком культурно- историческом контексте в тесной связи с религиозными идеями конкретного исторического периода</p> <p>ОПК-1.2. Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно- историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p> <p>ОПК-1.3. Анализирует произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно- историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.</p>
	<p>ПК-1.1. Имеет хорошую подготовку и владеет техникой рисунка и приемами работы различными графическими материалами при эскизировании и проектировании объектов дизайна костюма.</p> <p>ПК-1.2. Предлагает различные обоснования выбора художественного замысла дизайн-проекта костюма.</p> <p>ПК-1.3. Осуществляет деятельность в технике макетирования и моделирования на различных этапах выполнения объектов дизайна костюма.</p>
Трудоемкость, з.е./ час.	12/432
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	ОФО: экзамены в 1, 2, 3 семестрах ОЗФО: экзамены в 1, 2, 3 семестрах