**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»**

**ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

**КАФЕДРА «ГУМАНИТАРНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ»**

**По дисциплине**

**«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»**

**вопросы к зачету, литература**

**для обучающихся заочной формы обучения 2 курса**

**специальности 40.05.02 Правоохранительная деятельность**

Черкесск – 2024

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ

по дисциплине

«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

**Форма промежуточной аттестации - ЗАЧЕТ.**

***При подготовке к зачету***, обучающемуся необходимо повторить изученный материал и систематизировать знания, которые приобрели при освоении данной дисциплины. Рекомендуется правильно и рационально распланировать свое время, чтобы успеть качественно, подготовиться к ответам на вопросы.

## Работа с литературными источниками и интернет ресурсами

В процессе подготовки к практическим занятиям, ***зачету*** обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (научной и популярной) литературы (список литературы прилагается).

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала.

***Зачет по дисциплине проводится в форме собеседования;***

Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы, если обучающийся недостаточно полно осветил тематику вопроса, если не может ответить на вопрос.

Результаты зачета объявляются в день его проведения.

Контрольная (письменная) работа по дисциплине Культурология –

НЕ ПРЕДУСМОТРЕННА.

***ЖЕЛАЮ УСПЕХОВ!!!***

доцент Абазалиева Мадина Мухтаровна**Вопросы к зачёту**

**по дисциплине «Культурология»**

1. Место культурологии в системе гуманитарного знания.
2. Понятие, функции и сущность культуры.
3. Теории происхождения культуры.
4. Предмет, задачи, функции, принципы и законы культурологии.
5. Ранние формы религии и культуры.
6. Духовная культура общества, ее формы.
7. Материальная культура общества, ее формы.
8. Культурные ценности и нормы.
9. Методы культурологических исследований.
10. Структура и состав современного культурологического знания.
11. Культура и цивилизация.
12. Типология культуры (глобальные культурные типы, восточный и западный культурные типы и др.)
13. Этнологическое направление в изучении культуры: основные школы и направления (эволюционизм, структурный функционализм).
14. Элитарная и массовая культура.
15. Социализация и инкультурация личности.
16. Язык и символы культуры, коды и универсалии.
17. Культура и глобальные проблемы современности.
18. Искусство в системе культуры.
19. Культура и религия.
20. Механизм взаимодействия культуры и общества.
21. Культурный мир современной молодежи.
22. Динамика культуры.
23. Культурные традиции и модернизация культуры.
24. Межкультурные коммуникации
25. Основные этапы развития мировой культуры.
26. Культура западноевропейского средневековья.
27. Культура эпохи Возрождения и Реформации.
28. Культура Нового времени и Просвещения.
29. Культурная самоидентичность.
30. Социокультурные характеристики древнеегипетского общества.
31. Культура Древнего Востока.
32. Мир, человек, общество в мусульманской картине мира. Ислам.
33. Япония: специфика социокультурного развития.
34. Роль конфуцианства в культуре Китая.
35. Реформация в культуре Европы.
36. Россия – геополитические условия формирования типа культуры.
37. Постмодернизм, его основные черты.
38. Православие в истории отечественной культуры
39. «Серебряный век» русской культуры.
40. Отечественная культура ХХ – начала ХХI вв.
41. Современная социокультурная ситуация в России
42. Типология культур.Региональная типология культур.
43. Культура и глобальные проблемы современности.
44. Место России в мировом культурном процессе.
45. Актуальные проблемы современной культуры.

## Критерии оценивания результатов освоения дисциплины на зачете.

**Оценка «зачтено».** Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.

**Оценка «не зачтено».** Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Список основной литературы** |
|  | Каменец, А. В. Основы культурологии : учебное пособие / А. В. Каменец. -Москва : Российский государственный социальный университет, 2018. -215 c. -ISBN 978-5-7139-1368-7. -Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. -URL: <https://www.iprbookshop.ru/104685.html> -Режим доступа: для авторизир. пользователей |
|  | Шаповалова-Гупал, Т. А. Культурология. Ч.1. Теория культуры : учебное пособие / Т. А. Шаповалова-Гупал. -Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. -126 c. -ISBN 978-5-93057-868-3. -Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. -URL: <https://www.iprbookshop.ru/117056.html>-Режим доступа: для авторизир. пользователей |
|  | Астафьева, О. Н. Культурология. Теория культуры : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. -3-е изд. -Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. -487 c. -ISBN 978-5-238-02238-3. -Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. -URL: <https://www.iprbookshop.ru/81652.html> -Режим доступа: для авторизир. пользователей |
|  | Каверин, Б. И. Культурология : учебное пособие / Б. И. Каверин. -Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. -287 c. -ISBN 5-238-00782-5. -Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. -URL: <https://www.iprbookshop.ru/71015.html> -Режим доступа: для авторизир. пользователей |
|  | Культурология: учебник / под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. -Москва: Издательство «Юрайт», 2011.—566 с. —ISBN 978-5-9916-0944-9.-Текст: непосредственный |
|  | Культурология: учебник / Н.Г. Багдасарьян, Г.В. Иванченко. А.В. Литвинов и др..-под ред. Н.Г. Багдасарьян. —4-е изд., испр.-Москва: высш. шк., 2002. -511 с. -ISBN 5-06-003475-5. -Текст: непосредственный |
|  | **Список дополнительной литературы** |
| 1. | Курс по культурологии / . -Новосибирск : Сибирское университетское издательство, Норматика, 2017. -184 c. -ISBN 978-5-4374-0349-5. -Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. -URL: <https://www.iprbookshop.ru/65195.html> Режим доступа: для авторизир. пользователей |
| 2. | Дедюлина, М. А. Конспект лекций по культурологии : учебное пособие / М. А. Дедюлина, Е. В. Папченко, Е. А. Помигуева. -Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2009. -127 c. -Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. -URL: <https://www.iprbookshop.ru/46981.html> -Режим доступа: для авторизир. пользователей |
| 3. | Семенова, Е. Ю. Культурология : учебно-методическое пособие / Е. Ю. Семенова. -Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. -191 c. -Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. -URL: <https://www.iprbookshop.ru/118945.html>). -Режим доступа: для авторизир. пользователей |
| 4. | Культурология. Хрестоматия : учебное пособие / Т. Иглтон, Л. Баткин, О. Шпенглер [и др.] ; составители Ю. В. Ветошкина. -Пермь : Пермский государственный национальный исследовательский университет, 2021. -226 c. -ISBN 978-5-7944-3658-7. -Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. -URL: <https://www.iprbookshop.ru/123060.html>-Режим доступа: для авторизир. пользователей |